

# ಕರ್ತೃಭಾರತ ವಾಹಿನಿ

ತೆಲುಗು ಮೂಲ  
ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀ ಸತ್ಯಸಾಂಧಿ ಬಾಬಾ

ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಸಂಕಲನ  
ನಾ. ಕಸ್ತುರಿ

ಕನ್ನಡ ಅನುವಾದ  
ಆರ್. ಎಲ್. ಅನಂತರಾಮಯ್ಯ

ಶ್ರೀ ಸತ್ಯಸಾಂಧಿ ಪಣಿಕೇಷನ್ ಸೋಸೈಟಿ (ರೆ)  
'ಸುಧಾಮ ಹೌಸ್', ಚಿಕ್ಕಪೇಟೆ, ಬೆಂಗಳೂರು ೫೬೦೦೫೨  
೨೦೮೮

*Prasanti Vahini* by Bhagavan Sri Sathya Sai Baba. Compiled by N. Kasturi. Translated into Kannada by R.L. Anantharamaiah. Published by Sri Sathya Sai Publications Society (R), ‘Sudhaama House’, Chickpet, Bangalore 560 053, India. Demy octavo, Pages viii+76.

© 2018

Sri Sathya Sai Publications Society, Bengaluru, India

೦೬/೨೦೧೮ (೨೦೦೦ ಪ್ರತಿಗಳು)

ಪುಟಗಳು : ೫೪

ಚೆಲೆ : ₹ 20

ಮುದ್ರಣ : ಪದ್ಮ ಶೇವಿರ್ ಪ್ರಿಂಟರ್ಸ್, ಮೈಸೂರು; ☎ 98865 05878



ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಧರ್ಮಗಳೆಲ್ಲ ಇರಲಿ,  
ಎಲ್ಲ ಧರ್ಮಗಳೂ ವರ್ಧಿಸಲಿ,  
ಭಗವಂತನ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಎಲ್ಲ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ  
ವಿವಿಧ ರಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಡಲಿ.  
ಧರ್ಮ ಧರ್ಮಗಳ ವ್ಯತ್ಯಾಸ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳನ್ನು ಗೌರವಿಸಿ.  
ಭಾವ್ಯಕ್ತೆಯ ಬೆಳಕನ್ನು ನಂದಿಸದಿರುವ  
ಧರ್ಮಗಳೆಲ್ಲ ಸತ್ಯರೂಪ ಎಂದು ಮನ್ಯಿಸಿ.

ಶ್ರೀ ಸತ್ಯಸಾಯಿ ಬಾಬಾ

- ॐ** ಓಂ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಕ್ಕೆ ಮೂಲವಾದ ಆದಿಮು ಶಬ್ದ. ಓಂಕಾರವು ಅನಾಹತ ಶಬ್ದ. ನಿಮ್ಮ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವದ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಸದಾ ನಿನದಿಸುತ್ತಿರುವ ಅದನ್ನು ಆಲೇಸಿರಿ.
- +** ಅಹಂಕಾರವನ್ನು ಕಲೆಸಿ. ಅದು ಶಿಲುಬೆಯ ಮೇಲೆ ಅಳಿದು ಹೋಗಲಿ. ನೇಮಗೆ ಅಪರತ್ವವನ್ನು ತರಲಿ.
- ◆** ಕಾರಣ-ಪರಿಣಾಮ, ಕಾರ್ಯ-ಅದರ ಫಲ—ಇವುಗಳ ಚಕ್ರವನ್ನು ಸದಾ ನೇನಷಿನಲ್ಲಿಡಿ.
- ★** ಜಂದ್ರನಿಂದ ದೂರ ಸರಿಯದ ನಕ್ಷತ್ರದ ಹಾಗೆ ನೀವೋ ಭಗವಂತನಿಂದ ಅತ್ಯಿತ್ತ ಅಲುಗದೆ ಸ್ಥಿರವಾದ ಶ್ರದ್ಧೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳಿರಿ.
- ಬದುಕಿನ ಕಣಿಯಲ್ಲವನ್ನು ಈ ಪರಿಶ್ರಾಗಿ ಸಮರ್ಪಿಸಿ ಭವ್ಯರಾಗಿ, ಮಹಾನ್ ಆಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿರಿ.

## ಪರಿವಿಡಿ

ಸಂಪಾದಕರ ಮಾತ್ರ	vi
ಒದುಗನಿಗೆ	viii
೧ ಅಧ್ಯಾಯ ಒಂದು . . . . .	೧
೨ ಅಧ್ಯಾಯ ಎರಡು . . . . .	೬
೩ ಅಧ್ಯಾಯ ಮೂರು . . . . .	೧೧
೪ ಅಧ್ಯಾಯ ನಾಲ್ಕು . . . . .	೧೬
೫ ಅಧ್ಯಾಯ ಷಂದು . . . . .	೨೭
೬ ಅಧ್ಯಾಯ ಆರು . . . . .	೩೧
೭ ಅಧ್ಯಾಯ ಏಣು . . . . .	೩೬
೮ ಅಧ್ಯಾಯ ಎಂಟು . . . . .	೪೫
೯ ಅಧ್ಯಾಯ ಒಂಬತ್ತು . . . . .	೫೧
೧೦ ಅಧ್ಯಾಯ ಹತ್ತು . . . . .	೫೯
೧೧ ಅಧ್ಯಾಯ ಹನೇನ್ಹಂದು . . . . .	೬೪
೧೨ ಅಧ್ಯಾಯ ಹನ್ನೆರಡು . . . . .	೭೯

## ಸಂಪಾದಕರ ಮಾತು

ರ್ಯಾಲಿರಲ್ಲಿ ನಾ. ಕಸ್ತೂರಿಯವರ 'ಸತ್ಯಂ ತಿವಂ ಸುಂದರಂ' ಎಂಬ ಶ್ರೀ ಸತ್ಯಸಾಯಿ ಬಾಬಾರವರ ಅದುವರೆಗಿನ ಜೀವನ ವೃತ್ತಾಂತ ಪ್ರಕಟವಾಯಿತು. ಅದೇ ಸತ್ಯಸಾಯಿ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಅಧಿಕೃತವಾದ ಮೊದಲ ಪ್ರಸಕ್ತ. ಅಂದಿನಿಂದ ಈವರೆಗೆ ಈ ಸಾಯಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಪುಲವಾಗಿ ವೈಮಾನಿಕ ವೈಮಾನಿಕ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಮಾಡಿ, ಬೆಳೆದಿದೆ, ಬೆಳೆಯುತ್ತಿದೆ.

ಸಾರ್ವಕಾಲಿಕವೂ ನಿತ್ಯನೂತನವೂ ಆದ ಸನಾತನ ಧರ್ಮವನ್ನು ಪುನಃ ಜೀತನ ಗೋಳಿಸಲೆಂದೇ ಅದೂ ಅತ್ಯಗತ್ಯವಾದಾಗ ತಾನೇ ಅವತರಿಸಿ ಬರುವುದಾಗಿ ಅಭಯ ವಚನವನ್ನಿತ್ತಿರುವ ಭಗವಂತ ಹಾಗೆ ಅವತರಿಸುವಾಗ ಸರ್ವ ಸನ್ಯಾದಾಗಿ ಸಪರಿವಾರ ಸಮೇತನಾಗಿ ಈ ಲೋಕಕ್ಕಿಳಿಯುತ್ತಾನೆಂಬುದು ಕ್ರಮಕ್ರಮವಾಗಿ ಭಕ್ತಿಗೆ, ಜ್ಞಾನಿಗೆ, ಸಂತರಿಗೆ ಅನುಭವವಾಗುತ್ತದೆ. ಅವಶಾರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಡೆಯಬೇಕಾದ ಎಲ್ಲ ಕಾರ್ಯಗಳ ಬೃಹತ್ ಯೋಜನೆ ಮೊದಲೇ ಸಿದ್ಧವಾಗಿ ದ್ವರೂ ಭಗವತ್ತಂಕಲಪ್ಪದಂತೆ ಅದರ ಒಂದೊಂದೇ ಕಾರ್ಯ, ಒಂದೊಂದೇ ಮುಜಲು ಕಾಲಾನ್ತರ್ಕ್ರಮವಾಗಿ ತರೆದುಕೊಳ್ಳಲ್ಲಾ ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಆ ವೈಮಾನಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರ ಹೃದಯಗಳನ್ನೂ ಸೆಳೆದುಕೊಳ್ಳುವ, ಎಲ್ಲರ ಮನ ವನ್ನೂ ಮುಟ್ಟಬೇಕಾದ ದಿವ್ಯ ಸಂದೇಶ ಪ್ರಸಾರವೂ ಒಂದು.

ಹೀಗೆ ಶ್ರೀ ಸತ್ಯಸಾಯಿ ಸಂದೇಶವನ್ನು ಜನ ಮಾನಸಕ್ಕೆ ತಲುಪಿಸಲು, ತನ್ನೂಲಕ ವ್ಯಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಪರಿವರ್ತನೆಯನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ರ್ಯಾಲಿರಲ್ಲಿ ಶಿವರಾತ್ರಿಯ ಶುಭ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ 'ಸನಾತನ ಸಾರಥಿ' ಎಂಬ ಅರ್ಥಪೂರ್ವಿಕ ಶೀಫಿಂಕ ಹೊತ ಮಾಸಪತ್ರಿಕೆ ಆರಂಭವಾಯಿತು. ಪ್ರತಿಕೆಯ ಧೇಯೋಧ್ಯೇಶಗಳನ್ನು ಸಂದೇಶಪೋಂದರ ಮೂಲಕ ಸ್ವಾಮಿ ನಿರೂಪಿಸಿದರು. ಸತ್ಯ, ಧರ್ಮ, ಶಾಂತಿ, ಪ್ರೇಮ ಮತ್ತು ಅಧಿಂಸೆ ಎಂಬ ಪಂಚ ಮೂಲಭೂತ ಮಾನವೀಯ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡು, ದುರ್ಭಾಗ್ಯದಾದ, ಆದರೆ ಕೃಪೆ ಹಾಗೂ ಪುಣ್ಯಬಲದಿಂದ ಲಭಿಸಿರುವ, ಮಾನವ ಜೀವನವನ್ನು ಸಾರ್ಥಕಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಸಾಧನೆಯಲ್ಲಿ ತೋಡಿಸುವ ಹಾಗೆ ಆತ್ಮಜಾಗೃತಿ ಮಾಡುವುದೇ ಈ ಪ್ರತಿಕೆಯ ಉದ್ದೇಶ.

ಮಹಾಮಹಾಪಂಡಿತರ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ವಿವರಣೆಗಳಿಂದ ಕ್ಷಿಪ್ರ ಇಲ್ಲವೆ ಗೊಂದಲ ಮಾರ್ಪಾದಿಸಿರುವ ತತ್ವಗಳನ್ನು, ಅನುಷ್ಠಾನ ಸುಲಭವಾಗಿರುವ ಜೀವನ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು, ಜನಸಾಮಾನ್ಯರಿಗೂ ತಿಳಿಯುವ ಹಾಗೆ ಸರಳವಾಗಿ ಶ್ರೀ ಸತ್ಯಸಾಯಿ ಬಾಬಾ ಅವರು ಪ್ರೇಮ ವಾಹಿನಿ, ಉಪನಿಷತ್ ವಾಹಿನಿ, ಭಾಗವತ ವಾಹಿನಿ ಮುಂತಾದ ಹದಿನ್ಯದು ವಾಹಿನಿಗಳಾಗಿ ಭಕ್ತರ ಹೃದಯಗಳಿಗೆ ಹರಿಸಿ ದಾಹವನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಎಲ್ಲ ವಾಹಿನಿಗಳೂ ಸನಾತನ ಸಾರಥಿಯಲ್ಲಿ ಧಾರಾವಾಹಿ

ಯಾಗಿ ಬಂದು ನಂತರ ಪುಟ್ಟ ಪುಟ್ಟ ಪುಸ್ತಕಗಳಾಗಿ ಎರಡು ಬಾರಿ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಣಗೊಂಡಿವೆ.

ಪ್ರಶಾಂತಿ ವಾಹಿನಿ ಅರಿವಿಗೆ ನಿಲುಕದೆ, ತರ್ಕಕ್ಕೆ ಬಗ್ಗದೆ ಹೋಗುವ ಪ್ರಶಾಂತಿಯ ಭಂಡಾರಕ್ಕೆ ಕೀಲಿಕ್ಕೆ ಒದಗಿಸುತ್ತದೆ. ನಮಗೆ ಪ್ರಶಾಂತಿ ಲಭ್ಯವಾಗಬೇಕಾದರೆ ಏವೇಕ, ವೇರಾಗ್ಗೆ, ವಿಚಕ್ಷನೆ ಎಂಬ ಮೌರು ಗುಣಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಸಾಫ್ತ್‌ಮೀ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದ ಎಂಟು ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಹಂತಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಉತ್ತಮ ವಾದ, ವ್ಯಾಪಕವಾದ, ಆಳವಾದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಇದರಲ್ಲಿ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ.

ಶ್ರೀ ಸತ್ಯಸಾಯಿ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಎಲ್ಲಾ ಶೈಷ್ಟಿಕ್ಕು ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನೂ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ತರುವ ನೂತನ ಯೋಜನೆಯ ಮೊದಲ ಹೆಚ್ಚಿಯಾಗಿ, ಶ್ರೀ ಸತ್ಯಸಾಯಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ರತ್ನ ಮಾಲಾ' ಎಂಬ ಕಿರು ಪುಸ್ತಕಗಳ ಮಾಲೆಯನ್ನು ೨೦೦೭ನೆಯ ಗುರುಪೂರ್ವಕ ಮೇಯ ದಿನ 'ಪ್ರಶಾಂತಿ ನಿಲಯಂ (ಪುಟ್ಟಪರ್ತಿ)' ಮತ್ತು 'ವಾಕ್ಯ ವಿಭೂತಿ' ಎಂಬೆರಡು ಪುಸ್ತಕಗಳ ಪ್ರಕಟಣೆಯೊಂದಿಗೆ ಆರಂಭಿಸಲಾಯಿತು. ಪ್ರಶಾಂತಿ ನಿಲಯಂನಲ್ಲಿ ಸಾಫ್ತ್‌ಮೀ ತಮ್ಮ ದಿವ್ಯ ಹಸ್ತದಿಂದ ಇವುಗಳನ್ನು ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಕೃಪೆಗಾಗಿ ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಅವರಿಗೆ ಕೃತಜ್ಞರಾಗಿದ್ದೇವೆ.

ಸಲಹಾ ಸಮಿತಿಯ ಸದಸ್ಯರೆಲ್ಲರೂ ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಹಿರಿಯ ಸಾಯಿ ಬಂಧುಗಳಾದ ಶ್ರೀ. ವೈ. ಎನ್. ಗಂಗಾಧರ ಶೇಟ್, ಅಧ್ಯಕ್ಷರು, ಶ್ರೀ ಸತ್ಯಸಾಯಿ ಪಜ್ಜಿಕೇಷನ್ ಸೋಸೈಟಿ(ರೆ), ಬೆಂಗಳೂರು ಮತ್ತು ಇದರ ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಶ್ರೀ. ನಾಗೇಶ್ ಜಿ. ಧಾರ್ಕಪ್ಪ ಇವರ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಮತ್ತು ಉತ್ತೇಜನ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸ್ಲಾಫಿಟ್ಯಾಗಿದೆ. ಈ ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಧನ್ಯವಾದ ರೂಪದ ಸಂತೋಷ ಭಾವದಿಂದ ನೆನೆಯುತ್ತೇನೆ.

ಸುಂದರವಾಗಿ ಮುದ್ರಿಸಿರುವ ಕನಾಕಟಕ ಪ್ರೇಸ್, ಮೃಸೂರು, ಸುಂದರವಾದ ಸೂಕ್ತವಾದ ಮುಖಿಪುಟವನ್ನು ವಿನ್ಯಾಸ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟಿರುವ ಕೂನ್ನಾಸ್, ಬೆಂಗಳೂರು ಮತ್ತು ಅದನ್ನು ಮುದ್ರಿಸಿದ ಓಂಕಾರ್ ಆರ್ಥಿಕೆಸೆಟ್ ಪ್ರೇಸ್, ಬೆಂಗಳೂರು ಈ ಮಿಶ್ರಿಗೆ ಪ್ರಕಾಶನದ ಅನಂತ ಧನ್ಯವಾದಗಳು.

ಜುಲೈ ೨೦೦೬  
ಮೃಸೂರು

ಕೆ.ಬಿ. ಪ್ರಭುಪ್ರಸಾದ್  
ಪ್ರಥಾನ ಸಂಪಾದಕ

## ఓదుగనిగే

మానవ జితికాసదల్లి ఇందు నావు తీవ్రవాద బిక్షుట్టిన తుదియల్లిదేవే. జగత్తిన ఒందు తుదియింద ఇన్నొందరవరేగూ మానవ జనాంగవన్ను భీతియు కాడుత్తిదే. మనుషున హృదయదల్లి కాతర కెళవళగళు ప్రధాన వాగివే. ఎల్లేల్లు అవనిగే నిద్ద, విశ్రాంతి, సంతోష, నగిగళన్న ఇల్లదంతే మాదివే. సదుణగళు అపరూపవాగివే, దుష్టతనవు గౌరవాన్నితవాద ఉడుగే ధరిసిదే ఆ కుటుంబదల్లి, సమాజదల్లి, రాష్ట్రదల్లి మత్తు జనాంగ సౌహాద్రయదల్లి ఎల్లేల్లు శాంతిగాగి మోరే కేళిసుత్తిదే. ఆదరూ నావు హతాతరాగబేంకాగిల్ల. నమ్మ నదువే పరమోన్నత శాంతియ నలేయాద ప్రశాంతి నిలయిదే. అల్లి భగవానో శ్రీ సత్యసాయి బాబా అవరు ప్రశాంతియ పునర్స్థావనేయ ప్రశ్నియియన్న ఉద్ఘాటిసిద్దారే. అవరు అద్భుత శక్తిగళు అవరన్ను భగవంతనేందు శారుత్తివే. అవర సవచ్ఛత్తువు విజాన్ పండితరన్నూ నిబ్బరగాగిసివే. అవర సవచ్ఛాత్మకవు సప్త సాగరగళ ఆజ్ఞియూ అనుభవకే బందిదే. యారు తమ్మ హృదయగళన్న పేశాల్లాపద కణ్ణీరినింద తోళేదుకోఖువరో అవరెల్లరిగూ ఆతన కృపయు లబ్ధియేదే. ఈగ అవరిగే మూవతారు వషణ. ఈ మానవ దేహవన్న ఇన్నూ ३० వషణ గళ కాల ధరిసురువుదేగి భరవసే కోట్టిద్దారే. అవరు సంభాషణేయల్లి, ఉపన్యాసగళ మూలక, బరవణిగెగళ మూలక నమగే ప్రశాంతి రహస్యవన్ను బోధిసుతారే. కొనెయి ఎరడన్న ప్రశాంతి నిలయిదింద ప్రకటవాగువ మాసప్రతీకేయల్లి నోడబముదు. ప్రసుత కృతియు ప్రశాంతి ఎంబ విషయద మేలి అవరు బరెద లేఖన సరణియ ఇంగిష్టు అనువాద. ప్రియ ఓదుగ, ఇదన్న శ్రద్ధేయింద ఓదు, అదర బోధేనిగళన్న ఆజరిసు. ఏకేందరే అవు సాక్షాతో భగవదవతార ప్రయుషానిద బందిరువుదు. ఇదు దారితప్పి హోగిరువ మనుషునిగే ప్రాజీన జ్ఞానవన్న మత్తు బోధిసలు బందిరువ భగవంతన వాణియాగిదే.

నా. కస్తూరి



## ೮ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಒಂದು

ಒಂದುಗರೆ, ಈ ಪ್ರಶಾಂತಿ ವಾಹಿನಿಯು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಸುಟ್ಟು ಬೂದಿಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಅಶಾಂತಿ, ಅಜಾಣನ, ಅನ್ಯಾಯ ಮತ್ತು ಅಧರ್ಮಗಳ ಬೆಂಕಿಯನ್ನು ಆರಿಸಿ, ನಿಮ್ಮ ಬಾಯಾರಿಕೆಯನ್ನು ತಣಿಸಲಿ, ನಿಮ್ಮ ಮೇಲೆ ಶಾಂತಿ, ಆನಂದ, ಸಂತಸಗಳನ್ನು ವರ್ಷಿಸಲಿ.

ಪ್ರಶಾಂತಿ ಎಂಬ ಪದದ ಅರ್ಥವನ್ನು ತಿಳಿಯದ ಅನೇಕ ಜನರಿದ್ದಾರೆ. ಅದು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಗೂ ಬೆಂಬುಮೂಳೆಯಿದ್ದ ಹಾಗೆ, ಸಾಧಕನಿಗಂತೂ ಅವನ ಉಸಿರೇ ಆಗಿದೆ. ಬೇರೆ ಬೇರೆಯವರು ಆ ಪದದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ರೀತಿಯಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ತಮ್ಮನ್ನು ಕಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಯಾವುದೇ ಒಂದು ಆಸಯು ಈಡೇರಿದಾಗ ತಮಗೆ ಶಾಂತಿ ದೊರಕಿತೆಂದು ಅವರು ಭಾವಿಸುತ್ತಾರೆ; ಆದರೆ ಅದು ನಿಜವಾದ ಶಾಂತಿಯಲ್ಲ. ಅದು ಒಂದು ದುಃಖಕ್ಕೂ ಇನ್ನೊಂದಕ್ಕೂ ನಡುವಣ ತಾತ್ಕಾಲಿಕವಾದ ತೆರಪು ಅಷ್ಟೇ. ಪ್ರಶಾಂತಿ ಎಂಬ ಪದದ ‘ಪ್ರ’ ಎನ್ನುವುದು, ವಿಸ್ತರಿಸುವುದು, ದೊಡ್ಡದಾಗುವುದು, ವಿಕಾಸ ಎಂಬ ಅರ್ಥವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಶಾಂತಿ ಎನ್ನುವುದು ಆ ಬಗೆಯ ಶಾಂತಿ. ಅಂದರೆ, ಕಾಮ, ಕ್ಷೋಧ, ಲೋಭ ಮತ್ತು ಮತ್ತರಗಳು ಇಲ್ಲದಿರುವುದು.

ಪ್ರಶಾಂತಿ ಎಂದರೆ ಕಾಮ ಮತ್ತು ಕ್ಷೋಧಗಳ ಕೆಳಗೆ ವರ್ಗೀಕರಿಸಬಹುದಾದ ಗುಣಗಳನ್ನು ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು. ಶಮ ಎಂದು ಕರೆಯುವ ಈ ಪ್ರತ್ಯೇಕಿಯೆ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರಿಗೂ ಅಶ್ಯಂತ ಆವಶ್ಯಕ. ಅದನ್ನು ಅಭಾಸಮಾಡುವುದರಲ್ಲಿರ್ದೇ ಸಾಧಕನು ಸದಾ ನಿರತನಾಗಿರಬೇಕು. ಸಾಧಕನು ಯಾತಕ್ಕಾಗಿ ಶ್ರಮಿಸುತ್ತಾನೆ?

ಪರಿಪೂರ್ಣತೆಗಾಗಿ ಅಲ್ಲವೇ? ಬೇರೆ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಅವನು ಶಾಂತಿಗಾಗಿ ಹಂಬಲಿಸುತ್ತಾನೆ. ಈ ಶಾಂತಿಯೇ ಮಾನವನ ಅಂತರ್ಗತ ಸ್ಥರೂಪ. ವಿವೇಕ, ವೈರಾಗ್ಯ, ವಿಚಕ್ಷಣೆಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಯಾರು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವರೋ ಅವರ ನೇರವಿಗೆ ಬರುವ ಶಕ್ತಿ ಅದು. ಅದು ಆತ್ಮದ ಒಂದು ಹಂತವೇ ಆಗಿದೆ. ಆತ್ಮದಂತೆಯೇ ಅದಕ್ಕೆ ಆದಿಯೂ ಇಲ್ಲ, ಅಂತರ್ವೂ ಇಲ್ಲ; ಯಾವ ಕಳಂಕವೂ ಅದನ್ನು ಕೆಡಿಸಲಾರದು; ಅದಕ್ಕೆ ಅದೊಂದೇ ಸಾಟ; ಅದರೊಂದಿಗೆ ಬೇರೆ ಯಾವುದೂ ಹೋಲಿಕೆಗೆ ನಿಲ್ಲುವುದಿಲ್ಲ.

ಶಾಂತಿಯು ಭಾವನೆಯಲ್ಲಿ, ಮಾತಿನ ಸ್ಥರೂಪದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಬೇಕು; ಮನಸ್ಸು, ವಾಕ್, ಕಾರ್ಯ ಮತ್ತು ಕರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಸಮಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗಬೇಕು. ಆಗಲೀಗ ಶಾಂತಿಯು ನಿಜವಾದ ಶಾಂತಿ ಅಥವಾ ಪ್ರಶಾಂತಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ಅಂತಹ ಶಾಂತಿಯಲ್ಲದ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಇಹವರಗಳ ಮತ್ತು ಪಾರಲೋಕವಾದ ಆನಂದವನ್ನು ಪಡೆಯುವ ಆಸೆಯನ್ನೇ ಇಟ್ಟಕೊಳ್ಳುವಂತಿಲ್ಲ. ಸಮಸ್ತ ಸಂಶೋಧ ಆನಂದಗಳ ಪಾಲನ ಕ್ಷೇತ್ರವೂ ಶಾಂತಿಯೇ. ತ್ಯಾಗರಾಜರಿಗೆ ಇದು ಗೌತಮಿತ್ರ ಎಂದೇ ಅವರು ‘ಶಾಂತಮು ಲೇಕ ಸೌಖ್ಯಮು ಲೇಮು’ (ಶಾಂತಿಯಲ್ಲದ ಸೌಖ್ಯವಿಲ್ಲ) ಎಂದು ಹಾಡಿದರು. ಮಾನವರೆಲ್ಲರಿಗೂ ಅವರು ದಾಂತಿಗಳಾಗಿರಲಿ ವೇದಾಂತಿಗಳಾಗಿರಲಿ, ವಿರಕ್ತಾಗಿರಲಿ ವಿದ್ಘಾಂಸರಾಗಿರಲಿ, ಧರ್ಮಿಷ್ಠರಾಗಿರಲಿ ದಾರ್ಶನಿಕರಾಗಿರಲಿ—ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಅದು ಅಗತ್ಯವಾಗಿದೆ.

ಆದರೆ, ಮಾನವನು ಒಂದು ಕ್ಷಣಿವಾದರೂ ಸ್ಥಿರವಾಗಿರಲಾರ. ಕೇವಲ ಕೋಪ ವಿಲ್ಲದ ಸ್ಥಿತಿ ಶಾಂತಿಯಲ್ಲ. ಅವೇಕ್ಕಪಟ್ಟ ವಸ್ತುವನ್ನು ಪಡೆಯುವುದನ್ನು, ಅದರಿಂದ ಬರುವ ಶೈತ್ಯಿಂದನ್ನು ಶಾಂತಿ ಎಂದು ತಪ್ಪಾಗಿ ಭಾವಿಸಬಾರದು. ಹೃದಯವನ್ನು ತುಂಬಿಕೊಂಡ ಶಾಂತಿಯು ಯಾವುದೇ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಅಮೇಲೆ ಅಲುಗಾಡಬಾರದು; ಹಾಗೆ ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನಿಲ್ಲುವುದೇ ಪ್ರಶಾಂತಿ ಎಂಬ ಹೆಸರಿಗೆ ಅರ್ಥವಾಗುವುದು. ಪ್ರಶಾಂತಿಗೆ ಏಳಬೇಳಿಗಳಿಲ್ಲ. ಅಂತಹ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಭಾಗಶಃ ಇರುವುದಾಗಲಿ, ಹಿತಕರ ಪರಿಫ್ರಿತಿಯಲ್ಲಿ ಪೂರ್ಣವಾಗಿರುವುದಾಗಲಿ ಅದಕ್ಕೆ ಅನ್ವಯಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಅದು ಇಂದು ಒಂದು ತೆರನಾಗಿದ್ದ ನಾಳಿಂದ ಬೇರೊಂದು ತೆರನಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಅದು ಸದಾ ಆನಂದವನ್ನು ಒಂದೇ ಸಮನಾದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಹರಿಯಿಸುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಅದೇ ಪ್ರಶಾಂತಿ.

ಅದನ್ನು ಗಳಿಸುವುದು ಹೇಗೆ, ಅದನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುವುದು ಹೇಗೆ, ಅದರಲ್ಕಣಗಳಾವುವು ಎಂಬುದನ್ನು ಪ್ರಶಾಂತಿ ವಾಹಿನಿಯು ಹೇಳುತ್ತದೆ, ನೀವು

ಅರಿಯುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಸಾಧಕನಿಗೂ ಈ ಪ್ರಶಾಂತಿಯನ್ನು ಗಳಿಸುವ ನಾಯಿಸಮೃತವಾದ ಹಕ್ಕಿದೆ; ಆದ್ದರಿಂದ ಯಾವ ವಿಧಾನದಿಂದ ಅದನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಬಹುದೋ ಅದನ್ನು ಅವನು ಕಲಿಯಬೇಕು. ಇಂದು ಜಗತ್ತು ಸ್ವಾರ್ಥಯಿತ ರಾಜಕೀಯ, ಶಾಸ್ಯವಾದ ಧರ್ಮ, ಹೃದಯಹೀನ ಸ್ವರ್ಥಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದೆ. ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಇದು ಅವಮಾನಕರ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ. ಮನುಷನು ತನ್ನ ಮೂಲಭೂತವಾದ ದಿವ್ಯಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಮರೆತುಬಿಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ. ಇಂತಹ ಬಿಕ್ಕಟ್ಟಿನ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ತುರಾಗಿ ಬೇಕಾಗಿರುವುದು ಶಾಂತಿ ಮತ್ತು ಪ್ರೇಮ.

ಈ ಭಯಾನಕ ರೋಗವನ್ನು ಪರಿಹರಿಸುವಂತಹ ಜೀವಧಿಗಳಿವೆ. ಬೇರೆ ಯಾವುದೇ ಮದ್ದ ವ್ಯಾಧಿಗೆ ಉಪರೆಮನ ನೀಡಲಾರದು. ಶಾಂತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಪ್ರೇಮ ಪೂರ್ಣಂದೇ ದಾರಿ. ಪ್ರೇಮವೆಂಬ ಇಂಧನವು ಶಾಂತಿಯೆಂಬ ದಿವ್ಯಜ್ಞೋತಿಯನ್ನು ಬೆಳಗಿಸಿ ಕೊಡುತ್ತದೆ. ಪ್ರೇಮವು ಸಮಸ್ತ ಮಾನವತೆಯ ಬ್ರಹ್ಮತೆಯನ್ನು ಸಾಧಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ಬ್ರಹ್ಮತೆಯೊಂದಿಗೆ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಜ್ಞಾನವೂ ಬೆರತು ಜಾಗತಿಕ ಶಾಂತಿಯನ್ನು ತರುತ್ತದೆ.

ಯಶ್ವಿ ಬದುಕಿಗೆ ಆತ್ಮಸಂಯಮವು ಮೂಲಾಧಾರವಾಗಿದೆ. ಅದರ ಮೂಲಕ ಮಾತ್ರವೇ ಮನುಷನು ನಿಜವಾದ ಶಾಶ್ವತವಾದ ಶಾಂತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯಬಲ್ಲನು. ಶಾಂತಿಯಿಲ್ಲದೆ ಸಂಕೋಷವಿರಲು ಸಾಧ್ಯವೇ ಇಲ್ಲ. ಶಾಂತಿಯು ಆತ್ಮದ ಮೂಲ ಸ್ವರೂಪವೇ ಆಗಿದೆ. ಅದು ನಿರ್ಮಲವಾದ ಹೃದಯದೊಂದಿಗೆ ಇರುತ್ತದೆ; ಎಂದಿಗೂ ಕಾಮನೆಗಳು ತುಂಬಿದ ಲೋಭಿ ಹೃದಯದ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಇರಲಾರದು. ಅದು ಯೋಗಿಗಳು, ಖಣಿಗಳು ಮತ್ತು ಸತ್ಪರಾಷರ ವಿಶಿಷ್ಟ ಕರುಹಾಗಿದೆ. ಅದು ಬಾಹ್ಯಪರಿಸ್ಥಿತಿಗಳನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಅದು ಸ್ವಾರ್ಥಪರ ಹಾಗೂ ಇಂದ್ರಿಯ ಲೋಲುಪ ವ್ಯಕ್ತಿಯಿಂದ ಬಹುದೂರ ಓಡಿ ಬಿಡುತ್ತದೆ. ಅಂತಹ ಜನರ ಸಹವಾಸವನ್ನು ಅದು ದ್ವೇಷಿಸುತ್ತದೆ. ಅದು ಅಂತರಂಗದಲ್ಲಿರುವ ಅದ್ಭುತ, ಅಚಂಚಲ ಮತ್ತು ನಿತ್ಯವಾದ ಆತ್ಮದ ಲಕ್ಷಣ.

ಶಾಂತಿಯಲ್ಲಿ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಉದ್ದಾರವೂ ಆನಂದದ ಸಹಜ ಸಂಗಾತಿಯಾದ ವಿವೇಕವೂ ತುಂಬಿರುತ್ತವೆ. ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ನಿಗ್ರಹಿಸುವುದರಿಂದ ಮಾತ್ರವೇ ನಿಜವಾದ ಶಾಂತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯಬಹುದು. ಆಗ ಅದನ್ನು ಪ್ರಶಾಂತಿ ಎಂದು ಕರೆಯಬಹುದು. ಆ ಹಂತದ ಅನುಭವವು ಶಾಂತಿಯ ಹೊಳೆ ಹರಿದ ಹಾಗೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಅಲೆಗಳ ಹಾಗೆ ಮೇಲೇಳುವ ಮಾನಸಿಕ ವಿಕ್ಷೋಭಗಳನ್ನು ಶಮನ

ಗೊಳಿಸಿ, ಇಚ್ಛೆ ಅನಿಚ್ಛೆ, ಪ್ರೀತಿ ದ್ವೇಷ, ದು:ಖ ಸಂತೋಷ, ಆಸೆ ನಿರಾಸೆಗಳ ಸುಳಿಗಳನ್ನು ಸಮಗೊಳಿಸಿ ಯಾವುದೇ ಗೊಂದಲವಿಲ್ಲದಂತೆ ಶಾಂತಿಯನ್ನು ಗೆಳಸಬಹುದು, ಕಾಪಾಡಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಶಾಂತಿಯು ಆತ್ಮಸ್ಥರೂಪವಾಗಿದೆ. ಆತ್ಮವು ಅವಿನಾಶಿ. ಅದು ದೇಹ ಮತ್ತು ಮನಸ್ಸಿಗಳ ಹಾಗೆ ಸಾಯಂವುದಿಲ್ಲ. ಅದು ವಿಶ್ವಾತ್ಮೈ ಕವಾಗಿದೆ ಸೂಕ್ತವಾಗಿದೆ, ಜ್ಞಾನವೇ ಅದರ ಸ್ವರೂಪ. ಆದ್ದರಿಂದ ಶಾಂತಿಯೂ ಈ ಗುಣಗಳನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳತ್ತದೆ. ಆತ್ಮಜ್ಞಾನವೂ ಭ್ರಮೆ, ಸಂದೇಹ ಮತ್ತು ದು:ಖಗಳನ್ನು ನಾಶಮಾಡುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನವು ಅತ್ಯಂತ ಸ್ಥಿರವಾದ ಶಾಂತಿಯನ್ನೂ ಅದರೊಂದಿಗೆ ಪವಿತ್ರತೆ ಮತ್ತು ಸಂತೋಷಗಳನ್ನೂ ಕೊಡುತ್ತದೆ.

ಆತ್ಮವು ಜ್ಞಾನದ ವಸ್ತುವಲ್ಲ; ಅದು ಜ್ಞಾನದ ಮೂಲ ಮತ್ತು ಜ್ಞಾನವು ಜಿಮ್ಮೆವ ಚಿಲುಮೆಯಾಗಿದೆ. ಪಕ್ಷತೇಗೆ, ಮಾನುವುದಕ್ಕೆ, ಸಾಂತಿಂತ್ರ್ಯಕ್ಕೆ, ಅಮೃತತ್ವಕ್ಕೆ, ಅನರೆ ಶಾಂತಿಗೆ, ಅನರೆ ಸಂತೋಷಕ್ಕೆ ಜ್ಞಾನವು ದಾರಿಯನ್ನು ತೋರಿಸಿಕೊಡುತ್ತದೆ. ಇಂದಿಯಗಳ ಚಂಚಲತೆಗೆ ವಶವಾಗಿಬಿಟ್ಟಿರುವ ಮನುಷ್ಯನು ಆತ್ಮವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಲಾರನು. ಬದಲಾಗುತ್ತಿರುವ ಇರುವ ಈ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಬದಲಾಗದ ಏಕೆಕ ವಸ್ತು ಬ್ರಹ್ಮ. ಆತ್ಮವು ಹೊರಿಗನ ರೂಪಾಂತರಗಳಿಂದ, ಬದಲಾವಣೆಗಳಿಂದ, ತಿದ್ದುಪಡಿಗಳಿಂದ ಎಷ್ಟು ಮಾತ್ರಕ್ಕೂ ಮಲಿನಗೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ. ದೇಹದ ಕಾಂತಿಯು ಆತ್ಮವಲ್ಲ, ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ಹೇಳಬೇಕಾದರೆ, ಆತ್ಮವು ಒಂದು ಕಡೆ ಇಡಬಹುದಾದ ವಸ್ತುವಲ್ಲ. ಅದನ್ನು ಕುರಿತು ಅದು ಇದು ಎಂದು ಹೇಳಲು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಅದು ಆತ್ಮವನ್ನೇ; ಏಕೆಕವಾದ ಬ್ರಹ್ಮ ಬ್ರಹ್ಮವೇ ಸತ್ಯವಾಗಿದೆ, ಪ್ರೀಮವಾಗಿದೆ, ಬೇಳಕಾಗಿದೆ, ಶಾಂತಿಯಾಗಿದೆ, ಜ್ಞಾನವಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ಪರಮಾನಂದವಾಗಿದೆ. ಈ ಯಾವುದೇ ದಾರಿಯ ಮೂಲಕ ನೀವು ಬ್ರಹ್ಮವನ್ನು ಸಾಧಿಸಬಹುದು, ಅದರಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಸಂದೇಹಬೇಡ. ಅದು ಸತ್ಯ.

ಆತ್ಮವು ಪಂಚೀಂದ್ರಿಯಗಳಲ್ಲ, ಬುದ್ಧಿಯಲ್ಲ, ಪ್ರಾಣಗಳಲ್ಲ ಅಥವಾ ಜೀವಚ್ಯೈತನ್ಯವಲ್ಲ. ಅದನ್ನು ಅದು ಇದು ಎಂದು ವರ್ಣಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ, ಅದಲ್ಲಿ ಇದಲ್ಲ ಎಂದು ಮಾತ್ರವೇ ವರ್ಣಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಯಾರಾದರೂ ಆತ್ಮವು ಹೀಗಿದೆ ಹಾಗಿದೆ, ಅದು ಅಥವಾ ಇದು ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರೆ ಅವನಿಗೆ ಆತ್ಮದ ವಿಚಾರವಾಗಿ ಎಳ್ಳಬ್ಬು ತಿಳಿದಿಲ್ಲ ಎಂದು ನಾವು ನಿಣಿಯಿಸಬಹುದು. ಗೊತ್ತಿಲ್ಲದ ವಸ್ತುವಿನ ಬಗೆಗೆ ಬೇಕಾದಷ್ಟು ಮಾತನಾಡಬಹುದು; ಅದಕ್ಕೆ ಯಾವ ಹೆಸರನ್ನು ಬೇಕಾದರೂ ಕೊಡಬಹುದು. ಸಂಕ್ಷೇಪವಾಗಿ ಹೇಳಬೇಕಿಂದರೆ, ಆತ್ಮವನ್ನು ಮಾತುಗಳ ಮೂಲಕ ತಿಳಿಯಪಡಿಸುವುದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ; ಯಾರೇ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದರೂ ಅದನ್ನು ವರ್ಣಿಸುವುದು ಅಸಾಧ್ಯ.

ಆನಂದವು ಮನುಷ್ಯನ ಅಂತರ್ಗತ ಸ್ವರೂಪ. ಆದರೆ ವಿಷಾದದ ಸಂಗತಿಯೆಂದರೆ, ಅದು ದೊರಕುವ ಸ್ಥಳವೇಂದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬೇರೆ ಎಲ್ಲ ಕಡೆಯೂ ಅದನ್ನು ಅವನು ಹುಡುಕುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಆನಂದವೆನ್ನುವುದು ನಿರ್ಜೀವವಾದ ನಿಷ್ಕಿರ್ಯಾವಾದ ಒಂದು ವಸ್ತುವಲ್ಲ. ಅದು ಉದ್ದೇಶಯುತ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಇನ್ನೊಂದು ಹೇಸರು. ಶಾಂತಿಯ ಪರಮಾಧಿಕಾರಕ್ಕೆ ಅಧಿನಾಗಿ ಆನಂದದ ಆಳ್ಳಿಕೆಯು ನಡೆಯುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಅದು ಸಮಸ್ತ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೂ ಮಿತಿಗಳನ್ನೂ ನಿಯಮಗಳನ್ನೂ ವಿಧಿಸುತ್ತದೆ. ಅದು ಎಷ್ಟು ದೃಢವಾಗಿದೆಯೆಂದರೆ, ಸದಾ ಅಲೆದಾಡುವ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದಾಗಲಿ ಅಥವಾ ಬಹಿರ್ಮರ್ಚಿವಾಗಿರುವ ಇಂದ್ರಿಯಗಳಿಂದಾಗಲಿ ಅದು ಬಾಧಿತವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಅದನ್ನು ವೈಯಕ್ತಿಕವಾಗಿ, ಜ್ಞಾನದ ಸಹಜ ಸ್ಥಿತಿಯ ಮೂಲಕ ಅನುಭವಕ್ಕೆ ತಂದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು ಅಷ್ಟೇ ಅದು ಅತ್ಯಂತ ಅಮೂಲ್ಯವಾದ ನಿಧಿ. ಸಾರ್ವಂಬು ದಿಲ್ಲಿದ, ಅವಿನಾಶಿಯಾದ, ಪರಿವರ್ತನೆಗೊಳ್ಳುವ ಅದನ್ನು ಗ್ರಹಿಸುವವನು ಶಾಂತಿಯನ್ನು ಸವಿಯುತ್ತಾನೆ. ಅವನಿಗೂ ಮರಣವಿಲ್ಲ.

ಶಾಂತಿಯು ತೀರವಿಲ್ಲದ ಸಾಗರ; ಅದು ಇಡೀ ಜಗತ್ತನ್ನು ಬೇಳಿಗುವ ಬೇಳಕು. ಅದನ್ನು ಪಡೆಯುವುದೆಂದರೆ ಸರ್ವ ಸ್ವರ್ವನ್ನಾ ಪಡೆದ ಹಾಗೆಯೇ. ಅದು ಇಹ ಪರಗಳಿರದರ ಜ್ಞಾನವನ್ನೂ ನೀಡುತ್ತದೆ. ಅದು ವೇದಾಂತವು, ಯಾವುದನ್ನು ಬೋಧಿಸಲು ಪ್ರಯೋಜಿಸುತ್ತದೋ ಯಾವುದು ಮಾನವ ಜೀವನದ ಪರಿಪೂರ್ಣತೆಯೇ ಆಗಿದೆಯೋ ಆ ಬ್ರಹ್ಮದ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರಕ್ಕೆ ದಾರಿ ಮಾಡಿಕೊಡುತ್ತದೆ.

ಶಾಂತಿಯಲ್ಲಿ ಮುಖುಗಿ ಹೋಗಿರುವ ಹೃದಯದಿಂದ ಮಾತ್ರ ಶುದ್ಧ ಪ್ರೇಮವು ಹೊರಹೊಮ್ಮುವುದು ಸಾಧ್ಯ. ಏಕೆಂದರೆ, ಅದೇ ಸರ್ವತ್ರ ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಪರಿಶುದ್ಧಗೊಳಿಸಬಲ್ಲ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ. ಶಾಂತಿಯ ತರ್ಕ ವಿಧಾನದಿಂದ ಸಾಧಿಸಿಕೊಂಡ ಒಂದು ನಂಬಿಕೆಯಲ್ಲ, ಅದು ಎಲ್ಲ ಸಾಧಕ ಜೀವನಗಳ ಸಾಧನೆಯಾಗಿದೆ. ಮಾನವನ ಮನಸ್ಸು, ಅವನು ಹುಟ್ಟಿದಾಗ ಖಾಲಿಯಾದ ಬಿಳಿಯ ಹಾಳೆಯಂತಿರುತ್ತದೆ. ಆಲೋಚನೆ, ಭಾವನೆ ಮತ್ತು ಕ್ರಿಯೆಗಳು ಪ್ರಾರಂಭವಾದೊಡನೆ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಮಲಿನಗೊಳಿಸುವುದು ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುತ್ತದೆ. ದೇಹವು ಪ್ರಾಣವನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿದೆ; ಅದು ಮನಸ್ಸನ್ನೂ ಅದನ್ನು ಕಲಿಸುವ ಆಸೆಗಳನ್ನೂ ಅವಲಂಬಿಸಿದೆ. ಧರ್ಮ ಮತ್ತು ಸತ್ಯಗಳಿಗೆ ರೀತಿ ನೀತಿಗಳು, ರೂಢಿಗಳು, ಘಾತನ್ನುಗಳು, ಆಚಾರಗಳು ಮೊದಲಾದವುಗಳ ಮಂಬ್ಯಾ ಕವಿಯುತ್ತದೆ. ವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನು ಜನಸಮೂದರದ ನಡುವೆಗೆ ಎಸೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ಅವನ ಏಕಾಂಗಿತನದ ಮೇಲೆ ದಾಳಿ ಮಾಡಿ ಅದನ್ನು ಸೋಲಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಆದ್ದರಿಂದ ಹೊದಲು ಮನಸ್ಸನ್ನು ಶಮನಗೊಳಿಸಿ, ಸಮಾಧಾನಪಡಿಸಬೇಕು. ಆಗ ಮಾತ್ರವೇ ದೇಹವು ಆರೋಗ್ಯಪೂರ್ವಾವೂ ಬುದ್ಧಿಯು ನಿಶ್ಚಯಾ ಆಗುತ್ತದೆ. ಮನಸ್ಸು ಒಂದು ಸಲಕ್ಕೆ ಒಂದೇ ಒಂದು ವಸ್ತುವಿನ ಮೇಲೆ ಹಾಯುತ್ತದೆ, ಹಲವು ವಸ್ತುಗಳ ಮೇಲಲ್ಲ. ಆದರೂ ಅದು ಆಲೋಚನೆಗಳು, ಕಾಮನೆಗಳು, ಗೀಳುಗಳು, ಕಲ್ಪನೆಗಳು ಹೊದಲಾದವುಗಳ ಮೂಟಿ; ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ಮನಸ್ಸಿನೊಳಗೆ ಇಡೀ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಇತಿಹಾಸವೇ ಅಡಗಿದೆ. ಅದೇ ಮನಸ್ಸನ ಮಾಯಾಗ್ರಸ್ತ ಸ್ಥಿತಿ. ಮನಸ್ಸು ಒಂದು ಕುರುಕ್ಕೆತ್ತವಾಗಿದೆ. ಅಲ್ಲಿ ಒಳ್ಳೆಯದು ಕೆಟ್ಟದ್ದು, ಸರಿ ತಪ್ಪಿಗಳು ಪ್ರಭುತ್ವ ಪಡೆಯಲು ಹೋರಾಡುತ್ತವೆ. ಕಜ್ಜಣವನ್ನು ಚಪ್ಪಟಿಯಾಗುವಂತೆ ಕಜ್ಜಣದಿಂದಲೇ ಬಡಿಯಬೇಕು. ಹಾಗೆಯೇ ಕೇಳಾದ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಉತ್ತಮವಾದ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದಲೇ ಸರಿಯಾದ ಆಕಾರಕ್ಕೆ ತರಬೇಕು. ವ್ಯಕ್ತಿಯ ತನ್ನ ಉದಾಹರದ ಸಲುವಾಗಿ ತನ್ನ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಮೇಲುಮಟ್ಟದ್ದನ್ನಾಗಿ ಬಲಿಪ್ಪವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಬೇಕು.

ಅದು ಈ ಪ್ರಶಾಂತಿ ವಾಹಿನಿಯ ಉದ್ದೇಶ. ಈ ವಾಹಿನಿಯ ಜಲವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಸೂಚಿಸಿರುವ ಸಾಧನೆಯ ಜಲವನ್ನು ಹೊಟ್ಟೆ ತಂಬಾ ಕುಡಿಯಿರಿ. ಅದರಲ್ಲೇ ಮುಖುಗಿ ನಿರ್ಮಲವಾಗಿ. ಅದರ ತಂಪು ನಿಮ್ಮ ದುಃಖಗಳನ್ನೂ ನಿಮ್ಮ ನೋವುಗಳನ್ನೂ ಹೋಗಲಾಡಿಸಿ, ಪಾಪದ ಬೆಂಕಿಯನ್ನು ಆರಿಸಲಿ.

## ೨ ಅಧ್ಯಾಯ ಎರಡು

ಈಗ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಇನ್ನೊಂದು ವ್ಯಾಧಿಯು ಹರಡತೊಡಗಿದೆ. ಅದು ಶಾಂತಿಯನ್ನು ದುರ್ಬಲಗೊಳಿಸುತ್ತಿದೆ, ಕ್ಷೇಣಗೊಳಿಸುತ್ತಿದೆ. ನೀತಿ, ಧರ್ಮ, ಇಂದ್ರಿಯ ನಿಗ್ರಹಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಗಿಣಿಯ ಹಾಗೆ ಉಪದೇಶವನ್ನು ಗಳಹುವ ಜನರು ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅದರ ಒಂದೇ ಒಂದು ಸೆಣ್ಣ ತುಳುಕನ್ನೂ ಅವರು ಆಚರಣೆಯಲ್ಲಿ ತೋರಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಈ ಹಿರಿಯರನಿಸಿಕೊಂಡವರಿಗೆ ಮಾತನಾಡಲು ಬರುತ್ತದೆಯೇ ಹೊರತು ಕಾರ್ಯತಃ ತೋರಿಸಲು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಕ್ರಿಯಾಪರಾಗುವುದು ಹೇಗೆಂದು ಕಲಿಸಬಲ್ಲವರು ಅದರ ಬಗೆಗೆ ಮಾತನಾಡುವುದು ಹೇಗೆ ಸಾಧ್ಯ? ಅನುಭವರಹಿತವಾದ ಮಾತುಗಳು—ಇಂದು ಜಗತ್ತನ್ನು ಆವರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವ ರೋಗ ಅದೇಯೇ.

ಹೊದಲು ಇದಕ್ಕೆ ಚಿಕಿತ್ಸೆ ಮಾಡಿ ಪರಿಹರಿಸಬೇಕು. ಏಕೆಂದರೆ ಆ ಮೂಲಕ ಮಾನವ ಜನಾಂಗಕ್ಕೆ ಶಾಂತಿಯು ಲಭ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಮಾತನಾಡುವುದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸುಲಭ.

ಯಾರು ಕೆಲಸ ಮಾಡಿ ಅಮೇಲೆ ಅನುಭವದಿಂದ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾನೆಯೋ ಅವನೇ ನಿಜವಾದ ಸಾಧಕ. ಯಾರು ಕಾರ್ಯತಃ ಮಾಡದೆ ಕೇವಲ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾನೆಯೋ ಅವನು ಅಪಾಯವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಅಂತಹ ಅಪಾಯಕಾರಿ ಸಾಧಕರು ಮತ್ತು ಸಾಧುಗಳು ಈಗ ಬಹು ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ನಿಜವಾದ ಸಾಧನ ಪಥವನ್ನು ಗೊಂದಲಕ್ಷ್ಯೇಡುಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಅಂತಹ ಕವಚ ಸಾಧಕರ ಅನುಯಾಯಿಗಳಾಗಿರುವ ಮುಗ್ರಾದ ಹಾಗೂ ಸರಳ ಮನಸ್ಸಿನ ಭಕ್ತರೂ ಹೂಡ ಅವರಿಂದ ಮೋಸಹೋಗುತ್ತಾರೆ, ವಂಚಿತರಾಗುತ್ತಾರೆ. ಓದುಗರೂ ಸಾಧಕರೂ ಮೊದಲು ನಡವಳಿಕೆಯನ್ನು ಗಮನಿಸಲಿ, ಆಮೇಲೆ ಆಯ್ದು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲಿ. ಕೊಡುವ ಉಪದೇಶಕ್ಕೆ ತಕ್ಕ ನಡವಳಿಕೆಯನ್ನು ತೋರಿಸದಿದ್ದರೆ ಅಂಥವರಿಗೆ ಒಂದು ಗ್ರಂಥಾರ್ಪೋನ್ ರೇಕಾರ್ಡಿಗೆ ಕೊಡುವ ಬೆಲೆಯನ್ನು ಮಾತ್ರವೇ ಕೊಡಿ; ಅದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾಗಲ್ಲ. ರೇಕಾರ್ಡನ್ನು ರೇಕಾರ್ಡನಂತೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೇ ಹೊರತು ದೇವರ ಹಾಗಲ್ಲ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಜೀವಿಯೂ ದೇವರು ಎಂಬ ಸತ್ಯದ ಹಂತವನ್ನು ನೀವು ಮುಟ್ಟುವವರೆಗೂ ಹೀಗೆ ಜಾಗರೂಕರಾಗಿರಬೇಕು. ಎಲ್ಲವೂ ದೇವರು ಎಂದು ಕೇವಲ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಹೇಳುವುದು, ಹಾಗೆ ಹೇಳುತ್ತೇ ವಾಸ್ತವ ಆಚರಣೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲವರನ್ನು ಅವವಿತ್ತ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಇದು ಮಹಾಪಾಠ. ಅನೇಕರು ಸಿಹಿಯಾದ ಮಾತುಗಳನ್ನೂ ನಿರಗಳ ಮಾತುಗಾರಿಕೆಯನ್ನೂ ಮುಖ್ಯವಾದುದೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸುತ್ತಾರೆ. ಸ್ವಲ್ಪ ಮಟ್ಟಗೆ ಅದು ನಿಜವೂ ಹೌದು. ಆದರೆ ಆಡಿದ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಮತ್ತೆ ಸ್ವರಣೆಗೆ ತಂದುಕೊಂಡಾಗ ಅವು ಮಧುರವೇ ಆಗಿರಬೇಕು; ಕಾಲ ಕಳೆದಂತೆ ಅವು ಕಹಿಯಾಗಿ ಬಿಡಬಾರದು. ಹಾಗಿದ್ದರೆ ಮಾತ್ರವೇ ಆ ಮಾತುಗಳು ಅಮೃತವಾಗುತ್ತವೆ. ಈಗಲಾದರೆ ಹಾಗಿಲ್ಲ. ಮಾತಿನ ಸಿಹಿ ಉಳಿಯುವುದಿಲ್ಲ, ಬಹುಬೇಗ ಅದು ಕಹಿಯಾಗಿಬಿಡುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಮಾತನಾಡುವವನಿಗೂ ಆಡುವ ವಿಷಯಕ್ಕೂ ನಡವಳಿಕೆಗೂ ಹೊಂದಣಿಕೆಯಲ್ಲವಾಗಿರುವುದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಮಾತುಗಳು ಅಮೃತವಾಗುವ ಬದಲು ಆವೃತವಾಗುತ್ತಿವೆ. ಒಳೆಯ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾದ ವಿನ್ಯಾಸದ ಉದುಪನ್ಯ ತೋಡಿಸಿ, ವಾಸ್ತವ ಅನುಭವದ ಆಧಾರದ ಭಾವನೆಯಿಂದ ಮುಂದಿಟ್ಟಾಗಿ ಕೇಳುವವರ ಮೇಲೆ ಪರಿಣಾಮವು ಬದಲಾಗಿದ್ದು, ಶಾಶ್ವತವೂ ಆಗುತ್ತದೆ.

ಈಗ ಸಾಧಕರು ಮಾಡಬೇಕಾದ್ದು ಇದು—ಅವರು ಮೊದಲು ವಿವೇಕವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಅಂದರೆ ನಿತ್ಯವಾದದ್ದನ್ನು ಅನಿತ್ಯವಾದದ್ದರಿಂದ ಪ್ರತ್ಯೇಕಗೊಳಿಸುವ, ಯಾವುದು ಬೆಲೆಯಲ್ಲಿದೆಂದು ನಿರ್ಧರಿಸುವ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು. ಎರಡನೆಯದಾಗಿ, ಅಮೂಲ್ಯವಾದದ್ದು ಸತ್ಯವಾದದ್ದು ಎಂದು ಆರಿಸಿಕೊಂಡದ್ದನ್ನು

ಅನುಭವಕ್ಕೆ ತಂದುಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಮಾಣೀಕ ಪ್ರಯತ್ನಮಾಡುವುದು. ಮೂರನೆಯ ದಾಗಿ, ಆ ಪ್ರಯತ್ನವನ್ನು ನಡುವೆ ಏನೇ ಅಡ್ಡ ಬರಲಿ, ಕ್ಯಾ ಬಿಡದಿರುವುದು. ನಿಜವಾಗಿ ತಪಸ್ಸು ಎಂದು ಕರೆಯುವುದು ಈ ಮೂರನ್ನೇ. ನಿಜವಾದ ಶಾಂತಿಯೂ ಆನಂದವೂ ಜನಿಸುವುದೂ ಈ ತಪಸ್ಸಿನಿಂದಲೇ.

ಅಳಾವಿನಿಂದ ಬೃಹತ್ತಿನವರೆಗೆ, ಇರುವೆಯಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮನವರೆಗೆ ಎಲ್ಲವೂ ಪ್ರತಿ ಯೋಂದು ನಿಮಿಷವೂ ಒಂದಲ್ಲ ೧೦೦ ಬದಲಾವಣೆಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಲೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಈ ನಿಯಮಕ್ಕೆ ಹೊರತಾದ ಯಾವುದೇ ವಸ್ತು ಅಥವಾ ಜೀವ ಇಲ್ಲ. ಸೃಷ್ಟಿಯ ನಿತ್ಯ ಪರಿವರ್ತನಾತೀಲವಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಈ ಪರಿವರ್ತನೆ ಎರಡು ತೆರ ನಾಗಿದೆ: ಒಂದು ಬಾಹ್ಯ, ಇನ್ನೊಂದು ಆಂತರಿಕ. ಬಾಹ್ಯಪರಿವರ್ತನೆಯನ್ನು ಸುಲಭವಾಗಿ ಗುರುತಿಸಬಹುದು; ಆಂತರಿಕವಾದದ್ದು ಅಷ್ಟು ಸುಲಭವಾಗಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಗುವುದಿಲ್ಲ, ಅದನ್ನು ಅರಿಯುವುದು ಕಷ್ಟ. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಮೊದಲು ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿರುವ ಹೊರಗಿನ ಬದಲಾವಣೆಗಳನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು, ಕ್ರಮೇಣ ಬದಲಾಗುತ್ತಿರುವ ಒಳಗನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಿಸುವ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಎದುರಿಸಲು ತನಗೆ ತಾನು ತರಬೇತಿ ಕೊಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಇವೆರಡರಲ್ಲಿ ನೀವು ಯಾವುದನ್ನೇ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿದ್ದರೂ ಅದನ್ನು ಪೂರ್ತಿ ಮನಸ್ಸಿಟ್ಟು, ನಿಮ್ಮ ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ತೃಪ್ತಿಯಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿ; ಇತರಿಂದ ಗೌರವ ಪಡೆಯಲೆಂದೂ ಅವರನ್ನು ಮೆಚ್ಚಿಸಲೆಂದೂ ಬಹು ದೊಡ್ಡಭಕ್ತನೆಂದು ಅವರಿಂದ ಹೊಗಳಿಕೆ ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಲೆಂದೂ ಮಾಡಬೇಡಿ. ಹಾಗೆ ಮಾಡುವುದು ಆತ್ಮದ್ರೋಹವಾಗುತ್ತದೆ. ಭಗವಂತನು ಒಳಗನ್ನು ತ್ರೈತಿಸುತ್ತಾನೆ, ಹೊರಗನ್ನಲ್ಲ. ಹಾಗೆಂದು ನೀವು ಹೊರಗನ್ನು ಅಲಕ್ಷಿಸುವಂತಿಲ್ಲ. ಬಾಹ್ಯ ನಡವಳಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿಯೂ ನೀವು ಒಳಗಿನ ಭಾವನೆಯನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಬೇಕು. ಇದರಿಂದ ಶಾಂತಿಯನ್ನು ಪ್ರಾಣ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಅನುಭವಿಸಲು ನಿಮಗೂಂದು ಅವಕಾಶವು ದೊರಕುತ್ತದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಆ ಶಾಂತಿಯ ರುಚಿಯನ್ನು ಆಲೋಚನೆ, ಮಾತು, ಅಂಗಭಂಗಿ ಮತ್ತು ಕ್ರಿಯೆ ಎಲ್ಲದರಲ್ಲಿ ಸವಿಯಬೇಕು. ಈ ನಾಲ್ಕರಲ್ಲಿಯೂ ಶಾಂತಿಯನ್ನು ಅನುಭವಿಸಿದಾಗಲೇ ಅದು ಪರಿಪೂರ್ಣವಾಗುವುದು. ಬೇರೆ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳುವುದಾದರೆ, ಆಗ ಮನಸ್ಸು ಅಳಿಸಿ ಹೋಗುತ್ತದೆ, ನಿಜವಾದ ಶಾಂತಿ ಅಥವಾ ಯೋಗ ಎಂದು ಕರೆಯುವ ಹಂತವನ್ನು ತಲುಪಿದಂತಾಗುತ್ತದೆ.

ಇಂದು ಜಗತ್ತು ಅರ್ಥವಾಗಿದ ತತ್ವ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು, ಆಚರಣೆಯಲ್ಲಿ ತರದ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಿಂದ ತುಂಬಿ ಹೋಗಿದೆ. ಇವುಗಳ ವಿಚಾರ ಮಾತಾಡುವುದು ವ್ಯಧರ. ಮನುಷ್ಯನ ದೃಷ್ಟಿನಿಂದ ನಡವಳಿಕೆಯ ವರ್ತನೆಯಲ್ಲಿ ನಿಜವಾದ ಬದಲಾವಣೆ

ಯಾಗಬೇಕು. ಏಕೆಂದರೆ ಇವು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರ ಅನುಭವಕ್ಕೂ ಬರುವಂಥವು, ಸುಲಭವಾಗಿ ಆಕರಿಸಬಹುದಾದವು, ಅವುಗಳ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ಸಫ್ಫಾಗಿ ಗ್ರಹಿಸಬಹುದು. ಇವು ಬದಲಾದಾಗ ಮಾತ್ರವೇ ಇನ್ನೂ ಆಳವಾದ, ರಹಸ್ಯವಾದ, ಹೆಚ್ಚು ಅಗತ್ಯವಾದ ಆತ್ಮವನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಒಂದೊಂದು ಸ್ತೋಪುಟ್ಟಿಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಅಲೋಚನೆಯಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ಅತ್ಯತ್ಮಮ ಎಂದು ತೊಗಿ ನೋಡಿ ಆಯ್ದು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಅದೇ ನಿಜವಾದ ಸಾಧಕನ ಗುರುತು.

ಶಾಂತಿಯನ್ನಾಗಲೀ ಅದನ್ನು ಕೊಡುವ ಭಕ್ತಿಯನ್ನಾಗಲೀ ಬೇರೊಬ್ಬರ ಮೂಲಕ ಪಡೆಯುವುದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಅದು ತನ್ನಲ್ಲೇ ಮೂಡಿ ವಿಕಾಸಗೊಳ್ಳಬೇಕು. ಭಗವಂತನ ಕೃಪೆಯೂ ಇರಬೇಕು. ಅದೇ ಮೂಲಭೂತವಾದದ್ದು. ಉಪನಿಷತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದಂತೆ, “ಯಾಮೇವ ವ್ಯಾಖ್ಯಾತೇ ತೇನ ಲಭಃ (ಭಗವಂತನು ಯಾರನ್ನು ಆಯ್ದು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳತ್ತಾನೋ ಅವನು ಪಡೆಯುತ್ತಾನೆ).” ಹಾಗಾದರೆ ಸಾಧನೆಯ ಆವೃತ್ತಕೆಯೇನು ಎಂದು ಸಾಧಕನು ಸಂದೇಹಪಡಬಹುದು. ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಭಗವಂತನನ್ನು ನೆನೆಯುವವನು ಯಾವುದೇ ಬಗೆಯ ಪ್ರಾರಭಾ ಅಥವಾ ಸಂಚಿತಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಗೆಲ್ಲಬಲ್ಲನು. ಸುಲಭವಾಗಿ ದೂರಕಲಾರದ ಅನಂದವನ್ನು ಅವನು ಭಗವಂತನ ಕೃಪೆಯಿಂದ ಸವಿಯಬಲ್ಲನು. ಸಾಧನೆಯ ಉಪಯುಕ್ತೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಸಂದೇಹಪಡಬೇಡಿ. ಅದೆಂದಿಗೂ ನಿಷ್ಠಲವಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಈ ನಂಬಿಕೆಯನ್ನು ಬಲವಾಗಿ ಹಿಡಿಯಿರಿ. ಅಜಂಚಲವಾದ ಭಕ್ತಿಯು ಭಗವಂತನ ಕೃಪೆಯನ್ನು ಗಳಿಸಿ ಕೊಡುತ್ತದೆ. ಗಜೇಂದ್ರನೇ ಇದಕ್ಕೆ ನಿದರ್ಶನ.

ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬನೂ ಒಂದು ಕೆಲಸಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಹುಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ. ಆದರೆ ಎಲ್ಲರೂ ಶಾಂತಿಯಿಂಬ ಸ್ವಯಂಪೂರ್ಣ ಆಹಾರ ಮತ್ತು ಪಾನೀಯಗಳನ್ನು ಸೇವಿಸಿಯೇ ಇರಬಹುದು; ಏಕೆಂದರೆ ಅದಿಲ್ಲದೆ ಆನಂದವಿಲ್ಲ. ಶಾಂತಿಯ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕೆಲಸಕ್ಕೂ ಮೆರುಗು ಕೊಡುತ್ತದೆ. ಅದು ಮನುಷ್ಯನ ಒಳಗಿನ ಅತಿ ಕರಿಣ ಭಾಗವನ್ನು ಮೃದುಗೊಳಿಸುತ್ತದೆ. ಅದು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಭಗವಂತನ ಪಾದಕಮಲಗಳ ಬಳಿಗೊಯ್ದು ಅವನ ದರ್ಶನವನ್ನು ನಿಮಗೆ ಮಾಡಿಸುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಪಕ್ಷಪಾತವೆಂಬುದಿಲ್ಲ. ಅದು ಸಮಾನತೆಯನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸುವ ಶಕ್ತಿ. ಅದು ಜೀವನವೆಂಬ ಮೋಹಕ ಪುಷ್ಟದಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರೇಮವೆಂಬ ಮಥು. ಅದು ಯೋಗಿಗೂ ಸಾಧಕನಿಗೂ ಮೊದಲ ಅಗತ್ಯ ಅದನ್ನು ಗಳಿಸಿಕೊಂಡಾದ ಯೇಲಿ, ಇಂದಲ್ಲಿ ನಾಳೆಯಾದರೂ ಅವರು ಸತ್ಯವನ್ನು ಸಾಕಾಶ್ವರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಬರುವ ಎಲ್ಲಾ ತಡೆಗಳನ್ನು ಅವರು ಸಹಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಅದಕ್ಕೆ ಅಗತ್ಯವಾದ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಶಾಂತಿಯೇ ಕೊಡುತ್ತದೆ.

ಶಾಂತಿಯ ಮೂಲಕ ಮಾತ್ರವೇ ಭಕ್ತಿಯು ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಜ್ಞಾನವು ಬೇರುಬಿಡುವುದು ಸಾಧ್ಯ. ಪೊರ್ಚಿಜೆವನವನ್ನು ಅಥವಾ ಮೃತ್ಯುವನ್ನರಿಯದ ಜೀವನವನ್ನು ನಡೆಸಲು ಶಾಂತಿಯಿಂದ ಉದಿಸಿದ ಜ್ಞಾನವೋಂದೇ ದಾರಿ. ಏಕೆಂದರೆ, “ನಾನು ಯಾರು?” ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಯು ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರದ ಪಥವನ್ನು ಸ್ವಷಟ್ಟಿಗೊಳಿಸುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಮನುಷ್ಯನು ತಾಳ್ಳುಯಿಂದಲೂ ಸಮಾಧಾನದಿಂದಲೂ ಭಗವಂತನ ಕೈಪೆಯ ಮೇಲೆ, ಅವನ ಜ್ಞಾನದ ಮೇಲೆ ನಂಬಿಕೆಯನ್ನು ಇಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಕಾಯಬೇಕು. ಅಂತಹ ಸಾಧಕನು ಸದಾ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕನಾಗಿರುತ್ತಾನೆ. ನಿಭೀರುತ್ತಾಗಿರುತ್ತಾನೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಭಗವಂತನು ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ ಎಂಬ ನಂಬಿಕೆಯಿಂದ ಶಾಂತಿಭರಿತನಾಗುತ್ತಾನೆ.

ಶಾಂತಿಯನ್ನು ಗಳಿಸಬೇಕಾದರೆ ಅದರ ಮೂಲ ಶತ್ರುವಾದ ಕ್ಷೇತ್ರವನ್ನು ಅಡಗಿಸಬೇಕು. ಕ್ಷೇತ್ರವು ಕಾಡುವ ಮನಸ್ಸಿನ ಬೆಳೆ; ಅದು ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ಗುಲಾಮನನಾಗಿ ಸಿಕೊಂಡು ಅವನ ಬುದ್ಧಿಗೆ ಮಂಕು ಕವಿಸುತ್ತದೆ. ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿಯು ತುಂಬಿದ್ದಾಗ, ನಿಮ್ಮ ಭಕ್ತಿಯು ಆಳವಾಗಿ ಬೇರುಬಿಡ್ಡಿದ್ದಾಗ ಅರಿವು ಸುಲಭವಾಗುತ್ತದೆ. ಶಾಂತ ಭಕ್ತಿ ಎಂದು ಕರೆಯುವ ಬಗಿಯ ಭಕ್ತಿಯೇ ನಿತ್ಯವೂ ಶಾಶ್ವತವೂ ಆದ ಆನಂದವನ್ನು ಗಳಿಸಲು ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾದ ದಾರಿ. ಆದಿಯಾಗಲಿ ಅಂತರಾಗಲಿ ಇಲ್ಲಿದ ಶಾಂತಿಯ ದೂತರಾಗಿ, ಮಾನವ ಜನಾಂಗಕ್ಕೆ ಶಾಂತಿಯ ಬೆಳಕನ್ನು ಹಿಡಿಯಿರಿ. ಸದಾ ತೃಪ್ತಿರಾಗಿ, ಸಂತೋಷಭರಿತರಾಗಿ ಆದರ್ಥ ಜೀವನವನ್ನು ನಡೆಸಿರಿ.

ಹಿಂದಿನ ಕಾಲದ ಸಾಧಕರು ಮತ್ತು ಭಕ್ತರು ಶಾಂತಿಯ ಮೂಲಕ ಮಾತ್ರವೇ ತಮ್ಮ ಗುರಿಯನ್ನು ತಲುಪಿದರು. ರಾಮದಾಸ, ತುಕಾರಾಮ, ಕಬೀರ, ತ್ಯಾಗರಾಜ, ನಂದನಾರ್ ಮೇದಲಾದವರಿಗೆ ಶಾಂತಿಯ ಹಲವು ಹತ್ತು ಬಗಿಯ ಅವಮಾನ, ಹಿಂಸೆಗಳನ್ನು ಸಹಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿತು. ಸಾಧಕರು ಈ ಉದಾಹರಣೆಗಳನ್ನುಸರಿಸಿ ತಮ್ಮ ಪ್ರಯತ್ನಗಳನ್ನು ಈಗ ಮಾಡಿದರೆ ಅವರಿಗೆ ಕೋಪ ಹತಾಶಗಳಾಗಲಿ, ಸಂದೇಹವಾಗಲಿ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಅವರ ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು, ಸಾಧಿಸಿದ ಗೆಲವುಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಜಿಂತಿಸುತ್ತಿರುವುದು ಸಾಧಕನಿಗೆ ಬಹಳ ಪ್ರಯೋಜನಕಾರಿ. ಸಾಧಕನಿಗೆ ಭಗವಂತನ ಶಕ್ತಿಯನ್ನೂ ಮಹಿಮೆಗಳನ್ನೂ ಕುರಿತು ಧ್ಯಾನಿಸುವುದಕ್ಕಿಂತ ಈ ಮಹಾಪುರುಷರ ಹೋರಾಟಗಳನ್ನೂ ಯಶಸ್ವಿಗಳನ್ನೂ ಮನನ ಮಾಡುವುದು ಹೆಚ್ಚು ಉಪಯುಕ್ತವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಇತರರು ಅನುಸರಿಸಿದ ಸಾಧನ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ತಾವೇ ನೇರವಾಗಿ ಆಚರಿಸಿ ಅನುಭವಕ್ಕೆ ತಂದುಕೊಳ್ಳಲು ಅದು ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಅವರು ತಮ್ಮ ದೌರ್ಬಲ್ಯಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ನಿವಾರಿಸಿಕೊಂಡರು, ಕಷ್ಟಗಳನ್ನು ಸಹಿಸಿಕೊಂಡರು, ನದಿಯನ್ನು ದಾಟಿ ಆಚೆಯ ದಡಕ್ಕೆ

ಹೋಗಿ ಸೇರಲು ಯಾವ ದಾರಿಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದರು ಎಂಬುದನ್ನು ಸೃಂಪುವುದರ ಮೂಲಕ ಶಾಂತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯಬಹುದು.

ಅವರನ್ನು ಕ್ರೋಧ, ಸಂಕಟ, ಗವರ್, ಸಂದೇಹ ಮತ್ತು ಹತಾಶಿಗಳ ಸುಳಿಗಳಿಂದ ಕಾಪಾಡಿದ ಅತ್ಯಂತ ಮುಖ್ಯ ಉಪಕರಣವೆಂದರೆ ಶಾಂತಿಯೇ. ಆದ್ದರಿಂದ ಸಾಧಕರೆ ಕೇಳಿ. ಭಗವತ್ತುಪೇಯಿಂದ ಶಾಂತಿ ಎಂಬ ಉಪಕರಣವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿರಿ. ನಿಮ್ಮ ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಯತ್ನಗಳನ್ನು ಆ ದಿಸೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸಿ.

ಯಾವುದೇ ಕಷ್ಟ ಬರಲಿ, ಕ್ಷೇತ್ರವು ಎಷ್ಟೇ ದೊಡ್ಡದಿರಲಿ, ಸೃಂಪಿಯ ಮೂಲಕ ಪಟ್ಟಿಹಿಡಿದು ಶ್ರಮಿಸಿ, ಗಲ್ಲಿರಿ. ಭೀಷ್ಣರನ್ನು ನೇನೆಯಿರಿ. ಬಾಣಗಳ ಹಾಸಿಗಿಯ ಮೇಲೆ ಮಲಿಗಿದ್ದರೂ ಆ ನೋವನ್ನು ತಾಳ್ಳೆಯಿಂದ ಸಹಿಸಿಕೊಂಡು ಪವಿತ್ರವಾದ ಗಳಿಗೆಯು ಬರುವವರೆಗೂ ಕಾದಿದ್ದರು. ಸಂಕಟವನ್ನು ತಡೆಯಲಾರದೆ ತನ್ನ ಯಾತನೆಯನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಬೇಕೆಂದು ಅವರು ಭಗವಂತನನ್ನು ಕೇಳಲಿಲ್ಲ. “ನೋವು ಎಷ್ಟೇ ಇರಲಿ, ಎಷ್ಟೇ ದೀರ್ಘ ಕಾಲ ಅನುಭವಿಸಬೇಕಾಗಿರಲಿ ನಾನು ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಸಹಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ. ಸರಿಯಾದ ಮುಹೂರ್ತವು ಬರುವವರೆಗೂ ಯಾನವಾಗಿರುತ್ತೇನೆ. ಆ ಮುಹೂರ್ತವು ಉದಿಸಿದೊಡನೆಯೇ ನನ್ನನ್ನು ಕರೆದೊಯ್ದು” ಎಂದು ಅವರು ಕೇಳಿಕೊಂಡರು. ಶಾಂತಭಕ್ತರಲ್ಲಿ ಭೀಷ್ಣರು ಅಗ್ನಿಗ್ರಾಹಿ. ಅವರು ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ಅಲ್ಲಾಡದೆ ಮೆಲಗಿದ್ದರು.

## ಇ. ಅಧ್ಯಾಯ ಮೂರು

ಶಾಂತಿಯು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರಿಗೂ ಆವಶ್ಯಕ. ಅದನ್ನು ಹೊಂದಿರುವುದು ಏಕೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಹೊಂದಿರುವ ಹಾಗೆ; ಅದಲ್ಲದೆ ಹೋದರೆ ಎಲ್ಲ ಸಂತೋಷವೂ ಹೋಗಿಬಿಡುತ್ತದೆ. ಶಾಂತಿಯು ಮನುಷ್ಯನ ಸ್ವಭಾವವೇ ಆಗಿದ್ದರೂ ಕ್ರೋಧ ಮತ್ತು ಲೋಭಗಳು ಅದನ್ನು ಯಶ್ವಿಯಾಗಿ ಅಡಗಿಸಿಬಿಡುತ್ತವೆ. ಅವುಗಳನ್ನು ನಿವಾರಿಸಿಕೊಂಡಾಗ ಶಾಂತಿಯು ಕಾಂತಿಯಿಂದ ಬೆಳಗುತ್ತದೆ. ಮನುಷ್ಯನು ಸದಾ ಸಮಾಧಾನಕರ ಆರ್ಥಿಕನೆಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರಬೇಕು. ಆಗ ಮಾತ್ರವೇ ಮನಸ್ಸು ಶಾಂತವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅದು ಮನೋನಿಗ್ರಹ ಅಷ್ಟೇ ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಅದು ಕಷ್ಟವಾಗಿರಬಹುದು, ಆದರೆ ಒಮ್ಮೆಗೆಂದರೆ, ಸಕಲ ಕಷ್ಟಗಳನ್ನೂ ದುಃಖಗಳನ್ನೂ ಗೆಲ್ಲಲು ಸಮರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ. ಮುಂದೆ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಸಾಧಕನಿಗೂ ಕ್ಷೋಭಗೊಳಿಸಿ ಮನಸ್ಸು ಅತ್ಯಾವಶ್ಯಕ. ಅವನಿಗೆ ಪ್ರಯೋಜನಕಾರಿಯಾದ ಗುಣಗಳಲ್ಲಿ ಅದೊಂದು.

ಅಂತಹ ಮನಸ್ಸು ನಿಜವಾದ ಶಕ್ತಿಯನ್ನೂ ಸಂತೋಷವನ್ನೂ ಕೊಡುತ್ತದೆ. ಅದನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿ. ಏಳು ಸಾರಿ ಸೋತರೂ ಬಿಡಬೇಡಿ. ಎಂಟನೆಯ ಪ್ರಯತ್ನ ದಲ್ಲಿ ನೀವು ಗೆಲ್ಲಬಹುದು, ನಿರಾಶರಾಗಲು ನೀವು ಒಷ್ಟೊಳಳ್ಳದೆ ಪಟ್ಟಿಹಿಡಿದರೆ ಒಂದು ಜೀವವನ್ನು ನೋಡಿ ಸ್ಥೂತಿ ಪಡೆದು ಎಂಟನೆಯ ಪ್ರಯತ್ನದಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ವಿ ಸಾಧಿಸಿದ ಬ್ರಹ್ಮನ ಕಥೆಯನ್ನು ನೆನಪು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಅವನಿಗೆ ವಿಜಯವನ್ನು ಸಾಧಿಸಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದ ಯಾವುದು? ಅದೇ ಶಾಂತಿ, ಕ್ಷೋಭಿಗೊಳ್ಳದ ಮನಸ್ಸು. ಅವನು ಹತಾಶಿಗಳಿ, ಹೇಡಿತನಕ್ಕಾಗಲಿ, ಅಸಹಾಯಕತೆಗಳಿ ಬಲಿ ಯಾಗಲಿಲ್ಲ. ಉದ್ದಕ್ಕು ಅವನು ಸಮಾಧಾನದಿಂದಿದ್ದನು. ಗಲುವನ್ನು ಪಡೆದನು. ಗಂಡಾಂತರವೇ ಒದಗಿಬಂದರೂ ಸಾಧಕನು ಎದೆಗುಂದಬಾರದು.

ಮನಸ್ಸು ಸದಾ ಶುದ್ಧವೂ ನಿರ್ಮಲವೂ ಸಮಾಹಿತವೂ ಆಗಿರಬೇಕು; ಧೈರ್ಯ ದಿಂದ ಕೂಡಿರಬೇಕು. ಕಳಳುಹೊದದ್ದನ್ನು ಕುರಿತು ಗೋಳಾಟವಿಲ್ಲ, ಕೈಯಲ್ಲಿ ರುವ ಕಾರ್ಯದ ನಿರ್ವಹಣೆಯಲ್ಲಿ ಮುಗ್ಗರಿಸುವಿಕೆಯಿಲ್ಲ—ಇದು ಸಾಧಕನ ಲಕ್ಷಣ. ಸಾಧನೆಯ ನಡುವೆ ಯಾವುದೇ ತಡೆಯನ್ನು ಸಂತೋಷವಾಗಿ ಸ್ವೀಕರಿಸಲು ಸಿದ್ಧರಾಗಿರಿ. ಅಂಥವರು ಮಾತ್ರವೇ ಲಕ್ಷ್ಯವನ್ನು ಸಾಧಿಸಬಲ್ಲರು.

ಉಭವಾದಾಗ ಹಿಗ್ಗು, ಸಂತಸ, ಉಲ್ಲಾಸ; ನಷ್ಟವಾದಾಗ ಹುಗ್ಗು, ದುಃಖ, ದುಷ್ಪಾನ ಇವು ಮತ್ತೊಂದಿಗೆ ಸಮಾನವಾಗಿರುವ ಸಹಜ ಲಕ್ಷಣಗಳು. ಹಾಗಾದರೆ ಸಾಧಕನ ಹಿರಿಮೆಯೇನು? “ಜಾಗರೂಕನಾಗಿರು, ಅನಿವಾಯವಾದುದನ್ನು ಸಂತೋಷವಾಗಿ ಅನುಭವಿಸು,” ಎಂಬ ತತ್ತ್ವವನ್ನು ಅವನು ಎಂದಿಗೂ ಮರೆಯು ವುದಿಲ್ಲ. ಕಷ್ಟಗಳು ನಷ್ಟಗಳು ಮುಗಿಬಿದ್ದಾಗ ಎದೆಗುಂದಿ ಏನೋ ಒಂದು ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಕೈಹಾಕಬೇಡಿ. ಸಮಾಧಾನವಾಗಿ ಅವು ಹೇಗೆ ಬಂದವ ಎಂಬುದನ್ನು ವಿಚಾರ ಮಾಡಿ. ಅವುಗಳನ್ನು ಗೆಲ್ಲಿವ ಅಥವಾ ನಿವಾರಿಸುವ ಸರಳವಾದ ವಿಧಾನವನ್ನು ಕುರಿತು ಶಾಂತ ಸನ್ನಿಹಿತದಲ್ಲಿ ಅಲೋಚನೆ ಮಾಡಿ.

ಪಟ್ಟ ತಲೆಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಬೀಳಲಿರುವಾಗ ತಲೆಯ ಮೇಲಿರುವ ರುಮಾಲಿಗೆ ಅದು ಬೀಳುವಂತೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಿ. ಅದು ಸೂಕ್ತವಾದ ಬುದ್ಧಿಶಕ್ತಿಯ ಗುರುತು. ಬುದ್ಧಿಯ ಈ ನಿಶಿತತೆಗೆ ಶಾಂತಿಯು ಅತ್ಯಾತ್ಯ. ಅವಸರವಾಗಲಿ ಕಳವಳವಾಗಲಿ ಬುದ್ಧಿಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಗೂಂದಲಗೊಳಿಸುತ್ತದೆ. ಶಾಂತಿಯು ಮನುಷ್ಯನಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರಯೋಜನ ಕಾರಿಯಾದ ಎಲ್ಲಾ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಅರಳಿಸುತ್ತದೆ. ಅದರಿಂದ ದೂರದೃಷ್ಟಿಯೂ ಬೆಳೆಯುತ್ತದೆ. ಅದರ ಮೂಲಕ ಅಡಿಗಳನ್ನೂ ಅಪಾಯಗಳನ್ನೂ ಮುಂದಾಗಿ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿ ನಿವಾರಿಸಬಹುದು. ಸಾಧಕರು ಇಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಸೂಕ್ತವಾದ ಅಂಶಗಳನ್ನು

ಗಮನಿಸಬೇಕು. ಅವನದೇ ಕೆಲವು ವಿಶ್ವ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿವೆ. ಅಂದರೆ, ಅವನ ವೈಪುಲ್ಯಗಳು, ದೋಷಗಳು, ಕೊರತೆಗಳು ಇತ್ಯಾದಿ. ಇಚ್ಛಾಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೇಗೆ ಶುದ್ಧಿಸಾಳಿಸಿ ಬಲಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದರೆ ಈ ವೈಪುಲ್ಯಗಳು ಮತ್ತೆ ಮರುಕೊಳ್ಳಬಾರದು. ಆ ವೈಪುಲ್ಯಗಳು ಹೇಗೆ ಬಂದವು, ಯಾವಾಗ ಉಂಟಾದವು, ಎಂದೇಲ್ಲ ವಿಜಾರ ಮಾಡುತ್ತಾ ಅವುಗಳನ್ನು ಹರಿತೇ ಯೋಚಿಸುತ್ತಿದ್ದರೆ ಇನ್ನೂ ಕೆಲವು ತಪ್ಪಿಗಳನ್ನು ಮಾಡುವ ಅವಕಾಶವು ಇರುತ್ತದೆ. ದೋಷಗಳು ಎಂದು ಒಮ್ಮೆ ಗುರುತಿಸಿದ್ದಾದ ಮೇಲೆ ಅವುಗಳ ಮಟ್ಟನಾಗಲಿ, ಪ್ರಾಚೀನತೆಯನ್ನಾಗಲಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲು ತಲೆಕೆಡಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುವುದೇಕು? ಅದಕ್ಕೆ ಬದಲು ಸದ್ಗುರುತಿಗಳ ಮೇಲೆ ನೆಲೆಸಲು ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಕಲಿಸಿರಿ. ಎಷ್ಟು ಮಾತ್ರಕ್ಕೂ ಅಗತ್ಯವಿಲ್ಲದ ವಿಷಯಗಳ ಮೇಲೆ ಸಮಯವನ್ನು ವ್ಯಯ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಏನು ಪ್ರಯೋಜನ? ಇನ್ನು ಅವುಗಳ ಬಗೆಗೆ ಆಲೋಚಿಸಬೇಡಿ. ಈ ಮನೋಭಾವವು ಉಪಯುಕ್ತವಾದುದೆಂಬುದನ್ನು ಸಾಧಕನು ಅರಿಯುತ್ತಾನೆ.

ಯಾವುದೋ ಒಂದು ಸಾಧನ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಅನುಸರಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ಸಾಧಕನು ವಿಫಲನಾದರೆ, ತನ್ನ ವೈಪುಲ್ಯದ ಕಾರಣವೇನೇಂಬುದನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿಯಬೇಕು. ಈ ವಿಶ್ವೇಷಣ ಅಗತ್ಯ ಅಮೇಲೆ ಎರಡನೆಯ ಹಂತದಲ್ಲಿ ಆ ವೈಪುಲ್ಯವು ಮರುಕೊಳ್ಳಬಹುದಿದ್ದು. ಅದಕ್ಕಿಂತಿರುಗಾಗಿ ತನ್ನನ್ನು ರಚಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಅವನು ಶಕ್ತಿಮೀರಿ ಪ್ರಯೋಜಿಸಬೇಕು. ಈ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಅವನು ಅಳಿಲಿನ ಹಾಗೆ ಚುರುಕಿರಬೇಕು. ಚುರುಕುತನ ಮತ್ತು ಜಾಗರೂಕತೆಗಳಿಗೆ ಹರಿತವಾದ ಬುದ್ಧಿಶಕ್ತಿಯೂ ಸೇರಬೇಕು. ಇದೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಆಗುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಕಾದರೆ ಅದು ಶಾಂತಿಯ ಮೂಲಕ ಮಾತ್ರವೇ.

ಮನಸ್ಸಿನ ತುಮುಲಗಳನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಲು ಮತ್ತು ಅವುಗಳನ್ನು ಗ್ರಹಿಲು ಸ್ಥಿರವಾದ ಮತ್ತು ಅಜ್ಞದಾರಿ ಹಿಡಿಯದ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ ಪ್ರಯೋಜಿತಿಗಳಿವೆ. ಸಮಾಧಾನಿ ಯಾಗಿ ಅವಿಚಿಲತವಾಗಿ ಇರಬೇಕು. ಧೈರ್ಯ, ಸರಿಯಾದ ಸಲಹೆ, ಮತ್ತು ಖಿರೆಗಳಿಂದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಇಚ್ಛಾಶಕ್ತಿಯು ಬಲಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ, ದೃಢವಾಗುತ್ತದೆ. ಮುಖಿ ದಲ್ಲಿ ಕಾಂತಿ, ಕಣಿನಲ್ಲಿ ಹೊಳಪು, ದೃಢನಿರ್ಧರವನ್ನು ಸಾರುವ ದೃಷ್ಟಿ, ಗಂಭೀರ ವಾದ ಧ್ವನಿ, ಉದಾರ ಹೃದಯ, ಧರ್ಮ ಭಾವನೆ, ಅಚಂಚಲವಾದ ಒಳ್ಳಿಯತನ— ಇವು ಬೆಳೆಯಿತ್ತಿರುವ ಮತ್ತು ಪ್ರಗತಿ ಹೊಂದುತ್ತಿರುವ ಇಚ್ಛಾಶಕ್ತಿಯ ಗುರುತುಗಳು. ತುಮುಲವಿಲ್ಲದ ಮನಸ್ಸು, ಸಂತೋಷ ತುಂಬಿದ ನಿರ್ಮಲ ದೃಷ್ಟಿಗಳು ಶಾಂತಿಯ ಬೇರುಬಿಟ್ಟಿರುವ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಲಕ್ಷಣಗಳು.

ಭಕ್ತನು ಅಂತಹ ಶಾಂತಿಯನ್ನು ವರವಾಗಿ ಕರುಣೆಸೆಂದು ಭಗವಂತನನ್ನು ಬೇಡ ಬಹುದು, ಅದರ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಅಗತ್ಯವಾದ ಸದ್ಗುಣಗಳನ್ನು ಕೋರಬಹುದು. ಸಾಧಕನಿಗೆ ತನ್ನ ಯಾವುದೇ ಗುರಿಯನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಲು ಇರುವ ಬಂಡವಾಳ ಒಂದೇ ಒಂದು, ಅದು ಪ್ರಾರ್ಥನೆ.

ಇದನ್ನು ಕುರಿತು ಕೆಲವರಿಗೆ ಸಂದೇಹವಿರಬಹುದು. ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯಿಂದ ಪ್ರಯೋಜನವೇನು? ನಾವು ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯಲ್ಲಿ ಕೇಳುವುದೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಭಗವಂತನು ಪೂರ್ಯಸುತ್ತಾನೆಯೇ? ನಮಗೆ ಏನು ಅಗತ್ಯವೆಂದು ಅವನಿಗನಿಸ್ತುತ್ತದೆಯೋ ಅದನ್ನು ಅಥವಾ ನಮಗೆ ಏನು ಅಹರತೆಯಿದೆಯೋ ಅದನ್ನು ನೀಡುತ್ತಾನೆ, ಅಲ್ಲವೇ? ನಾವು ಕೇಳುವುದೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಅವನು ನಮಗೆ ಕೊಟ್ಟಬಿಡುತ್ತಾನೋ? ಹಾಗಿಲ್ಲದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯಿಂದ ಪ್ರಯೋಜನವಾದರೂ ಏನು? ಈ ಸಂದೇಹಗಳನ್ನು ಪರಿಹರಿಸುವುದು ಅಗತ್ಯ.

ಭಕ್ತನು ತನ್ನ ದೇಹ, ಮನಸ್ಸು, ಅಸ್ತಿತ್ವ ಸಮಸ್ತವನ್ನೂ ಭಗವಂತನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಿದ್ದರೆ ಅವನು ಖಂಡಿತವಾಗಿಯೂ ಅವನಿಗೆ ಬೇಕಾದುದೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಕೊಟ್ಟು ನೋಡಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಅವನು ಸದಾ ಭಕ್ತನೊಂದಿಗೇ ಇರುತ್ತಾನೆ. ಅಂತಹ ಪರಿಷ್ಕಿತಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯ ಅಗತ್ಯವಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಹಾಗೆ ನೀವು ಅವನಿಗೆ ಸರ್ವಸ್ವವನ್ನೂ ಸಮರ್ಪಿಸಿ ಶರಣಾಗತರಾಗಿದ್ದೀರೋ? ಇಲ್ಲ. ನಷ್ಟವಾದಾಗ, ಅಪಾಯ ವೋದಗಿದಾಗ, ತನ್ನ ಯೋಜನೆಯು ವಿಫಲವಾದಾಗ ಭಕ್ತನು ಭಗವಂತನನ್ನು ಬಯ್ದುತ್ತಾನೆ. ಕೆಲವರು ಅಪುಗಳಿಂದ ಪಾರುಮಾಡೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತಾರೆ. ಈ ಎರಡೂ ನಿಲುವುಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು, ಇತರರನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸದೆ, ಸದಾಕಾಲವೂ ಭಗವಂತನಲ್ಲೇ ಪ್ರೋಣವಿಶ್ವಾಸವನ್ನು ಇರಿಸಿಕೊಂಡರೆ ಅವನು ತನ್ನ ಕೃಪೆಯನ್ನು ಏಕೆ ನಿರಾಕರಿಸಬೇಕು? ನಿಮಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡಲು ಏಕೆ ಹಿಂಜರಿಯಬೇಕು? ಜನರು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ, ಅತ್ಯಿತ್ತ ಅಲುಗಾಡದ ದೃಢವಿಶ್ವಾಸದಿಂದ ದೇವರನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ನೀವು ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಮಾಡುವ ನಿಯೋಗಿಯೂ ಉಪಕರಣವೂ ಆಗಿದ್ದರೂ ಶ್ರದ್ಧಾಭಕ್ತಿಗಳಿಂದ ಅವನನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತಿಲೇ ಇರಿ. ನಂಬಿಕೆಯು ಶಾಂತಿಯ ಘಳವೇ ಹೊರತು ಅವಸರದ, ದುಡುಕಿನ ಘಳವಲ್ಲ. ಭಗವಂತನನುಗ್ರಹವನ್ನೂ ಅದರಿಂದ ಒದಗಿಬರುವ ಸತ್ಯದ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರವನ್ನೂ ಪಡೆಯಬೇಕಾದರೆ ಶಾಂತಿಯು ಮೂಲಭೂತವಾದ ಅಗತ್ಯ.

ದೈವದಿಯು ಹೇಗೆ ಧರ್ಮದಿಂದಲೂ ಶಾಂತಿಯಿಂದಲೂ ಭಗವಂತನ ಕೃಪೆಗೆ ಪ್ರತ್ಯಾಂಶಾದಳು ಎಂಬುದನ್ನು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬು ಸಾಧಕನೂ ಅರಿತೇ ಇದ್ದಾನೆ. ಅವಳ

ಗಂಡಂದಿರು ಮಹಾ ಪರಾಕ್ರಮಿಗಳು, ಜಗದ್ವಿಶ್ವಾತ ಚಕ್ರವರ್ತಿಗಳು; ಆದರೂ ಮಿಕ್ಕಲ್ಲರೂ ಯಾವ ಪರೋಜನಕ್ಕೂ ಬಾರದವರು ಎಂದು ಭಾವಿಸಿ ದೈವದಿಯು ಕೃಷ್ಣ ಭಗವಂತನಲ್ಲಿ ಶರಣಾಗತಳಾದಳು. ಆದರೆ ಅಂಥದೇ ಸನ್ವಿವೇಶದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಣಾದನು ಭಗವಂತನಲ್ಲಿ ಆಶ್ರಯವನ್ನು ಹೋರಲಿಲ್ಲ. ಅವನು ಹುಟ್ಟಿದಾಗಲೇ ತನ್ನ ಸರ್ವಸ್ನಾವನ್ನೂ ಪ್ರಭುವಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಿಟ್ಟಿದ್ದನು; ಭಗವಂತನು ಯಾವಾಗಲೂ ತನ್ನ ಪಕ್ಷದಲ್ಲೇ ಇದ್ದಾನೆ, ತಾನು ಯಾವಾಗಲೂ ಭಗವಂತನ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿದ್ದೇನೆ ಎಂದು ಅವನಿಗೆ ಗೂತ್ತಿತ್ತು. ಆದ್ದರಿಂದ ಅವನು ತನ್ನ ರಕ್ಷಣಾಗಿ ಭಗವಂತನಿಗೆ ಮೊರೆಯಂತಹ ಅಗತ್ಯವೇ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಭಗವಂತನಲ್ಲದೆ ಬೇರೇನೂ ಪ್ರಾಣಾದ ನಿಗೆ ತಿಳಿದೇ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಒಂದು ಭಗವತ್ಯಾಯಕ್ಕೂ ಇನ್ನೊಂದಕ್ಕೂ ನಿಂತುವೆ ಅವನು ವ್ಯಾತ್ಯಾಸವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಲಾರದಾಗಿದ್ದನು. ಆದ್ದರಿಂದ ತನಗೆ ಶಿಶ್ಯೀಯಾಗುತ್ತಿದೆ ಎಂಬುದೇ ತಿಳಿಯದ ಅವನು ರಕ್ಷಣಾಗಿ ಕಾಗಿಡುವುದಾದರೂ ಹೇಗೆ? ಆ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಭಗವಂತನೆಂಬ ಮತ್ತು ಏರಿದ, ಅರ್ಪಿತಾತ್ಮಕಿಗೆ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯ ಆವಶ್ಯಕತೆ ಇಲ್ಲ.

ಆದರೆ, ಆ ಹಂತವನ್ನು ತಲುಪುವವರೆಗೆ ಶಾಂತ ಮನೋಭಾವದಿಂದ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಸಲ್ಲಿಸುವುದು ಸಾಧಕರಿಗೆ ಅತ್ಯಾವಶ್ಯಕ. ಈ ಬಗೆಯ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯು ಸಮರಸ್ಯೆಯನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ. ಭಗವಂತನನ್ನು ಕೀರ್ತನೆ, ಜಪ, ಧ್ಯಾನ ಅಥವಾ ಭಜನೆ ಈ ಯಾವ ವಿಧಾನದಿಂದಲಾದರೂ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಬಹುದು. ಈ ಒಂದೊಂದ ರಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಮುಖ್ಯವಾದ ಅಂತ ಭಗವಂತನ ನಾಮ. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಕೃಷ್ಣನು ಜಪಯಜ್ಞವನ್ನು ಹೇಳಿದ್ದು. ಜಪ ಮಾಡುವಾಗ ಅದನ್ನು ಬಾಯಿಟಿಟ್ಟು ಜೋರಾಗಿ ಹಾಡಿ ಭಜನೆಯಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸುವುದು ಉತ್ತಮ. ಅದು ನೆರೆದಿರುವವರೆಲ್ಲರಿಗೂ ಸೂಕ್ತಿಯನ್ನು ಕೊಡುತ್ತದೆ. ಮಧುರವಾದ ಧ್ವನಿಯಿಂದ ಭಜನೆಯನ್ನು ಹಾಡಿದರೆ, ಅವರು ಭಗವಂತನ ಕಡೆಗೆ ಆಕಷಿಂತಾಗುತ್ತಾರೆ. ಕ್ರಮೇಣ ಭಗವತ್ ಪ್ರೀತಿಯಾಗಿ ಅದು ಬೆಳೆಯತ್ತದೆ, ಕಾಲಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಅವನ ಕೃಪೆಯು ಒದಗಿಬಿರುತ್ತದೆ. ಆ ಅನುಗ್ರಹಕ್ಕಾಗಿ ತಾಳೆಯಿಂದ ಕಾದಿರಬೇಕು.

ಭಗವಂತನ ಕೃಪೆಯು ದೊರಕಬೇಕಾದರೂ ವ್ಯಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಶಾಂತಿಯಿರಬೇಕು, ಅವನು ತಾಳೆಯಿಂದ ಕಾದಿರಬೇಕು. ಶಾಂತಿಯ ಘಲ ದೊರಕವುದು ಶಾಂತಿಯಿಂದಲೇ. ನೀವು ಈಗಳೇ ತೊಡಗಿರುವ ಆಚರಣೆಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಹಗಲು ರಾತ್ರಿ ಈ ಪಾಠವನ್ನೂ ಶಾಂತಿ ಮಂತ್ರವನ್ನೂ ಕೂಡಿಸಿರಿ.

ಅಸತೋ ಮಾ ಸದ್ಗಮಯ |  
 ತಮಸೋ ಮಾ ಜ್ಯೋತಿಗಮಯ |  
 ಮೃತ್ಯೋಮಾ ಅಮೃತಂ ಗಮಯ |

ಇದು ಶಾಂತಿ ಮಂತ್ರ. ಈ ಮಂತ್ರದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಅನೇಕರು ಬಗೆಯಾಗಿ ನಿರೂಪಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಕೆಲವರು ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ, ಮತ್ತೆ ಕೆಲವರು ಸಂಕ್ಷೇಪವಾಗಿ, “ಭಗವಂತನೆ, ಪ್ರಾಪಂಚಿಕ ವಸ್ತುಗಳ ಮೂಲಕ ಸಂತೋಷವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಿರುವ ನಾನು ಅಸತ್ಯವಾದ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಮರೆಯುವಂತೆ ಮಾಡು, ಶಾಶ್ವತವಾದ ಅನಂದಕ್ಕೆ ದಾರಿ ತೋರಿಸು.” ಇದು ಮೊದಲನೆಯ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ. “ಭಗವಂತನೆ, ಪ್ರಾಪಂಚಿಕವಾದ ವಸ್ತುಗಳು ನನ್ನನ್ನು ಸೇಳಿಯುತ್ತಿವೆ. ಸರ್ವವನ್ನೂ ವ್ಯಾಪಿಸಿರುವ ಆಶ್ಚರ್ಯವನ್ನು ಮರೆಮಾಡಿರುವ ಕತ್ತಲನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸು.” ಇದು ಎರಡನೆಯ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ. “ನಿನ್ನ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ನನಗೆ ಅಮೃತತ್ವ ಅಥವಾ ಪ್ರತಿಯೋಂದು ವಸ್ತುವಿನಲ್ಲಿ ಅಂತರ್ಗತವಾಗಿರುವ ಆಶ್ಚರ್ಯ ಜೀಳಕನ್ನು ಅರಿಯುವದರಿಂದ ಬರುವ ಪರಮಾನಂದವನ್ನು ಕರುಣಿಸು.” ಇದು ಮೂರನೆಯ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ. ಇದೇ ಈ ಮಂತ್ರದ ನಿಜವಾದ ಭಕ್ತಿನು ಸದಾ ಕಾಲವೂ ಭಗವಂತನನ್ನೇ ಸೃಂಗುತ್ತಿರುತ್ತಾನೆ. ಅವನಿಗೆ ತನ್ನ ಯೋಗ್ಯೇಮವನ್ನಾಗಲಿ ದುಃಖಿಗಳನ್ನಾಗಲಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲುಪುಡಕ್ಕೂ ಆಲೋಚಿಸುವುದಕ್ಕೂ ಸಮಯವೇ ಇಲ್ಲ. ಭಗವಂತನನ್ನು ಪಡೆಯುವುದು, ಇದೋಂದೇ ಅವನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ತುಂಬಿರುವ ವಿಚಾರ. ಈ ಮನೋಧರ್ಮವನ್ನು ಉದಾಹರಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲುಪು ಕಷ್ಟ ಪ್ರಾಟ್ಟಿ ಮಗುವು ಅಮೃತನನ್ನು ಕಾಣದೆ ಗಾಬರಿಯಿಂದ, “ಅಮೃ ಅಮೃ,” ಎಂದು ಕೊಗುತ್ತಾ ಹುಡುಕುತ್ತಾ ಓಡಾಡುತ್ತದೆ. ತಾಯಿಯು ಅದನ್ನು ಎತ್ತಿಕೊಂಡು ತೊಂದೆಯ ಮೇಲೆ ಮಲಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾಳೆ. ಮಗುವು ಅಳುವುದನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕೆಗೆ ಯಾವ ಹೆದರಿಕೆಯೂ ಇಲ್ಲ. ಆದರೆ ತನ್ನ ಹಿಂದಿನ ಸ್ಥಿತಿಗೂ ಈಗಿನ ನೆಮ್ಮೆದಿಯ ಸ್ಥಿತಿಗೂ ಇರುವ ವ್ಯತ್ಯಾಸವನ್ನು ಆ ಮಗುವು ಲೇಕ್ಕಾಕಿ ಕಂಡುಹಿಡಿಯಬಲ್ಲದೇನು? ಇಲ್ಲ, ಹಾಗೆ ಮಾಡಬೇಕಾದ ಅಗತ್ಯವೂ ಇಲ್ಲ.

ಹಾಗೆಯೇ ಭಗವಂತನ ಸೇವೆಗೈಯೇ ಬಯಸುವವನು, ಆ ಭವ್ಯವಾದ ಅವಕಾಶವು ದೊರೆತಾಗ ಅದರಲ್ಲಿ ಮುಖಿಗಿ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ. ಆ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಕಳವಳ ಅಥವಾ ಕಷ್ಟ ಅವನನ್ನು ಅಲುಗಾಡಿಸಲಾರದು. ಸಿದ್ಧಿ ದೊರಕುವ ಕ್ಷಣಿದವರೆಗೆ ಎಲ್ಲಾ ಕಾರ್ತರ, ಎಲ್ಲಾ ಕಳವಳ. ಆಮೇಲೆ ಸಮಸ್ತ ಗಮನವನ್ನು ಆ ದಿವ್ಯಾನುಭವದ ಕಡೆಗೆ ತಿರುಗಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಕಳಿದುಹೋದ ಹೋರಾಟವಾಗಲಿ, ಕ್ಷೇತಗಳಾಗಲಿ ಮರೆತುಹೋಗುತ್ತವೆ.

ಆದ್ದರಿಂದ ಸಾಧಕರು ಮತ್ತು ಭಕ್ತರು ಈ ಮೊದಲು ಅನುಭವಿಸಿರಬಹುದಾದ ಸಾಮಿರ ಕಷ್ಟಗಳನ್ನು ಅಲ್ಕಿಸಿ ಭಗವಟ್ಟಿಂತನೆಯಲ್ಲೇ ನಿರತರಾಗಿರಬೇಕು. ಅದರಲ್ಲಿ ಮುಖುಗಿ ಆನಂದವನ್ನು ಪಡೆಯಿರಿ. ಭಕ್ತಿಗೇ ಇನ್ನೊಂದು ಫಲವೂ ಉಂಟು. ಅದು ಕಾರಣ, ಅದೇ ಪರಿಣಾಮವೂ. ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಎರಡಿಲ್ಲ. ಭಕ್ತಿಯು ತನಗೆ ತಾನೇ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರವಾಗಿದೆ. ಜ್ಞಾನ ಮಾರ್ಗದ ಮೂಲಕವೂ ಅಜ್ಞಾನದ ತೇರೆಯನ್ನು ಸರಿಸಿದಾಗ ಅದೇ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರವಾಗುತ್ತದೆ. ಭಕ್ತಿಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಭಗವಂತನ ಹೊರತು ಬೇರೆ ಯಾವುದೇ ಮೂಲದಿಂದಲೂ ಒಂದು ಕಣದಷ್ಟಾದರೂ ಆನಂದ ವನ್ನು ಪಡೆಯಲಾರನು. ಈ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಎದುರಾಗುವ ಎಲ್ಲಾ ಅಜ್ಞಾನನ್ನು ಜಿತ್ತಾ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಗೆಲ್ಲಬಹುದು. ಅಹಂಕಾರ ಮಮಕಾರಗಳು, ಭೋಗಿಸುವವನು ನಾನು, ಈ ವಸ್ತುಗಳು ನನ್ನವು ಎಂಬ ಭಾವನೆಗಳು ಜಿತ್ತಾ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ದುರ್ಬಲಗೊಳಿಸುತ್ತವೆ. ಎಲ್ಲಿಯವರಿಗೆ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಈ ಪ್ರಜ್ಞಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತಾನೆಯೋ ಅಲ್ಲಿಯ ವರೆಗೂ ಅವನಿಗೆ ನಿಜವಾದ ತೃಪ್ತಿ ದೊರಕುವುದಿಲ್ಲ. ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂತೋಷ ಕೊಡುವ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಿಕೊಂಡು ಅವನು ಅಲ್ಲಿದಾಡುತ್ತಾನೆ.

## ಳಿ ಅಧ್ಯಾಯ ನಾಲ್ಕು

ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಭಕ್ತನೂ ತನ್ನ ಸಾಧನೆಯ ಫಲವಾಗಿ ಅಂತಿಮವಾಗಿ ಪರಮಾನಂದದ ಅನುಭವ ವನ್ನು ಪಡೆಯುವುದನ್ನು ಆಶಿಸುತ್ತಾನೆ. ಅದರೆ ಆ ಆನಂದವು ಹೊಸ ದಾಗಿ ಸಂಪಾದಿಸಬೇಕಾದುದೇನಲ್ಲ. ಸಾಧನೆಯಿಂದ ಗೆದ್ದುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದ ನೂತನ ಅನುಭವವೇನಲ್ಲ. ಅದು ಯಾವಾಗಲೂ ಅವನೊಂದಿಗಿದೆ, ಅವನಲ್ಲಿಯೇ ಇದೆ; ಅದನ್ನು ಅಹಂಕಾರದ ತಡೆಗಳಿಂದಾಗಿ ಈಗ ಅವನು ಸವಿಯಲು ಸಮರ್ಥನಾಗಿಲ್ಲ ಅಷ್ಟು ಅಹಂಕಾರವು ಒಂದು ತೆರೆಯಂತೆ ವರ್ತಿಸಿ ಅದನ್ನು ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಮರೆಮಾಡಿದೆ. ಮೊದಲು ಆ ತೆರೆಯನ್ನು ಸೀಳಿಹಾಕಬೇಕು. ಸಾಧನೆಯೊಂದೇ ಸಾಧಕನು ಮಾಡಬೇಕಾದದ್ದು. ಆಗ ಸದಾ ಅಸ್ತಿತ್ವದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಆನಂದವನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಬಹುದು. ಅದು ಹೊಸದಾಗಿ ಏನೂ ಹುಟ್ಟುವುದಿಲ್ಲ; ಸರ್ವದಾ ಅದು ಅಲ್ಲಿದೆ; ಬರುವುದು ಹೋಗುವುದು ಏನಿದ್ದರೂ ನಾನು, ನನ್ನದುಗಳ ತರೆ. ಅದು ಆನಂದವನ್ನು ಮರೆಮಾಡಬಿಟ್ಟಿದೆ.

ಅಹಂಕಾರ ಮಮಕಾರಗಳ ತೆರೆಯನ್ನು ತೆಗೆದು ಹಾಕಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವಾಗ ಸಾಧಕನು ಅತಿ ಅವಸರಪಡಬಾರದು, ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿದಂತೆ ಆನಂದವನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿ

ಯಲಾರದೆ ಹೋದರೆ ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಕಳವಳಿಸಬಾರದು. ಅಂತಹ ಸಮಯಗಳಲ್ಲಿ ಶಾಂತಿಯು ಎಂದೂ ವಿಫಲವಾಗದ ಸಹಾಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಮೊದಲೇ ಶಾಂತಿಯನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಕ್ಯಾಹಾಕುವ ಯಾವುದೇ ಕೆಲಸವು, ಅದ್ವೇ ಕರಿಣಿವಾಗಿದ್ದರೂ ಯಶ್ಸಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ಇಂತಹ ಶಾಂತಿಯನ್ನು ಗಳಿಸಲು, ಅದರಿಂದ ಪ್ರಯೋಜನ ಪಡೆಯಲು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬನಿಗೂ ಹಕ್ಕಿದೆ. ಎಲ್ಲರೂ ಶಾಂತಿಯ ಮುಕ್ತಳು, ಸಂತಾನವು ಎಷ್ಟೇ ಅಪಾರ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಆಕೆಯೇ ಅವರೆಲ್ಲರಿಗೂ ತಾಯಿ. ಹಿರಿಯರೋ ಕರಿಯರೋ ದೊಡ್ಡವರೋ ಸಣ್ಣವರೋ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರಿಗೂ ಆಕೆಯು ಸಮಾನವಾಗಿ ತಾಯಿಯೇ. ಕರೆಯುವಾಗ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ಆಕೆಯನ್ನು ಅಮ್ಮೆ ಎಂದೇ ಸಂಭೋಧಿಸಬೇಕು. ಶಾಂತಿಯು ಲಾಲಿಸಿ ಪೂರ್ಣಿಸಿ ಬೆಳೆಸಿದ ಮುಕ್ತಳು ಎಲ್ಲಾ ಬಗೆಯ ನೋವನ್ನು ದುಃಖಗಳನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಬಗೆ ಬಗೆಯ ಸುಖ ಸಂತೋಷಗಳನ್ನು ಸವಿಯುತ್ತಾ ಕೊನೆಗೆ ತಾಯಿಯ ತೊಡೆಯ ಮೇಲೆ ಪರಿಪೂರ್ಣ ಸುಭದ್ರತೆಯ ವಿಶ್ವಾಸದಿಂದ ತಲೆಯಿಟ್ಟ ಮಲಗುತ್ತಾರೆ.

ಅಂತಹ ಪೂರ್ಣ ಭದ್ರತೆಯನ್ನು ಗಳಿಸಬೇಕಾದರೆ, ವ್ಯಕ್ತಿಯು ತನ್ನನ್ನು ಭಗವಂತನಿಗೆ ಸಮರ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು ಪೂರ್ಣಭಕ್ತಿಯ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಅನುಸರಿಸಬೇಕು. ಬೇರೆಯಾವುದೇ ವಿಧಾನದಿಂದ ಅದನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಜಾನ್ಮಮಾರ್ಗವು ಮಿಲಿಯಕ್ಕೂಬ್ಬನಿಗೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗಬಹುದು, ಅದು ಎಲ್ಲರ ಎಟುಕಿಗೂ ನಿಲುಕುವಂಥದಲ್ಲ. ದೇಹವನ್ನು, ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ಗ್ರಹಿಕೆಗೆ ಇಪ್ಪು ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿ ಸಿಲುಕಿಸುತ್ತಿರುವ ಪಸ್ತಿ ಜಗತ್ತನ್ನು 'ನೇತಿ, ನೇತಿ' (ಇದಲ, ಇದಲ್ಲ) ಎನ್ನುತ್ತಾ ನಿರಾಕರಿಸುವುದು ಸಾಧ್ಯವೇನು? ಅದು ಸಾಧ್ಯವಾದ ಹೋರತು ನೇತಿ ತರ್ಕವನ್ನು ಅನ್ವಯಿಸುವುದು ಹೇಗೆ? ಪ್ರಸ್ತುತ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗಳಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನಮಾರ್ಗವು ನಿಜವಾಗಿ ತುಂಬಾ ಕಷ್ಟಕರ. ಹಾಗೆಯೇ ಕರ್ಮಮಾರ್ಗವೂ ಅಷ್ಟು ಅನುಕೂಲಕರವಲ್ಲ. ಅದರಲ್ಲೂ ಕಷ್ಟಗಳು ತುಂಬಿವೆ. ಕರ್ಮವನ್ನು ಸರಿಯಾದ ಮನೋಧರ್ಮದಿಂದ ಆಚರಿಸಬೇಕಾದರೆ ಪ್ರೇಮ ಮತ್ತು ಭಕ್ತಿ ಅತ್ಯಾವಶ್ಯಕ. ಹಾಗೆಯೇ ಯೋಗ ಮಾರ್ಗವೂ ಬೇಕಾದಷ್ಟು ಅಡ್ಡಿಆತಂಕಗಳಿಂದ ತುಂಬಿಕೊಂಡಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಭಕ್ತಿಮಾರ್ಗವು ಅತ್ಯಂತ ಸುಲಭವಾದದ್ದು, ಯಶಗಳಿಸಲು ಅನುಕೂಲಕರವಾದದ್ದು, ಅತಿ ಹೆಚ್ಚುಮಣಿಗೆ ಅನಂದದಾಯಕವಾದದ್ದು.

ಈ ಭಕ್ತಿಮಾರ್ಗವನ್ನು ಯಾರೋಬ್ಬರೂ ಇದು ಹೀಗೆ, ಹೀಗೆ ಎಂದು ಗುರುತಿಸಿ ಸೂತ್ರೀಕರಿಸಲಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಅದರಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ರೂಪಗಳಿವೆ, ಅನೇಕ ದಾರಿಗಳಿವೆ, ಅನುಭವದ ಅನೇಕ ಬಗೆಗಳಿವೆ. ಅದನ್ನು ಕರಾರುವಾಕ್ಷಾಗಿ ಮತ್ತು ಪೂರ್ತಿಯಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಲು ಯಾರಿಗೂ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಭಕ್ತನೂ ಆನಂದವನ್ನು ತನ್ನ

ವೈಯಕ್ತಿಕ ಅನುಭವದ ಮೂಲಕ ಮಾತ್ರವೇ ಪಡೆಯುತ್ತಾನೆ. ಇತರ ಭಕ್ತರ ಅನುಭವದ ಮೂಲಕ ಹೆಚ್ಚಿಂದರೆ ಹೋತ್ತಾಹವನ್ನೂ ನಿರ್ದೇಶನವನ್ನೂ ಪಡೆಯ ಬಹುದು ಅಷ್ಟೆ. ಈ ಅನುಭವವು ವೃತ್ತಿಯಿಂದ ವೃತ್ತಿಗೆ ಬದಲಾಗುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅದು ಹೋಲಿಕೆಗೆ ನಿಲ್ಲುವದಿಲ್ಲ, ವರ್ಣನೆಗೂ ನಿಲ್ಲುವದಿಲ್ಲ. ಯಾರಾದರೂ ನಿರ್ದರ್ಶನಗಳು ಮತ್ತು ಸೀಮಿತಗಳ ಮೂಲಕ ಅದನ್ನು ವರ್ಣಿಸಲು ಸಮರ್ಥನಾದರೂ ಅವನ ಅನುಭವವು ಸತ್ಯವಾದುದಲ್ಲ ಎಂದು ಖಿಂಡಿತ ಹೇಳಬಹುದು. ಸೀಮಿತವಾದ ಜೀವವು ಸೀಮಿತವಲ್ಲದ ಭಗವತ್ತೇಮದಲ್ಲಿ ಮುಳಿಗಿ ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಅವಿಂದ್ರಿಕರಸ ಎಂದು ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳು ವರ್ಣಿಸುವ ಆ ಅನುಭವವನ್ನು ಪದಗಳು ಹೇಗೆ ತಾನೆ ವರ್ಣಿಸಿಯಾಗು? ಮಿತಿಯಲ್ಲದ ಭಕ್ತಿಯ ಆ ಹಂತವನ್ನು ಮಾನವ ಪರಿಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವುದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಇಂದ್ರಿಯಗಳು ಗ್ರಹಿಸಬಲ್ಲ ಹೊರಿಗಿನ ಕುರುಹುಗಳಿಂದ ಭಕ್ತನು ಅತೀವ ಆನಂದದ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿದ್ದಾನೆ ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಆ ಸಂಕೋಷದ ಆಳವನ್ನು ಅಳೆಯಬಲ್ಲವರು ಯಾರು? ಅದಕ್ಕೆ ಇಂದ್ರಿಯಗಳೊಂದಿಗೆ ಸಂಬಂಧವೇ ಇಲ್ಲ. ಭಕ್ತಿಯು ನಿಮ್ಮ ಸ್ವಿಂತ ಅನುಭವದಿಂದ ಅರಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದದ್ದು. ಮಹಾತ್ಮರು ತಮ್ಮ ನಿರ್ದರ್ಶನಗಳಿಂದ ನಿಮಗಾಗಿ ಈ ಪಥದ ಮೇಲೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಬೆಳಕು ಚೆಲ್ಲಬಹುದು ಅಷ್ಟೆ. ಅವರ ನೇರವಿನಿಂದ ಆ ಮಾರ್ಗದ ವಿಚಾರವಾಗಿ ಅಷ್ಟಿಷ್ಟು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಆದರೆ ನೇನಿರಲಿ, ಅತೀತವಾದುದನ್ನು ಬಳ್ಳಿಸಲು ಹೊರಟಾಗ ಮಾತುಗಳು ಸೋಲುತ್ತವೆ. ಅವೇನಿದ್ದರೂ ಈ ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೆ ಸೇರಿದಂತೆ ಉಪಯುಕ್ತ ಹೋಲಿಕೆಗಳೇ ಅಸಾಧ್ಯವಾದ ಅನುಭವಗಷ್ಟು ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಆ ಉಪಕರಣಗಳಿಗೆ ಏನೇನೂ ಬೆಲೆಯಿಲ್ಲ.

ಅದರೂ ಈ ಕೆಲವು ನಿರ್ದರ್ಶನಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿ. ಮಹಿಳೆಯರಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಶ್ರೀಷ್ಟಭಕ್ತಿಯಾದ ಮೃತ್ಯೇಯೀ ಭಕ್ತನ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಅಲುಗದೆ ಸ್ಥಿರವಾಗಿರುವ ಒಂದು ಸರ್ಮಾವರಕ್ಕೆ ಹೋಲಿಸಿದಳು. ಅಂದರೆ, ತಮುಲಗಳಲ್ಲವೂ ಅಳಿದು ಮನಸ್ಸು ಜಡವಾಗುತ್ತದೆ, ನಿಷ್ಕಿರ್ಯವೂ ಪರಿಣಾಮರಹಿತವೂ ಆಗುತ್ತದೆ, ಪ್ರಾರ್ಥಿಯಾಗಿ ಸವೆದು ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಅದೇ ಭಕ್ತಿಯ ವಿಚಾರವಾಗಿ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾ ಕಪಿಲ ಮಹಣಿಯು ಅದನ್ನು ಹರಿಯುವ ನದಿಗೆ ಹೋಲಿಸುತ್ತಾರೆ. ಗಂಗೆ ಮತ್ತು ಗೋದಾವರಿಯಂತಹ ನದಿಗಳು ವಿಶ್ವಾಂತಿಯಾಗಲಿ, ಬೇರೆ ಆಲೋಚನೆಯಾಗಲಿ ಇಲ್ಲದೆ ಸಾಗರಕ್ಕೆ ಹರಿಯುತ್ತವೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಭಕ್ತನು ಜನಿಸಿದ ಕ್ಷಣದಿಂದಲೂ ಭಗವದನುಗ್ರಹವೆಂಬ ಸಾಗರವನ್ನು ಸೇರಲು ಹಂಬಲಿಸುತ್ತಾನೆ. ಭಕ್ತಿಯು ಅಂತಹ ಅವಿಜ್ಞಾನ ಸಂಬಂಧ. ಕ್ಯೇಯಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿರಲಿ, ಯಾವುದೇ

ದಾರಿಯನ್ನು ತುಳಿಯುತ್ತಿರಲಿ, ಮನಸ್ಸು ಗುರಿಯ ಮೇಲೆ ಮಾತ್ರ ಸೆಟ್ಟಿರುತ್ತದೆ; ಭಗವಂತನನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕೆಂಬುದೇ ಆ ಗುರಿ.

ದೇವೀ ಭಾಗವತದಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿಯ ಶೈಲಧಾರೆಯಂತೆ, ಶೈಲವು ಒಂದು ಪಾತ್ರೆಯಿಂದ ಇನ್ನೊಂದಕ್ಕೆ ಸುರಿಯುವಂತೆ, ಶೈಲಧಾರವರ್ತೋ ಇರಬೇಕು ಎಂದು ಹೇಳಿದೆ. ಇದೂ ಹೆಚ್ಚು ಕಡಮೆ ನದಿಯ ಹೋಲಿಕೆಗೇ ಸಮೀಪವಾಗಿದೆ. ಶಂಕರರು ಭಕ್ತಿಯ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ಬೇರೆ ರೀತಿಯಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ, ಶಿವಾನಂದಲಹರಿಯಲ್ಲಿ. ಆಯಿಸ್ಯಾಂತದ ಕಡೆಗೆ ಆಕರ್ಷಿತವಾಗುವ ಕಬ್ಬಿಂದ ತುಂಡಿನಂತೆ ಜೀವಿಯು ಭಗವಂತನತ್ತ ಆಕರ್ಷಿತವಾಗುತ್ತಾನೆ ಮತ್ತು ಭದ್ರವಾಗಿ ಭಗವಂತನಿಗೆ ಅಂಟಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಮನಸ್ಸಿನ ಎಲ್ಲಾ ಪರಿವರ್ತನೆಗಳೂ ಭಗವಂತನ ಪಾದಗಳಲ್ಲಿ ಮುಖಿಗಿ ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರೇಮಯುತವಾಗಿ ಮಾಡಿದ ಭಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಧ್ಯಾನ ಎರಡೂ ಮೂಲತಃ ಒಂದೇ ಎಂಬುದಾಗಿ ರಾಮಾನುಜರು ವಿವರಿಸಿದರು. ಅವು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಗಳಿಗೆ ಒಳಗಾಗಿದ್ದರೂ ಎಲ್ಲ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಗಳೂ ಸರಿಯಾದುವೇ. ಏಕೆಂದರೆ ಅವು ವಾಸ್ತವ ಅನುಭವದ ಮೇಲೆ ಆಧಾರಗೊಂಡಿವೆ, ಅದನ್ನಂತೂ ನಿರಾಕರಿಸುವಂತಿಲ್ಲ. ಇಷ್ಟ ಹೇಳಿಕೆಗಳನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಿದ್ದಪ್ರಕ್ಕೆ ಮುಗಿಯಲಿಲ್ಲ, ಭಕ್ತಿಯ ಸಾವಿರಾರು ಬಗೆಯಾಗಿದೆ; ಅದು ಭಗವಂತನ ಕರುಣೆಯ ಸಾಗರವನ್ನು ತಲುಪಲು ಸಾವಿರಾರು ಸೀಳುಗಳಾಗಿ ಹರಿಯುತ್ತದೆ. ಎಲ್ಲಾ ಕವಲುಗಳ ಗುರಿ ಒಂದೇ—ಜೀವ ಮತ್ತು ಬ್ರಹ್ಮ ಇಷ್ಟಾಗಿ ಅನುಭವಗಮ್ಯವಾದ ಒಂದು ವಿಲೀನ.

ಈ ಕಲಿಯುಗದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೇ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದರೂ ಅಂತಹ ವಿಲೀನವು ತಮ್ಮ ಅಳವಿಗೆ ಸಿಕ್ಕುವಂಥದಲ್ಲ ಎಂದು ಅನೇಕ ಜನರು ನಿರಾಶರಾಗುತ್ತಾರೆ. ಅದು ದೌಬಲ್ಯ ಅಷ್ಟು ಯೋಗಪಥವು ಯಾವುದೇ ಇರಲಿ, ತನ್ನಲ್ಲಿ ನಂಬಿಕೆ, ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಾಸ ಇದ್ದರೆ ಖಂಡಿತವಾಗಿಯೂ ಗುರಿಯನ್ನು ತಲುಪಬಹುದು. ಕೆಲವರು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹಿಸುತ್ತಿಲ್ಲ ಹೊರಗೆ ಏರಡರಲ್ಲೂ ಪೂರ್ಣ ವಿಶ್ವಾಸವಿರುವಂತೆ ನಟಿಸುತ್ತಾರೆ. ಪ್ರತಿಯೊಳ್ಳಬ್ಬನೂ ತನ್ನ ನಂಬಿಕೆ ಎಷ್ಟಿರೆಯಂಬುದನ್ನು ಘಲದಿಂದ ತಾನೇ ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ವಿಲೀನದ ಅನುಭವವಾಗದಿದ್ದರೆ, ಈ ಎರಡೂ ಇಲ್ಲದುದೇ ಅದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ. ಅವು ಎರಡೂ ಉಸಿರಾಟದಂತೆ ಸಹಜವಾಗಿರಬೇಕು. ಆಗಲೇ ಅವರು ಸಾಧನೆಯಲ್ಲಿ ಗೆಲುವು ಪಡೆದು, ಇಕ್ಕೆವನ್ನು ಸಾಧಿಸುತ್ತಾರೆ. ನಂಬಿಕೆಯಲ್ಲಿದೆವರಿಗೆ ಏನೂ ಇಲ್ಲ. ಉಪದೇಶದಿಂದ ಅವರಿಗೆ ಯಾವ ಲಾಭವೂ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಇಂದಿನ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗೆ ಕಾರಣ, ಜನರು ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ನಂಬಿಕೆಯನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡಿರುವುದು. ನಂಬಿಕೆಯಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುವ ವರೂ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳು ಹೇಳಿದಂತೆ ನಡೆಯುವುದಿಲ್ಲ. ಇದೆಲ್ಲದರ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ

ಒಳ್ಳೆಯತನ, ಸಾತ್ತಿಕ ಗುಣಗಳು ಜಗತ್ತಿನಿಂದ ಕಣ್ಣರೆಯಾಗಿವೆ. ದುಸುರಣ ಹಾಗೂ ಅವನತಿಗಳ ಮೇಲುಗೈ ಆಗಿವೆ. ಈ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಬೇಕಾದರೆ, ಜಗತ್ತು ಶಾಂತಿಯನ್ನು ಸುಭದ್ರತೆಯನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕಾದರೆ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಆಸ್ತಿ ಕನೂ ದೃವಭೀತಿಯಳ್ಳಿ ಸಜ್ಜನನೂ ತನ್ನಲ್ಲಿ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ನಂಬಿಕೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ ಸಾಧನೆಯನ್ನು ತನ್ನ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಆಚರಿಸಬೇಕು. ಸ್ಥಳ, ಕಾಲ ಮತ್ತು ವ್ಯಕ್ತಿಯ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಸಹಜವಾಗಿಯೇ ಕೆಲವು ಬದಲಾವಣೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಬೇಕಾಗಬಹುದು. ಆದರೆ ಮೂಲಭೂತವಾದ ದೃಷ್ಟಿ, ಮುಖ್ಯವಾದ ಅರ್ಥಗಳು ಬದಲಾಗಬಾರದು. ಆದರ್ಥಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟುವ ವಿಧಾನ ಗಳನ್ನು ಬೇಕಾದರೆ ತುಸು ಬದಲಾಯಿಸಬಹುದೇ ಹೇರಲು ಆದರ್ಥಗಳನ್ನೇ ಅಲ್ಲ.

ಜ್ಞಾನದಿಂದ ಹಾಸಿಗೆ ಹಿಡಿದು ಮಲಗಿರುವ ಮನುವು ಮಾತ್ರೆಯನ್ನು ನುಂಗಲು ಒಪ್ಪಿದಿರಬಹುದು, ಅದಕ್ಕೆ ಬದಲು ಬಾಲೀಯಹಣ್ಣು ಬೇಕೆಂದು ಹಟ ಹಿಡಿಯ ಬಹುದು. ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಏನು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ನಿಮಗೆ ಗೊತ್ತೆ? ಮಾತ್ರೆಯನ್ನು ಎಸೆದು ಬಿಡಬೇಡಿ. ಅದನ್ನು ಬಾಳಿಹಣ್ಣಿನೋಳಗೆ ಹುದುಗಿಸಿ ತಿನ್ನಲು ಮನುವಿಗೆ ಕೊಡಿ. ಅದರ ಆಸೆಯೂ ಪೂರ್ವೇಸಿತು; ಜ್ಞಾನವೂ ಇಳಿಯುತ್ತದೆ. ಮೂಲ ವಸ್ತುವನ್ನು ತೊರೆಯಲಿಲ್ಲ, ಅದು ಬದಲಾಗದೆ ಹಾಗೆಯೇ ಉಳಿದಿದೆ ಅದನ್ನು ಕೊಡುವ ವಿಧಾನ ಮಾತ್ರ ಬದಲಾಯಿತು.

ಹಾಗೆಯೇ ಇಂದು ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ಕಾಣುತ್ತಿರುವ ವಿಚಿತ್ರ ಅಭ್ಯಾಸಗಳು, ಹುಚ್ಚ ನಡವಳಿಕೆಗಳ ನಡುವೆ, ಬಹುತೇಕ ಜನರಿಗೆ ಪರಿಚಯವಿಲ್ಲದ ಒಂದು ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ನೀಡುವುದರಿಂದ ಪ್ರಯೋಜನವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಸುಲಭವಾಗಿ ಅವರಿಗೆ ಅರ್ಥವಾಗುವ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಹೇಳಬೇಕು. ಇದರಿಂದ ಶಾಸ್ತ್ರದ ಮೂಲ ಅಂಶಗಳೇನೂ ಬದಲಾದಂತೆ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಅವುಗಳನ್ನು ಸುಲಭವಾಗಿ ಆಚರಿಸಲು, ಅನುಭವಿಸಲು, ಸವಿಯಲು ಅನುಕೂಲವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರ ಪರಿಣಾ ಮಂಬಾಗಿ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ನಂಬಿಕೆಯೂ ಬಲಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ, ಈ ನಂಬಿಕೆಯ ತಳಹದಿಯ ಮೇಲೆ ಶಾಂತಿಯ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ನಿಲ್ಲುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಆಸ್ತಿಕನೂ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ಮುಖ್ಯ ಆದೇಶಗಳನ್ನು ಆಚರಿಸಬೇಕು. ತನ್ನ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಮಹಾಪುರುಷರೆ ಬದುಕಿನ ಮಾಧುರ್ಯವನ್ನು ತೋರಿಸಬೇಕು. ಇತರರು ಎಲ್ಲರೂ ಸತ್ಯವನ್ನು ಅರಿತು, ಆದರ್ಥಗಳು ಮತ್ತು ಸಾಧನೆಯ ಮೌಲ್ಯವನ್ನು ತಿಳಿಯುವಂತಾಗುತ್ತದೆ.

ತಾವು ಮಹಾತ್ಮೆಯಿಂದು ಸಾರಿಕೊಳ್ಳುವ ಅನೇಕ ದೊಡ್ಡ ಮನುಷ್ಯರು, ವೇದಶಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನೂ ಆತ್ಮವನ್ನೂ ಕುರಿತು ಉಜ್ಜಲವಾಗಿ ಭಾಷಣ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ; ಪುಸ್ತಕಗಳಲ್ಲಿ

ರುವ ಉಪಮೆ ರೂಪಕಗಳನ್ನು ಧಾರಾಳವಾಗಿ ಉದ್ದೇಶಿಸುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ನಡವಳಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಅವರು ಮಂಕಾಗಿಬಿಡುತ್ತಾರೆ. ದೇಹಕ್ಕೆಲ್ಲ ಪೂರ್ತಿಯಾಗಿ ಜ್ಯೇಶ್ವನ್ನವನ್ನು ತುಂಬಿ ಕೆಳ್ಳಿಗಳನ್ನೇ ಮುಚ್ಚಿಬಿಟ್ಟರೆ ಪ್ರಯೋಜನವೇನು? ಒಂದೇ ಒಂದು ಹೆಚ್ಚೆಯನ್ನೂ ಮುಂದಿದಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಹಾಗೆಯೇ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಾಸವೆಂಬ ಕೆಳ್ಳಿ ಮುಚ್ಚೋದರೆ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಬೇರೆ ಏನನ್ನು ತಾನೆ ನಡೆಸಬಲ್ಲನು?

ಆದ್ದರಿಂದ ಇಂದಿನಿಂದ, ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಸಾಧಕರಾಗಿರುವ ಓದುಗರು ಶಾಸ್ತ್ರದ ಮೂಲಾರ್ಥವನ್ನು ಗೃಹಿಸಲು ಪ್ರಯೋಜನಿಸಬೇಕು. ಅದು ಪವಿತ್ರ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಿ. ಅದರಲ್ಲಿ ನಂಬಿಕೆಯನ್ನು ಇಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಿದೆ ಹೋದರೆ ಸತ್ಯವು ಅವರಿಂದ ಬಹು ದೂರವಾಗುತ್ತದೆ. ಅದನ್ನು ಅರಿಯಬೇಕಾದರೆ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಶಾಂತಿ ಬೇಕು, ಸಹನೆ ಬೇಕು. ಶಾಂತಿಯು ತುಂಬಾ ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ವಿದ್ವಾಂಸರು ಅದನ್ನು ತೀಳಿಯದವರಿಗೆ ಸರಳವಾಗಿ ಅರ್ಥವಾಗುವ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ್ದೇ ಆದರೆ, ಅತ್ಯಷ್ಟಿ, ಅಶಾಂತಿಗಳು ಮಾಯವಾಗಿ ಭಗವಂತನಲ್ಲಿ ನಂಬಿಕೆಯು ಅಧಿಕವಾಗುತ್ತದೆ. ಮಾನವರ ನಡುವೆ ಸಾಮರಸ್ಯವು ಬೆಳೆಯುತ್ತದೆ. ಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ಪಾಲನೆಯಿಂದ ಜಗತ್ತಿನ ಕಲ್ಯಾಣದ ಪೋಷಣಕೆಯಾಗುತ್ತದೆ.

ಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಪಾಲಿಸಲು ಸತ್ಯಂ ವದ (ಸತ್ಯವನ್ನೇ ಆಡು), ಜಗತ್ತನ್ನು ಪೋಷಿಸಲು ಪ್ರಯಿಂ ವದ (ಹಿತವಾಗಿ ಮಾತನಾಡು). ಈ ಎರಡನ್ನೂ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿಟ್ಟಕೊಂಡು ಆಚರಿಸಿದ್ದೇ ಆದರೆ ಅದಕ್ಕಿಂತ ಬೇರೆ ಸಾಧನೆಯ ಅಗತ್ಯವೇ ಇಲ್ಲ. ಆದೇಶಗಳನ್ನು ಕಾರ್ಯಗತಗೊಳಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದು ಇಂತಹ ಪವಿತ್ರ ಶಾಂತಿಯುತ್ತ ಸನ್ನಿ ವೇತದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರವೇ.

ಆ ಶಾಂತ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಬೇಕಾದರೆ, ಸ್ಥಿರವಾದ ಪ್ರಯತ್ನ ಮತ್ತು ಸಾಮರಸ್ಯಗಳು ಅತ್ಯಾವಶ್ಯಕ. ಹಾಗೆಯೇ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ಪೋಷಣಕೆಗೂ ಜಗತ್ತಿನ ಕಲ್ಯಾಣ ಸಾಧನೆಗೂ ಅದು ಅಗತ್ಯ. ಶಾಂತಿಯನ್ನು ಗಳಿಸಿದಾಗ, ಎಲ್ಲೆಲೂ ಸಮರಸವೇ. ಸಾಮರಸ್ಯವೇ ಶಾಂತಿಯ ಮೂಲ ಸ್ವರೂಪ. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ಆ ಶಾಂತಿಯನ್ನೂ ಆ ಸಾಮರಸ್ಯವನ್ನೂ ಪಡೆಯಬೇಕು. ಶಾಸ್ತ್ರವಿರೋಧಿ ನಡವಳಿಕೆಯನ್ನೂ ಮನೋ ಧರ್ಮವನ್ನೂ ಶೀಲಸ್ವಭಾವಗಳನ್ನೂ ನಿರ್ವಾರಿಸಿಕೊಂಡು ಆಸ್ತಿಕ್ಯ ಅಥವಾ ನಂಬಿಕೆಯ ಯುಗವನ್ನು ಸಾಫ್ಟಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ.

ಈ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕಾಗಿ ವಿವಿಧ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯನಿರತವಾಗಿರುವ ಆಶ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಅಸ್ತಿಕ ಕೇಂದ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಧಕರ ಒಂದು ಸೇನೆಯನ್ನೇ ತರಬೇತಿ ಕೊಟ್ಟಿ ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸಬೇಕು. ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಆಶ್ರಮಗಳನ್ನು ನಡೆಸುವವರ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಇದು.

ಅಂಥವರು ಮೂದಲು ತಮ್ಮಲ್ಲೇ ತಾವು ವಿಶ್ವಾಸ ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡಿರಬೇಕು. ಆಗ ಸಾದಕರ ಸೇನೆಯನ್ನು ಸರಿಯಾದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಲು ಅವರಿಗೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲವಾದರೆ ಎಲ್ಲವೂ ಗೂಡಲಮಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಈಗ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಕಾಣಲ್ಪಿ ರುವ ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸದ ಕೊರತೆ, ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ನಂಬಿಕೆಯ ಕೊರತೆ, ಅವುಗಳ ಪರಿಣಾಮವಾದ ಅಶಾಂತಿ, ವ್ಯಮನಸ್ಯ ಇವುಗಳಿಗೆ ಹಿರಿಯರು, ದೊಡ್ಡವರು ಎಂದು ಕರೆದುಕೊಳ್ಳುವವರ ನಡವಳಿಕೆಯೇ ಕಾರಣ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಶಾಂತಿಯನ್ನು ಮತ್ತೆ ಸಾಫಿಸಲು, ಉಳಿಸಲು ಸೋಂಟಕಟ್ಟಿ ನಿಲ್ಲಬೇಕು.

ಭಕ್ತಿಯೇ ಈ ಶಾಂತಿಯ ಮೂಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ಅದನ್ನು ತನ್ನ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ನೆಟ್ಟಿ, ಬಹು ಜಾಗರೂಕತೆಯಿಂದಲೂ ನಿರಂತರ ಕಾಳಜಿಯಿಂದಲೂ ಪೋಷಿಸಿದರೆ ಒಳ್ಳೆಯನೆ ಮತ್ತು ಸಾಮರಸ್ಯಗಳ ಬೆಳೆಯನ್ನು ಪಡೆಯಬಹುದು. ಇಂದಿನ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿ ಮಾರ್ಗವೇ ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾದದ್ದು.

ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಭಾಗವತದಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿಯು ತುಂಬಿ ತುಳುಕುತ್ತಿದೆ. ಭಕ್ತಿಯಿಲ್ಲದೆ ಭಗವಂತನನ್ನು ಅರಿಯಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಶಕ್ತಿಯು ಎಷ್ಟೇ ದೊಡ್ಡದಾಗಿದ್ದರೂ ಅಪಾರವಾಗಿದ್ದರೂ ಜಗತ್ತನ್ನು ಪಾಲಿಸಿ ಪೋಷಿಸಬೇಕೆಂದಿದ್ದರೆ ಅದು ಮಾನವ ರೂಪವನ್ನು ಧರಿಸಲೇಬೇಕು. ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಲು, ಕಲಿಯಲು, ಸೂರವಿಸಲು, ಸೇವೆ ಮಾಡಲು ಅದೊಂದೇ ಸೂಕ್ತವಾದ ರೂಪ. ಭಕ್ತಿಯಿಲ್ಲದವರು ಅದನ್ನು ಕೇವಲ ಸಾಮಾನ್ಯ ಮಾನವ ರೂಪವೆಂದು ಪರಿಗಳಿಸುತ್ತಾರೆ. ಏಕಂದರೆ ಅವರು ಪರತತ್ವವನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಲಾರರು. ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಹೇಳುವುದಕ್ಕೆ ಅದೇ ಕಾರಣ.

ಅವಜಾನಂತಿ ಮಾರಂ ಮೂಢಾಃ ಮಾನುಷೀಂ ತನುಮಾತ್ರಿತಂ ।  
ಪರಂಭಾವಮಜಾನಂತೋ ಮಮ ಭೂತಮಹೇಶ್ವರಂ ॥

ಇಂತಹ ಅಮೂಲ್ಯ ಘೋಷಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿರವಾದ ನಂಬಿಕೆಯನ್ನು ಜನರು ಕಳೆದು ಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇದು ಬಹು ದೊಡ್ಡ ದುರಂತ. ಸರಿಯಾಗಿ ವಿಚಾರಮಾಡಿ ನೋಡಿದರೆ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ ಭಾರತ ದೇಶವು ಅತ್ಯಂತ ಪವಿತ್ರವಾದದ್ದು. ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಉದಿಸಿದ ಅರ್ಥಪೂರ್ಣ ಯಾಗಗಳೂ ಇಲ್ಲಿ ಜನರು ಅನುಸರಿಸುತ್ತಿರುವ ಜೀವನ ವಿಧಾನವೂ ಬೇರೆ ಯಾವ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಜನಾಂಗದ ಇತಿಹಾಸ ದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬಿಡುವುದಿಲ್ಲ. ಅಂತಹ ಗಾಥವಾದ ಆತ್ಮಪರಿಪೋಷಣೆ, ಅಷ್ಟು ಉಪಯುಕ್ತವಾದ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಈ ದೇಶದ ಜನರ ಅನುಭವಗಳಿಂದ ಹುಟ್ಟಿದ್ದು. ಈ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಭಾರತಕ್ಕೆ ಅಗ್ರಸಾಧನ. ನಾಲ್ಕು ವೇದಗಳು, ಆರು ದರ್ಶನ

ಗಳು, ಹದಿನೆಂಟು ಪುರಾಣಗಳು, ಆಚಾರ್ಯರು ರಚಿಸಿದ ಭಾಷ್ಯಗಳು, ಇವುಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಮಹಾಪುರುಷರು ಪ್ರವರ್ತಿಸಿದ ಸಾಧನ ಮಾರ್ಗಗಳು. ಜೀವನವೆಂದ ರೇನು? ಭಗವಂತನ ಅರ್ಥವೇನು? ಮರಣ ಹೊಂದಿದಾಗ ಜೀವಿಗೆ ಆಗುವ ರೂಪಾಂತರಗಳಾವುವು? ಇತ್ಯಾದಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಅವರು ಉತ್ತರ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಈ ದೇಶದ ಹಾಗೆ ಮುಖಿಗಳಿಗೂ ಮಹಾತ್ಮರಿಗೂ ಹಿತಕರವಾದ ಸ್ಥಳ ಬೇರೋಂದಿಲ್ಲ. ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಆನಂದವನ್ನು ಇಡಿಯಾಗಿ ಸವಿದ ಮಹಾತ್ಮರು ಈ ನಾಡಿನಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ. ಬೌದ್ಧ ಧರ್ಮವು ಸಾರಿದ ಅಂಧಿಂಸಾ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ಜಗತ್ತಿನಾದ್ಯಂತ ಹರಡುವುದ ರಲ್ಲಿ ಈ ದೇಶವು ಮುಖ್ಯ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಹಿಸಿತು. ಬುದ್ಧನಿಗೆ ಜನ್ಮ ನೀಡಿದ್ದ ಭಾರತ ದೇಶವೇ. ಸನಾತನ ಧರ್ಮದ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಅನುಭವವನ್ನೂ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ಸಾರವನ್ನೂ ಇತರ ದೇಶಗಳು ಬಹು ಜತನದಿಂದ ರಕ್ಷಿಸಿಟ್ಟಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವಾಗ, ಅದರ ಮೌಲ್ಯವನ್ನು ಅರಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಸಾರವನ್ನೇಲ್ಲ ಹಿಂಡಿ ಹಾಕಿ ಅದನ್ನು ತುಷ್ಟವಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಇಲ್ಲಿನ ಜನರ ದುರ್ದೃಷ್ಟವನ್ನು ಏನೆಂದು ಹೇಳಿಎಣ?

ಆದ್ದರಿಂದ, ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಸಾಧನೆಯನ್ನು ಕೈಗೆತ್ತಿಕೊಳ್ಳಬಯಸುವವರೆಲ್ಲ ಮೇಲೇಇ! ವಾಸ್ತವ ಆಚರಣೆಯಲ್ಲಿ ನಿರತರಾಗಿ. ನಿಮ್ಮ ನಂಬಿಕೆಯನ್ನು ಬಲಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ! ಅದನ್ನು ಬೆಳೆಸಿರಿ. ಶಾಂತಿಯನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಸುಭದ್ರ ಆಸ್ತಿಯನ್ನಾಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಿರಿ! ಆನಂದದಿಂದ ನಿಮ್ಮ ಬದುಕನ್ನು ಪರ್ಯಾಪ್ತವಾಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ. ಆತ್ಮಾಮನ ದರ್ಶನ ಪಡೆಯಿರಿ! ಮೇಲೇಇ, ತಡ ಮಾಡಬೇಡಿ!

## ಝ ಅಧ್ಯಾಯ ಐದು

ತನ್ನಿಷ್ಟಿ ಬಂದಂತೆ ಅಲೇದಾಡಲು ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಅವಕಾಶ ಕೊಡಬೇಡಿ. ಸ್ವಲ್ಪವೂ ದಾಕ್ಷಿಣ್ಯ ವಿಲ್ಲದೆ ಅದನ್ನು ನಿಗ್ರಹಿಸತಕ್ಕಂತ್ಯೇ ಅಷ್ಟೇಕೆ, ಸಾಧ್ಯವಾದರೇ ಅದನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ನಾಶಮಾಡುವ ಗುರಿಯನ್ನು ಇಟ್ಟಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಅಂದರೆ ಪ್ರಾಪ್ತಂಚಿಕ ವಸ್ತುಗಳೊಂದಿಗೆ ಸಂಪರ್ಕವಿಟ್ಟಕೊಳ್ಳಬ ಹಾಗೆ ಅದನ್ನು ದೂರವಿಡಬೇಕು. ಹಾಗೆ ಮಾಡಿದಾಗ ಮಾತ್ರವೇ ಮನುಷ್ಯನು ತನ್ನ ನಿಜವಾದ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದು. ಆ ಸತ್ಯದ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರ ಸ್ಥಿತಿಯೇ ಮುಕ್ತಿ ಎಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಆಗ ಎಲ್ಲ ಬಗೆಯ ಕಣಕೆಶೇತರಗಳು, ಸಂದೇಹಗಳು, ಬಿಕ್ಷಣಗಳು ಕೊನೆಗೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. ಆಗ ಮನುಷ್ಯನು ದುಃಖ, ಬ್ರಹ್ಮ, ಕಾಶರ, ಕಳವಳಗಳನ್ನು ಗೆದ್ದು ಶಾಂತಿಯ ಪವಿತ್ರ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ನೆಲೆಗೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ.

ಮೊದಲಿಗೆ ಸಕಲ ಅಶುದ್ಧ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳನ್ನು ತೋರೆದು ಶುದ್ಧವಾದುದನ್ನು ಬೆಳೆಸಿ ಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿರಿ. ಅಮೇಲೆ ಹಂತಹಂತವಾಗಿ ಅವಗಳನ್ನು ಕೃಬಿಟ್ಟು ಮನಸ್ಸು ವಸ್ತುರಹಿತವಾಗುವ ಹಾಗೆ ಮಾಡಿರಿ, ಹಾಗೆ ಮನಸ್ಸು ನಿರ್ವಿಷಯವಾದಾಗ ಬರುವ ಶಾಂತಿಯು ಕಾಂತಿಯುಕ್ತವಾಗಿ, ಅನಂದಭರಿತವಾಗಿ, ಜ್ಞಾನದೂಂದಿಗೆ ಬೆರೆಿರುತ್ತದೆ. ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ಅದೇ ಭಗವದನುಭವ.

ಈ ಶಾಂತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಬಯಸುವ ಸಾಧಕನು ನಿರಂತರವಾಗಿ ಪ್ರಾರಂಭಿಕ ಕಷ್ಟಗಳೆಲ್ಲವನೂ ಗೆದ್ದಕೊಂಡು ಶುದ್ಧಧಾರ್ಮಿಕ ಜೀವನವನ್ನು ನಡೆಸಬೇಕು. ಶಾಂತಿಯು ಒಂದು ಭಾರೀ ಒಂದೆ ಇದ್ದ ಹಾಗೆ. ಅದು ಕೆಡುಕಿನ ಸೇಳಿತವೆಂಬ ನಿರಂತರ ಪ್ರವಾಹವನ್ನು ಕೂಡ ಎದುರಿಸಿ ದೃಢವಾಗಿ ನಿಲ್ಲಬಲ್ಲದು. ಈ ಪ್ರಶಾಂತಿಯನ್ನು ಹೊರಗೆಲ್ಲಿ ಹುಡುಕಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಅಂತಹಿಕರಣದಲ್ಲೀ ಅದು ಮೂಡುತ್ತದೆ. ಮೋಕ್ಷದ ಉತ್ಪತ್ತಿ ಬಯಸಿಕೆ ಅದೇ ತಳಹದಿ; ಆಳವಾಗಿ ನಿಂತ ಧ್ಯಾನದ ಬೇರು ಅದೇ. ಶಾಂತಿಯೇ ನಿರ್ವಿಕಲ್ಪ ಸಮಾಧಿಗೆ ಪೂರ್ವಾಗತ್ಯ ಅದೇ. ಶಾಂತಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಧಿತವಾಗಿ ಪರಸತ್ಯವನ್ನು ಅರಿಯಬಹುದು ಮತ್ತು ಅನುಭವಿಸಬಹುದು. ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳನ್ನು ಮಾನಸಿಕ ತರಂಗಗಳನ್ನು ಸ್ಥಬ್ಧಗೊಳಿಸಬಹುದು. ಆತ್ಮಾನಂದ ಅಧವಾ ಆತ್ಮಸಾಕಾಶಾರ್ಥದ ಅನಂದವು ಅಹಂಕಾರ ಹಾಗೂ ದೇಹಾತ್ಮಾದಗಳ ನಾಶಕ್ಕೆ ಪರಿಮಾಣಾನುಸಾರಿಯಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಇತರರ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ನೋಡಿಕೊಂಡು ನಿಮ್ಮ ನಡವಳಿಕೆಯನ್ನು ರೂಪಿಸಿ ಕೊಳ್ಳಬೇಡಿ. ಅದಕ್ಕೆ ಬದಲು, ನಿಮ್ಮದೇ ಸಾಕ್ಷಿಕ ಮನಸ್ಸಿನ, ನಿಮ್ಮದೇ ಜಾಗ್ರತ್ ಪ್ರಜ್ಞಿಯ, ನಿಮ್ಮದೇ ಅಂತರಾತ್ಮದ ಮಧುರವೂ ಹಿತಕರವೂ ಆದ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಧೈರ್ಯವಾಗಿಯೂ ಸಂತೋಷವಾಗಿಯೂ ಸ್ಥಿರವಾಗಿಯೂ ಅನುಸರಿಸಿ; ಸತ್ಯವಂತರೊಂದಿಗೆ ಸಹವಾಸವನ್ನು ಮಾಡಿರಿ. ನಿಮ್ಮ ಬದುಕಿನ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕ್ಷಣವನ್ನು ಅತ್ಯಂತ ಉಪಯುಕ್ತವಾಗಿಯೂ ಉತ್ತಮವಾಗಿಯೂ ಕಳೆಯಿರಿ. ನಿಮಗೆ ಸಾಧ್ಯವಾದರೆ ಇತರರಿಗೆ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿ, ಕಾಯಿಲೀಯವರಿಗೆ ಶುಶ್ರಾವೆ ಮಾಡುವುದರಲ್ಲಿ ನಿರತರಾಗಿ. ಆದರೆ, ಮಾಡುವ ಸೇವೆಯ ಆಗುಹೋಗುಗಳ ವಿಕಾರವಾಗಿಯೂ ಫಲದ ವಿಷಯವಾಗಿಯೂ ಯಾರಿಗೆ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಿದ್ದೀರೆಂಬ ಬಗೆಗೂ ತಲೆಕಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಡಿ. ಒಳಿತು ಕೆಡುಕುಗಳಿರಡನ್ನು ಅಲಷ್ಟಿಸಿದ್ದೇ ಆದರೆ, ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ನಿಮಗೆ ತ್ರಿಯವಾದ ಮಂತ್ರವನ್ನು ಜಾಪಿಸುತ್ತಿದ್ದರೆ ಆ ಸೇವೆಯು ಪವಿತ್ರವಾಗುತ್ತದೆ, ಶುದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಯಾವುದೇ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯ ಕ್ಷಣಿಕ ಒತ್ತಡದಿಂದಾಗಿ ಒಂದು ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಕೈಹಾಕಬೇಡಿ. ಆ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯು ಗೌರವಾನ್ವಿತವಂದು ಮೇಲುನೋಟಕ್ಕೆ ತೋರಬಹುದು. ಆದರೆ ಅದು ನಿಮ್ಮನ್ನು ನೆಲೆ ತಪ್ಪಿಸಿ

ಸೇಳಿದುಕೊಂಡು ಹೋಗಲು ಬಿಡಬಾರದು. ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಯಾವಾಗಲೂ ಜಾಗರೂಕರಾಗಿರಬೇಕು; ದೃಢರೂ ಬಲಿಷ್ಠರೂ ಆಗಿರಬೇಕು.

ಉಲ್ಲಾಸದ ವೃತ್ತಿಷ್ಟವು ಶಾಂತಿಯ ಬೆಳೆಯಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಅದ್ದರಿಂದ ಅದನ್ನು ಸಾಧಕನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಅವನು ಸ್ವರೂಪವು ಆದಂಬರ, ಅದ್ವಾರಿ ಪ್ರದರ್ಶನವಿಲ್ಲದೆ ಸರಳವಾಗಿರಬೇಕು. ಅವನು ಉತ್ತಮ ಗುಣಶೀಲದ ರಹಸ್ಯವನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅದನ್ನು ಉತ್ತಮಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ತನ್ನ ಸಂಕಲ್ಪವನ್ನು ಬಲ ಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಈ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಅವನು ಜಾಗರೂಕತೆಯಿಂದ, ಬುದ್ಧಿವಂತಿ ಕೆಯಿಂದ ನಡೆದುಕೊಂಡರೆ ಮಾನವನು ಶಾಂತಿಸ್ವರೂಪನು ಎಂಬ ಹೇಳಿಕೆಯ ಸತ್ಯವನ್ನು ಕಾರ್ಯತಃ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಬಹುದು. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ಅಮೂಲ್ಯವಾದ ಕಾಲ ವನ್ನು ಬೆಲೆಯಿಲ್ಲದ ವೃಘ್ರ ಹರಡಿಯಿಂದ ಪೋಲು ಮಾಡಬಾರದು. ಸಂಭಾಷಣೆಯಾವಾಗಲೂ ಹಿತವಾಗಿರಬೇಕು, ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿರಬೇಕು, ವಿನೀತವೂ ಸರಳವೂ ಆಗಿರಬೇಕು. ಆಗ ಶಾಂತಿಯು ಸ್ಥಿರವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಸರ್ವಸ್ವವನ್ನೂ ಭಗವಂತನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಿಬಿಟ್ಟರೆ ಆಗ ಚಿಂತಿಗಾಗಲಿ, ದುಃಖಾಗಲಿ, ಅಥವಾ ಸಂಕೋಷಕ್ಕೆ ಆಗಲಿ ಎಡೆಯಿರುವದಿಲ್ಲ. ಹೀಗೆ ಹೋಹವನ್ನು ಕಳಿದು ಕೊಂಡಾಗ ಶಾಂತಿಯನ್ನು ಕಲಕಲು ಅವಕಾಶವೇ ಇಲ್ಲ. ನಾನು, ನನ್ನ, ನನ್ನದು, ನನ್ನದೇ, ನಿನ್ನ, ನಿನ್ನದೇ ... ಈ ವಿಚಾರಗಳು ಮನಸ್ಸನ್ನು ಆವರಿಸಿಕೊಂಡಾಗ ಶಾಂತಿಗೆ ಹಿನ್ನಡೆ. ಸಮಸ್ತವನ್ನು ಅವನಿಗೆ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕವಾಗಿ ಅರ್ಪಿಸುವ ಮನೋಧರ್ಮವು ಬರಬೇಕಾದರೆ ಪ್ರೇಮವು ಅಗತ್ಯ. ಪ್ರೇಮದೊಂದಿಗೆ ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸವೂ ಬೇಕು. ಭಕ್ತಿಯೆಂದರೆ ಅದೇಯೆ. ಸ್ಥಿರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿದಿನವೂ ಅದನ್ನು ಬೆಳೆಸಿರಿ, ಅದರಿಂದ ಸಂಕೋಷವನ್ನು ಪಡೆಯಿರಿ. ಜೊತೆಗೆ ವೃತ್ತಿಯ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಸಮರಸವೂ ತುಂಬಿರಬೇಕು. ಸಮಾನತೆಯ ದೃಷ್ಟಿ, ಮೂಲಭೂತವಾಗಿ ಎಲ್ಲರೂ ಒಂದೇ ಎಂಬ ನಂಬಿಕೆ ಇರಬೇಕು. ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಜೀವನವೆನ್ನುವುದು ಅರ್ಥಶಾಸ್ನೆಹರಬಯಿ ವಿಷಯವಲ್ಲ. ಅದು ಆತ್ಮಜೀವನ; ಶುದ್ಧ ಆನಂದದ ಅನುಭವ; ಪರಿಪೂರ್ಣ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟಿ ಇನ್ನೊಂದು ಹೆಸರು.

ಶಾಂತ ಜೀವನಕ್ಕೆ, ನೀವು ಕೊಟ್ಟಿ ಭರವಸೆಗಳನ್ನು ನಡೆಸಬೇಕು. ಎಂದಿಗೂ ಅವುಗಳನ್ನು ಮರೆಯಬಾರದು. ವಿನಯವಂತನೂ ಸಭ್ಯ ನಡವಳಿಕೆಯುಳ್ಳವನೂ ಆಗಿರಬೇಕು, ವೃವಹಾರದಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಪತ್ತಪಾತದಿಂದಿರಬೇಕು, ಭಕ್ತಿಸಾಗರದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿರಬೇಕು, ಹಿಮಾಲಯದಂತೆ ಅಚಲವಾಗಿರಬೇಕು. ನಿಮ್ಮ ಹೃದಯದ ಉದ್ಯಾನದಿಂದ ಲೋಭ, ಕ್ಷೋಧ, ಮತ್ತರ, ಸ್ವಾಧ್ಯಗಳ ಮುಳ್ಳ ಪ್ರೋದೆಗಳನ್ನು ಕಿತ್ತಿಸೆಯ

ಬೇಕು. ನಾನು, ನನ್ನದು ಎಂಬ ಕಳೆಯನ್ನು, ಅವು ಇನ್ನೂ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವಾಗಲೇ ಬೇರುಸಮೇತ ಕಿತ್ತುಹಾಕಬೇಕು. ಇದು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಶಾಂತಿಯನ್ನು ಗಳಿಸಲು ತಕ್ಕ ಸಾಧನೆ.

ಮೊದಲು ನೀವು ವಿಶ್ವಾತ್ಮಕ, ಅಮರ ಆತ್ಮ ಎಂದು ನಂಬಬೇಕು. ಅದು ಮುಂದಿನ ಎಲ್ಲಾ ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ಸುಲಭಗೊಳಿಸುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗಿ ನೀವು ದೇಹ, ಇಂದ್ರಿಯಗಳು ಅಥವಾ ಕೇವಲ ಜೀವಿ ಎಂಬ ಭೂಮೆಯನ್ನೇ ಪೋಣಿಸಿಕೊಂಡರೆ ನೀವು ಮಾಡುವ ಯಾವುದೇ ಸಾಧನೆಯು ಕೊಳೆತ ಹಣ್ಣನ್ನು ಕಾಪಾಡಿದ ಹಾಗೆ. ಅದು ಬಲಿಯುವುದೂ ಇಲ್ಲ, ಪಕ್ಷವಾಗುವುದೂ ಇಲ್ಲ. ಅನೇಕ ಜನಗಳನ್ನು ಎತ್ತಿ ಬಂದರೂ ಶಾಂತಿಯ ಸಿಹಿಯಾದ ಹಣ್ಣನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಅದರಿಂದ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ನಿಮ್ಮನ್ನು ಶಾಂತಿಸ್ತರೂಪರೆಂದು ಅರಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದರೆ ಆ ನಂಬಿಕೆಯಿಂದ ಮೊದಲಿಡಬೇಕು. ನೀವು ದೇಹ ಮತ್ತು ಇಂದ್ರಿಯಗಳು ಎಂಬ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ಮೊದಲು ತೋರಿಯಿರಿ. ಇದರಿಂದ ವಾಸನೆಗಳು ಹಿಂದೆ ಸರಿಯುತ್ತವೆ. ವಾಸನೆಗಳು ಹಿಮ್ಮಟಿದಾಗ ನೀವು ಪ್ರಭುತ್ವ ಸಂಪಾದಿಸಿ ಶಾಂತಿಯನ್ನು ಗಳಿಸುವಿರಿ.

ಭಗವಂತನನ್ನು ಕುರಿತು ಸತ್ಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಹಾಗೂ ನಿಜವಾದ ಧರ್ಮವನ್ನು ಕುರಿತು ನಿಜವಾದ ಪ್ರೇಮವೇ ಶಾಂತಿ ಎಂದು ಹೊಡ ಹೇಳಬಹುದು. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಭಗವತ್ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರವನ್ನು ಅದು ಮಾಡಿಸುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಭಗವಂತನನ್ನೇ ನಿಮ್ಮ ವಿಕ್ರೇಕ ಗುರಿಯನಾಗಿ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಿ, ಈ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಅವನನ್ನು ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರಪಡಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುವ ಆಸೆಗೆ ಬಲವಾಗಿ ಅಂಟಕೊಳ್ಳಿ. ಕಾಮ ಅಥವಾ ಲೋಭಗಳಿಂದ ಬಾಧಿತರಾಗಬೇಡ. ನಲಿವು ನೋವು, ಹೊಗಳಿಕೆ ತೆಗಳಿಕೆ—ಇಂತಹ ಎಲ್ಲ ದ್ವಾಂದ್ವಗಳು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಬಾಧಿಸಿರಲಿ. ಇಂತಹ ಸಹಿಷ್ಣುತೆಯೇ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರಕ್ಕೆ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಒಂದುವುದು.

ಮಾನವ ಜನ್ಮದ ಉದ್ದೇಶವೇ ಪ್ರಾಜೀಯ ಮೂಲಕ ಭಗವಂತನನ್ನು ತಲುಪುವುದು ಎಂದು ನಿರ್ಧರಿಸಿ. ಸಮಸ್ತ ಅನುಭವವೂ ಸಮಸ್ತ ಜಾನವೂ ಸಕಲ ಕ್ರಿಯೆಗಳೂ ಆ ಗುರಿಯ ಪೂರ್ಯಕೆಗಾಗಿಯೇ. ತಿನ್ನುವುದೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಕೇಳುವುದೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಆ ಗುರಿಯ ಕಡೆಗೆ ಸಮರ್ಪಿಸಬೇಕು. ಭಗವಂತನ ನಾಮವು ಒಂದು ಸಕ್ಷರೆಯ ಬೆಟ್ಟದ ಹಾಗೆ. ಆ ಪರಮತದ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಿ, ಆದರಲ್ಲಿ ನಂಬಿಕೆಯನ್ನಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಯಾವ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬೇಕಾದರೂ ರುಚಿ ನೋಡಿ, ಆನಂದವನ್ನು ಸವಿಯಿರಿ. ಆ ಆನಂದದಲ್ಲಿಯೇ ಸದಾ ಸಂಭೂತಿಸುವವನು ಶ್ರೇಷ್ಠ ಭಕ್ತನು. ಇತರರು ಆ ಬೆಟ್ಟದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಜೀವಿಸುತ್ತಿರುವವರು. ಕೆಲವು ಕಾಲ ಭಗವಂತನ ನಿರಂತರ

ನಾಮಸ್ಕರಣೆಯ ಆನಂದವನ್ನು ಸವಿಯುತ್ತಲೂ ಮಿಕ್ಕ ಸಮಯ ಪ್ರಾಪಂಚಿಕ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಭೋಗಿಸುತ್ತಲೂ ಇರುವವರು. ಇವರು ಮಧ್ಯಮ ದರ್ಜೆಯ ಭಕ್ತರು. ಮಿಕ್ಕವರಲ್ಲಿ ಕೆಲವರು ತಮ್ಮ ಸಮಯದ ಕಾಲುಭಾಗವನ್ನು ಭಗವಂತನಿಗೂ ಮುಕ್ಕಾಡು ಭಾಗವನ್ನು ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೂ ಒಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡವರು. ಇವರು ಅಥಮ ದರ್ಜೆಯ ಭಕ್ತರು. ಇನ್ನು ಕೆಲವರಿದ್ದಾರೆ. ಆಪತ್ತಿ ಬಂದಜಸಿದಾಗ ಪರ್ವತದ ತಪ್ಪಲಲ್ಲಿ (ಭಗವಂತನ ನಾಮ) ಆಶ್ರಯ ಪಡೆಯ, ಏಪತ್ತು ದೂರವಾದೊಡನೆ ಅದ ರಿಂದ ಬಹುದೂರ ಹೋಗಿಬಿಡುತ್ತಾರೆ. ಈ ನಾಲ್ಕು ವರ್ಗಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮ ವರ್ಗದ ಭಕ್ತರು ಸಾಧನ ಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ ದೃಢವಾಗಿ ನೆಲೆಯಾರಿಯತ್ತಾರೆ. ಜೀವನದ್ದುಕ್ಕೂ ದಿವ್ಯಾನಂದವನ್ನು ಅವರು ಸವಿಯುತ್ತಾರೆ. ಈ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ತಪ್ಪದೆ ನಡೆಯಬೇಕಾದರೆ ಶಾಂತಿಯೇ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಗಳಿಯ; ಅದರ ಸಹಾಯದಿಂದ ನಿಮ್ಮ ಬದುಕನ್ನು ಪರಿತ್ರೇಗೊಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

ಆದರೆ ಒಂದು ಅಂಶವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಿಂದ ಗಮನಿಸುವುದಿದೆ. ದೇಹವು ಜ್ಞಾನದಿಂದ ಬಳಲುತ್ತಿರುವಾಗ ಅಥವಾ ಮನಸ್ಸು ಬೇರೆ ಕಡೆಗೆ ಆಕಷಿಂತವಾಗಿರುವಾಗ ನೀವು ತಿನ್ನುವ ಆಹಾರದ ರುಚಿ ಹತ್ತುವುದಿಲ್ಲ. ಹಾಗೆಯೇ ಭಗವಾನ್ಯಾಮುವನ್ನು ಉಚ್ಛರಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ ಹೃದಯಕ್ಕೆ ತಮೋಗುಣದ ಕರೆ ಮೆತ್ತಿದರೆ ಅಥವಾ ಮನಸ್ಸು ಬೇರೆ ಕಡೆಗೆ ಸೆಳೆಯಲ್ಪಟಿದ್ದರೆ ನಾಮದ ಸಿಹಿಯು ನಿಮ್ಮ ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಸಕ್ಕರೆಯ ನಾಲಗೆಯ ಮೇಲಿರುವವರೆಗೆ ಸಿಹಿಯ ರುಚಿ ನಿಮಗೆ ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿ, ಶಾಂತಿ ಮತ್ತು ಪ್ರೇಮ ತುಂಬಿದ್ದರೆ ನಿಮಗೆ ಆನಂದದ ಅನುಭವವಾಗುತ್ತಿರುತ್ತದೆ.

ಅದಕ್ಕೆ ಬದಲು ಕಾಮ, ಕ್ಷೋಧ, ಮತ್ತರಗಳ ಕಂಗುಣಗಳು ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಮೊಳೆಯೋಡರೆ, ಭೀತಿ, ಕಾತರ, ಆಲಸ್ಯಗಳೇ ಅದರ ಫಲಗಳು. ಕೊಕ್ಕರೆಯು ಮೀನನ್ನು ಹಿಡಿಯ ಬೇಕಾದರೆ ಸದ್ವಿಲ್ಲದೆ ನಡೆಯುತ್ತಿಲ್ಲಾ ಚಲನೆಯಿಲ್ಲದೆ ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನಿಂತೋ ಇರುವುದನ್ನು ನೀವು ಗಮನಿಸಿರಬೇಕು. ನೀರಿಗೆ ಧುಮುಕಿ ವೇಗವಾಗಿ ಮುಖುಗಿದರೆ ಅಥವಾ ಅಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿ ಓಡಾಡುತ್ತಿದ್ದರೆ ಅದು ಮೀನನ್ನು ಹಿಡಿಯಬಲ್ಲದೇನು? ಹಾಗೆಯೇ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಕಾಮ, ಕ್ಷೋಧ, ಲೋಭ, ಅಹಂಕಾರ, ಮಾತ್ಸರ್ಯಗಳು ಕೊಲಾಹಲ ಮಾಡುತ್ತಿರುವಾಗ ಸತ್ಯ, ಧರ್ಮ, ಶಾಂತಿ ಮತ್ತು ಪ್ರೇಮಗಳಿಂಬ ಮೀನಗಳಂತಿರುವ ಭಗವಂತನನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವೇ ಇಲ್ಲ.

ಭಗವಂತನ ನಾಮಸ್ತರಕೆಯಿಂಬ ಒಂದೇ ಒಂದು ಸಾಧನೆಯನ್ನು ನಿರಂತರವಾಗಿ ಆಚರಿಸುತ್ತಾ ಅದರ ಫಲವಾಗಿ ಶಾಂತಿಯನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದರೆ ಎಲ್ಲ ಆನಂದಗಳಿಗಂ ತಲೂ ಮಿಗಿಲಾದ ಆನಂದವನ್ನು ಪಡೆಯಬಹುದು. ಇದರಿಂದ ಕೇಳು ಸ್ಥಾವದ ದುಷ್ಪ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳನ್ನು ಗೆಲ್ಲಬಹುದು. ಪರಮಾತ್ಮನೇ ಮನವ್ಯನು ಸಾಧಿಸಬೇಕಾದ ಲಕ್ಷ್ಯ ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಿ; ಸಮಸ್ಯೆಗಮನವನ್ನು ಆ ಲಕ್ಷ್ಯದತ್ತ ಕೇಂದ್ರಿಕರಿಸಿರಿ. ಅದರಿಂದ ದೂರವಾಗಿ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲೋ ಅಲ್ಲಿದಾಡುವ ಮನಸ್ಸನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಿಸಿರಿ. ಎಲ್ಲ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ಬೋಧನೆಯ ಸಾರವೂ ಇದೇ. ಇದೊಂದು ಸಾಧನೆಯನ್ನು ಆಚರಿಸಿರಿ. ಸಕಲ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಿಗ ವಿಹಿತವಾಗಿ ನಡೆದುಕೊಂಡಂತಾಗುತ್ತದೆ.

ಇದನ್ನು ಗಮನಿಸಿ: ಕೌರವರು ಹಿಂದಿನ ಜನ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಗಳಿಸಿದ್ದ ಪುಣ್ಯಫಲವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಲೇ ದುಷ್ಪಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ನಿರತರಾದರು. ಪಾಂಡವರಾದರೋ ಪೂರ್ವಜನಗ್ರಾಂ ಪಾಪದ ಫಲವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಲೂ ಸತ್ಯಾರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ನಿರತರಾದರು. ಜ್ಞಾನಿಗಳಿಗೂ ಅಜ್ಞಾನಿಗಳಿಗೂ ನಡುವೆ ಇರುವ ವ್ಯತ್ಯಾಸ ಇದೇಯೇ. ಕಷ್ಟಗಳು ಪ್ರಾಪ್ತವಾದಾಗ ಅವು ನಿಮ್ಮ ಹಿಂದಿನ ಪಾಪಗಳ ಫಲ ಎಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಿ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ದೇವರನ್ನು ನಿಂದಿಸಬೇಡಿ, ಅವನ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿ ಅಸಮಾಧಾನ ಜಿಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಡಿ; ಕಷ್ಟಗಳಿಗೆ ತುಂಬಾ ಗಮನ ಕೊಡಬೇಡಿ. ಬದಲು ಇತರರ ಸೇವೆಯಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಸತ್ಯಾರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮನ್ನು ತೊಡಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ. ಭಗವನ್ನಾಮವನ್ನು ಉರಗೋಲಾಗಿ ಅವಲಂಬಿಸಿರುವುದನ್ನು ಬಿಡಬೇಡಿ; ಇದು ಜ್ಞಾನಿಗಳ ಲಕ್ಷಣ. ಪಾಂಡವರಂತೆ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು ಹೀಗೆಯೇ. ಈ ಮನೋಧರ್ಮವನ್ನು ಬಲಪಡಿಸಲು ಶಾಂತಿಯು ತುಂಬಾ ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಪುಣ್ಯದಿಂದಾಗಿ ದೂರಕಿರುವ ಸಂತೋಷದಲ್ಲಿ ಮೀಯುತ್ತಾ ಕೆಟ್ಟ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಮಾಡುವ ಆಮಿಷಕ್ಕೆ ಬಲಿಯಾಗಬೇಡಿ. ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚು ಪುಣ್ಯಪ್ರದಾದ ಸತ್ಯಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಮಾಡಲು ನೀವು ಶ್ರಮಿಸಬೇಕು. ಅದರಿಂದ ನೀವು ಭಗವಂತನ ಸನ್ನಿಧಿಯನ್ನು ತಲುಪಬಹುದು. ಇಂತಹ ಪರಿಶ್ರಮವು ಅತುನ್ನತ ಗುಣಶೀಲದ ಲಕ್ಷಣ. ಈ ಶೀಲವನ್ನು ಹೊಂದಿ ಶಾಂತಿಯನ್ನು ದೂರಕಿಸಿಕೊಂಡು ಮೋಕ್ಷ ಸಾಧನೆ ಮಾಡುವುದೇ ಯಶಸ್ವಿ ಜೀವನದ ರಹಸ್ಯ. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಕರ್ತವ್ಯವೇ ಇದು.

ಮೋಕ್ಷ ಎಂದರೆ ಏನು? ಅದು ಜಿತ್ತೆಶುದ್ಧಿ ಎಂಬ ಸಾಧನೆಯ ಮೂಲಕ ಗಳಿಸಿದ ಸಮಾಧಿ (ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಶಾಂತಿ); ಮಾನವನ ಒಳಗಿನ ಶುದ್ಧಿಕರಣವೇ ಆ ಸಾಧನೆ. ನೋಡುವುದು, ಕೇಳುವುದು, ಓದುವುದು, ಕಲಿಯುವುದು, ಮಾಡುವುದು, ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು—ಈ ಎಲ್ಲ ವಿಧಾನಗಳಿಂದ ತನ್ನ ಮೇಲೆ ಬೀಳುವ ಮುದ್ರೆಗಳನ್ನು

ಹೋಗಲಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು. ತಡೆಯಲಾಗದ ದೈಹಿಕಯಾತನೆಯನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿರುವ ಮನುಷ್ಯ ಒಂದು ಮನರಂಜನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿ ತಳೆಯುವ ನೇನು? ಹಾಗೆಯೇ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ ಸಾಧಕನು ಅಥವಾ ಭಕ್ತನು ಜಗತ್ತಿನ ರಂಗಸ್ಥಲದ ಮೇಲೆ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ ವಸ್ತುಭೋಗ ಜಟಿವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲವೂ ಸರ್ಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವ ಆಸಕ್ತಿಯನ್ನೂ ಹೊಂದಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಮೊದಲು ಆ ಕೇಳುವಣಿಗೆ ಆಸೆಗಳನ್ನು ಹತ್ತಿಕ್ಕೊಂಡು. ಸರ್ಕಳ ದುಃಖಗಳ ಮೂಲದಲ್ಲಿರುವುದು ಆ ಆಸೆಗಳೇಯಿ. ಭಾವಾವೇಶವು ಮೋಹದ ಫಲ; ಅದು ರಚನೆಗುಣದ ಸೌಧದಲ್ಲಿ ವಾಸ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ವೈರಾಗ್ಯವು ಸಾಂಕೀರ್ಣಿಕ ಗುಣದ ಮನನಯಲ್ಲಿರುವಂಥದು. ಭಾವಾವೇಶವು ಆಸುರೀ ಲಕ್ಷಣವುಳ್ಳದ್ದು. ಭಾವಾವೇಶ, ಅಜ್ಞಾನ, ಅಹಂಕಾರ—ಇವೆಲ್ಲವೂ ಮೋಹ ದಿಂದ ಜನಿಸುವುದು. ಭಾವಾವೇಶವು ಕೊನೆಗೆ ಮೃತ್ಯುವನ್ನು ತರುವುದು, ವೈರಾಗ್ಯವಾದರ ಬಿಡುಗಡೆಯನ್ನು ಅಥವಾ ಹೋಕ್ಕವನ್ನು ಕೊಡುವುದು. ಇದೇ ನಿಜವಾದ ಜ್ಞಾನ.

ಧೃತ ವೈರಾಗ್ಯ ತಾಳುವುದೇ ಬಹು ದೊಡ್ಡ ತಪಸ್ಸು, ತುಂಬ ತ್ರಾಸಕರವಾದ ಪ್ರತೆ. ಉದ್ದಕ್ಕೂ ವೃತ್ತಿಯು ಸದಾ ಜಾಗರೂಕನಾಗಿರುತ್ತಾ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಶ್ರಮಿಸುತ್ತಲೇ ಇರಬೇಕು. ನಡೆಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಿರುವ ಮಗುವಿನಂತೆ, ಒಂದೆರಡು ತಪ್ಪಿಹೆಚ್ಚಿಗಳನ್ನಿಟ್ಟು ಮುಗ್ಗಿರಿಸಿ ಬೀಳಬಹುದು. ಆದರೆ ಮುಗುಳ್ಳಗೆಯಿಂದ ಮೇಲೆದ್ದು ಮತ್ತೆ ಪ್ರಾರಂಭ ಮಾಡಬೇಕು. ಈ ರೀತಿ ಪಟ್ಟಿಹಿಡಿದು ಸಾಧಿಸಲು ಶಾಂತಿಯು ಅತ್ಯಾವಶ್ಯಕ. ಸೋಲುಗಳು ನಿಮ್ಮ ದಾರಿಯನ್ನು ಮುಚ್ಚಬಿಡುವ ಹೆಬ್ಬಂಡೆಗಳಲ್ಲ; ನೆನಪಿಡಿ, ಅವು ಗೆಲುವಿಗೆ ಅಡಿಗಲ್ಲಿಗಳು.

ನಿಮ್ಮೊಳಗಿರುವ ಆತಕ್ಕೆ ಬಧಾಗಿ; ಅದರಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಾಂಶಿಯನ್ನು ಆಶ್ರಯವನ್ನು ಪಡೆಯಿರಿ. ತೆರವು ಹೊಡದೆ ಅದನ್ನು ಕುರಿತು ಧ್ವನಿ ಮಾಡಿ. ಆಗ ಎಲ್ಲ ಕಟ್ಟಿಗಳೂ ತಾವಾಗಿ ಸಡಿಲವಾಗುತ್ತವೆ. ನೀವು ಭಗವಂತ ಅಥವಾ ಆತ್ಮದೋಂದಿಗೆ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುವ ಬಂಧನವು ಇತರ ಬಂಧನಗಳಿಲ್ಲವನ್ನೂ ಕಳಿಬಿಡುವ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ.

ನಿಮ್ಮೋಣಿಗೆ ಎಲ್ಲರ ಬಗೆಗೂ ನಿಜವಾದ ಪ್ರೇಮವಿರುತ್ತದೆ. ಅವನ ಪ್ರೇಮವು ಶುದ್ಧವಾಗಿರುವುದು ಮಾತ್ರವಲ್ಲ, ಅದು ದಿವ್ಯವೂ ಆಗಿದೆ. ಅದು ಶಾಂತಿಸ್ಥರೂಪವೇ ಆಗಿದೆ. ಸರ್ಕಳ ರಾಗ, ಮೋಹಗಳನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡವನು, ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಬಗೆಯ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ನಿರತನಾದವನು ಸಂದೇಹವೇ ಇಲ್ಲದೆ ಭಗವಂತನನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಾನೆ.

ವೈರಾಗ್ಯವೆಂದರೆ ಮನೆ ಮತವನ್ನೋ ಅಸ್ತಿಪಾಠಿಗಳನ್ನೋ ಕೊನೆಗೆ ರಾಜ್ಯಾಡಳಿತ ವನ್ನೋ ಬಿಟ್ಟಬಿಡುವುದಲ್ಲ. ಅದು ಸಮಸ್ತ ವಸ್ತುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಅಂತರ್ಗತವಾಗಿ ರುವ ದ್ವೇಪತ್ವವನ್ನು ಅರಿಯುವುದು; ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ನಾಮ ರೂಪಗಳು ಅಳಿಸಿ ಮರೀಯಾಗುವುದು; ಎಲ್ಲ ಕಡೆಯೂ ಎಲ್ಲ ವಸ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ಅವುಗಳ ನಿಜರೂಪವಾಗಿ ರುವ ಆನಂದವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವುದು. ಇದೇ ವೈರಾಗ್ಯ ಎಂಬ ಮಹಾವಾಕ್ಯದ ಅರ್ಥ; ವಿರಾಗ: ರಾಗವಿಲ್ಲದಿಕೆ, ಮನಸ್ಸು ಪ್ರಾಪಂಚಿಕವಾದ ಅಸಂಖ್ಯ ಆಲೋಚನೆ ಗಗಲಲ್ಲಿ ಭಾವನೆಗಗಲಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಅನುಭವಗಗಲಲ್ಲಿ ಮುಖಗಿ ಹೋಗಿರುವಾಗ, ಅದು ನಾಮರೂಪಗಳ ಜಗತ್ತನ್ನು ಹೊತ್ತುಕೊಂಡ ಹಾಗಾಗುತ್ತದೆಯೇ ಹೊರತು ವಿರಾಗ ಹೇಗಾಗುತ್ತದೆ? ಅವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಅವನು ತೊರೆದಿರಬಹುದು, ಆದರೂ ಅವು ಅವನಲ್ಲಿ ತುಂಬಿಕೊಂಡಿರಬಹುದು. ಅಂಥವರಿಗೆ ವೈರಾಗ್ಯ ಉಂಟಾಗಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಲು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಈ ಬಗೆಯ ಶುದ್ಧ ವೈರಾಗ್ಯವನ್ನು ಸಾಧಿಸುವುದಕ್ಕೂ ಶಾಂತಿಯು ಅತ್ಯಗತ್ತ.

# ప అధ్యాయ ఆరు

ಸಾಗರವು ಅಖಿಂಡವಾದ ಒಂದು; ಅದರ ಅದನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಸಮುದ್ರ ಎಂದೂ ಅಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡಿನ ಸಮುದ್ರ ಎಂದೂ ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ ಅ ಹಾಗೆಯೇ ಭಗವಂತ, ಕರುಣೆಯ ಸಾಗರ, ಅಖಿಂಡವಾದ ಒಂದು. ಅದರೆ ಅವನಿಗೆ ಯಂಗಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಬೀರೆ ಬೀರೆ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಸಾಗರವನ್ನು ಸೇರಬೇಕೆಂಬ ಬಯಕೆಯಿಂದ ನದಿಗಳು ಎಲ್ಲ ದಿಕ್ಕುಗಳಿಂದಲೂ ಹರಿದುಬರುತ್ತವೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಮಾನವ ಜನಾಂಗವು ಭಗವಂತನನ್ನು ಅನೇಕ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಸಾಧನೆಗಳ ಮೂಲಕ ಅರಸುತ್ತದೆ, ಮತ್ತು ಅಂತಿಮವಾಗಿ ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಅವನಲ್ಲಿ ವಿಲೀನ ಹೊಂದುತ್ತಾರೆ.

మానవ జనాంగవు ఐక్యతేయ మూలక సంతోషవన్ను గాలిసబుల్లదే హోరటు భిన్నతేయ మూలకవాగి ఖండిత అల్ల. ప్రత్యేకకె, ఏభజనేగళ దారియల్లే నిష్ట ఆలోచనగళు భావనేగళు వరియుత్తిద్దరే సంతోషవు కరగతెవాగువుదిల్ల. శాంతియు అనుభవక్కే బరువుదిల్ల. శాంతియిల్లదే మనుషును ఆనందభరితనాగిరలు అవకాశాలే ఇల్ల. ఏకైక అఖండ సాగర వన్ను నిష్ట లక్ష్మీవాగి పరిగొల్సి. ఆగ యావ దిక్కినింద హరిదు బంద రేసు? యావ హేసరిద్దరే తానే ఏను? అవేల్పూ ఆ ఒందే మహాసాగరదల్లి

ವಿಲೀನವಾಗುವುದಲ್ಲವೇ? ಭಕ್ತಿ ಅಥವಾ ಯೋಗ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಸಾಧನೆ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಸಾಧಕರು ಮತ್ತು ಭಕ್ತರು ಅಥವಾ ಶಾಂತಿ, ಧರ್ಮ, ಸತ್ಯ, ಪ್ರೇಮ—ಈ ಯಾವುದೇ ಪಥವನ್ನು ಹಿಡಿದವರು ಎಲ್ಲರೂ ಕೊನೆಗೆ ಭಗವತ್ತಪೇಯ ಸಾಗರವನ್ನು ಸೇರಿದಾಗ ನಾಮ ರೂಪಗಳು ಅಳಿಸಿಹೋಗುತ್ತವೆ; ಪ್ರತ್ಯೇಕತೆಗಳು ಮಾಯವಾಗುತ್ತವೆ; ಶಾಂತಿಯ ಮಹಾಸಾಗರದಲ್ಲಿ ಮುಖಿಗಿ ಅವರು ಧನ್ಯರಾಗುತ್ತಾರೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಸದಾಕಾಲವೂ ಕಣ್ಣಮುಂದೆ ಏಕತೆಯನ್ನೇ ಇರಿಸಿಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು. ಭಿನ್ನತೆಯ ವಿಚಾರಗಳನ್ನಾಗಲಿ, ಭಗವಂತನ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ನಾಮರೂಪಗಳ ವ್ಯಾತ್ಸವನಾಗಲಿ, ಬೇರೆ ಬೇರೆ ದಿಕ್ಕುಗಳಿಂದ ಹಾದು ಬರುವ ದಾರಿಗಳನ್ನಾಗಲಿ ಕುರಿತ ಆಲೋಚನೆಗಳಿಗೆ ಎಡಕೊಡಬೇಡಿ. ಅಂತಹ ವಿಚಾರಗಳು ಆನಂದ ಸಾಧನೆಗೆ ಅಡ್ಡಿಯಾಗುತ್ತವೆ. ಈ ತಡೆಗಳನ್ನು ನಿವಾರಿಸಿ. ಸಮಾನತಾ ದೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿ ಕೊಳ್ಳಿ. ನೆನೆಪಿನಲ್ಲಿರಲಿ, ಆ ದೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಬಲಪಡಿಸಿ ಕೃಪಾಸಾಗರವನ್ನು ಸೇರಲು ಶಾಂತಿಯೇ ಹೇದ್ದಾರಿ. ಶಾಂತಿಯನ್ನು ಸವಿಯಲು ಧರ್ಮದ ಆದಶಾಗಳು ಮಾನವ ಜನಾಂಗವನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಿಸಿ ಸರಿಯಾಗಿ ನಿರ್ದೇಶಬೇಕು. ಇದು ಕುಟುಂಬದಲ್ಲಿ ಪರಸ್ಪರ ಸಹನೆಯ ಮೇಲೆ ನಿಂತಿದೆ. ಅದಾದರೂ ಸಾಂಕ್ಷಿಕವಾದ ವ್ಯಯಕ್ತಿಕ ನಡವಳಿಕೆಯನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿದೆ. ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಸಂತೋಷಪಡಿಸುವುದೇ ಅದರ ಗುರಿಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅಂತಹ ನಡವಳಿಕೆಗೆ ತನ್ನದೇ ಆದ ಒಂದು ಮೋಹಕತೆಯಿರುತ್ತದೆ. ನಿಮ್ಮ ವರ್ತನೆಯಲ್ಲಿ, ಕಾರ್ಯಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ, ನಿಮ್ಮ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಇತರರನ್ನು ನೋಯಿಸುವ, ಅಪಮಾನ ಮಾಡುವ, ಇತರರಿಗೆ ನಷ್ಟಪನಾಗಲಿ ಹಾನಿಯನ್ನಾಗಲಿ ಉಂಟಮಾಡುವ ಆಸೆಗೆ ತಿಲಮಾತ್ರವೂ ಆಸ್ವದವಿಲ್ಲದಂತೆ ಜಾಗರೂಕತೆ ವಹಿಸಿರಿ. ಹೀಗೆ ನಿಮ್ಮನ್ನೇ ನೀವು ಪರಿಷ್ಠರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಅತ್ಯತ್ಮಮ ವಿಧಾನವನ್ನು ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಿ. ಈ ಬಗೆಯ ಜೀವನವನ್ನು ಅಭ್ಯಾಸಮಾಡಿ. ನಿಮ್ಮ ಒಳಿತಿಗಾಗಿಯೇ ನಿಮಗೇ ಹಾನಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಡಿ. ಸದಾ ಸತ್ಯ ಪಥದಲ್ಲಿ ನಡೆಯಿರಿ. ಅದೇ ಸುಂದರವಾದ ಪಥ, ಅದೇ ನಿಜವಾಗಿ ಮೋಹಕವಾದ ನಡವಳಿಕೆ.

ಇದಕ್ಕೆ ವಿಶಾಲವಾದ ಹೃದಯ ಅಗತ್ಯ. ಅದು ದೊರಕಬೇಕಾದರೆ ಸಂಸ್ಕಾರ ಹಾಗೂ ಪ್ರತಿಯೋಂದು ಶ್ರೀಯೆಯಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿ—ಇವೆರಡೂ ಇರಬೇಕು. ಭಗವದ್ವಕ್ತವಿಯ ಮೂಲಕ ವಿನಯ, ಪಾಪ ಭೀತಿ ಮತ್ತು ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ನಂಬಿಕೆಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. ಈ ಗುಣಗಳಿಂದ ಮನಸ್ಸಿನ ಅಲ್ಪತನವು ಅಳಿಸಿಹೋಗಿ ಮನುಷ್ಯನು ವಿಶಾಲಹೃದಯ ಯಾಗುತ್ತಾನೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಸಾಧಕರೆ, ನೀವು ಮೋದಲು ಭಗವಂತನಲ್ಲಿ ನಂಬಿಕೆ ಹಾಗೂ ಪಾಪವನ್ನು ಕುರಿತು ಹೆದರಿಕೆಗಳನ್ನು ಗಳಿಸುವ ಕಡೆಗೆ ಶ್ರಮಿಸಿರಿ.

ಈ ಎರಡೂ ಕೊಡಿ ವಿನಯವನ್ನು ಮಾರ್ದಾವವನ್ನು ಬೆಳೆಸುತ್ತವೆ, ನೆನಪಿಡಿ, ಮಾರ್ದಾವತೆಯೇ ಶಾಂತಿ.

ಕೆಲವರು, ಅನುಭವವಿಲ್ಲದವರು, ತಮ್ಮ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಆಚರಣೆಯಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಲಾಗದವರು ಶಾಂತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಸಂಸಾರವನ್ನು ದೂರವಿಡುವುದೇ ಸರಿಯಾದ ದಾರಿ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಅದು ಶಾಂತಿಯಲ್ಲ, ಅದಕ್ಕೆ ವಿರುದ್ಧವಾದದ್ದು. ಬೀಜವನ್ನು ಮರದಿಂದ ಬಹುದೂರಕ್ಕೆ ಕೊಂಡೊಯ್ದ ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ಅಲ್ಲಿ ಅದು ಮರವಾಗಿ ಬೆಳೆಯಲಾರದೇನು? ಹಾಗೆ ಅದು ಬೆಳೆಯಬಾರದೆಂಬುದು ನಿಮ್ಮ ಅಪೇಕ್ಷೆಯಾದ ಪ್ರಕ್ರದಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು ಕುದಿಸಬೇಕು ಅಥವಾ ಹುರಿದುಬಿಡಬೇಕು. ಹಾಗೆಯೇ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಮೋಳೆಯವ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳನ್ನು ವಾಸನೆಗಳನ್ನು ವಿವೇಚನೆ ಅಥವಾ ವಿಚಾರ ಎಂಬ ಬೆಂಕಿಯ ಮೇಲೆ ಇಟ್ಟ ಹುರಿಯಬೇಕು. ಆಗ ನಿಜ ವಾದ ಶಾಂತಿಯು ಉದಿಸುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆ ಮಾಡದೆ ಸುಮ್ಮನೆ ಸಂಸಾರದ ಅಥವಾ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿನ ತನ್ನ ಹೊಣೆಗಾರಿಕೆಗಳನ್ನು ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡ ಮಾತ್ರದಿಂದ ಶಾಂತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯಲಾರಿ. ಅದೆಂದಿಗೂ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ವಾಸನೆಗಳನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಿಸಿ, ಹೋಗಲಾಡಿಸಿಕೊಂಡರೆ ಸಂಸಾರವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಓಡಬೇಕಾದ ಅಗತ್ಯವೇ ಇಲ್ಲ. ತನ್ನ ಬಳಿ ಏನಿದೆಯೋ ಅದರಿಂದ ತ್ವರ್ಪನಾಗಿ, ತನ್ನ ಬಳಿ ಏನಿಲ್ಲವೋ ಅದಕ್ಕಾಗಿ ತಲೆಕೆಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆ, ಸಾಧ್ಯವಿರುವವ್ಯಾಪ್ತಿಗೆ ವಾಸನೆಗಳನ್ನೂ ರಾಗದ್ವೇಷಾದಿಗಳನ್ನೂ ಕಡಮೆ ಮಾಡಿ, ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಾ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಸತ್ಯ, ಧರ್ಮ, ಪ್ರೇಮ ಮತ್ತು ಸಹನೆಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಶ್ರಮಿಸಬೇಕು. ಅವುಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳಿ, ಅದೇ ಸಮಯಕ್ಕೆ ವ್ಯವಸ್ಥಿತವಾಗಿ ಆಚರಣೆಯಲ್ಲಿ ತನ್ನಿರಿ.

ಇದೇ ಮಾನವನ ನಿಜವಾದ ಕರ್ತವ್ಯ; ಮಾನವ ಜನ್ಮದ ನಿಜವಾದ ಉದ್ದೇಶ. ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ನಾಲ್ಕು ಗುಣಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬನೂ ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡು ಆಚರಣೆಯಲ್ಲಿ ತಂದರೆ ಮನುಷ್ಯ ಮನುಷ್ಯರ ನಡುವೆ ಮಾತ್ರಯರಕ್ಕೆ ಆಸ್ತದವೇ ಇರುವುದಿಲ್ಲ; ಸ್ವಾರ್ಥದಿಂದ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಬಾಚಿಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರವೃತ್ತಿಯಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಇತರರ ಆಸ್ತಿಗಳನ್ನು ಗೌರವಿಸುವುದಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಶಾಂತಿಯು ಸುಭದ್ರವಾಗುತ್ತದೆ; ಅದಕ್ಕೆ ಬದಲು ನಿಮ್ಮಲ್ಲೇ ಶಾಂತಿಯನ್ನು ಸಾಫಿಸಲು ಉತ್ಸಾಹಿತರಾಗಿರುವವರು ಮೊದಲು ತಾನು ಆ ಶಾಂತಿಯನ್ನು ಹೇಗೆ ಪಡೆಯಬೇಕು, ಹೇಗೆ ಅದನ್ನು ಅನುಭವಿಸಬೇಕು ಎಂಬುದನ್ನು ಕಲಿಯತಕ್ಕದ್ದು. ಆಮೇಲೆ ತಮ್ಮಿಂದ ಹೊರಗಿನ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು ಹರಡುವ ಪ್ರಯತ್ನಕ್ಕೆ ಅವರು ಕೈಹಾಕಬಹುದು. ಈಗ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲೂ ವಿಶ್ವಶಾಂತಿ, ವಿಶ್ವಶಾಂತಿ ಎಂಬ ಕೂಗು ಕೇಳಿಸುತ್ತಿದೆ. ಆದರೆ ಅದನ್ನು

ಹೇಗೆ ಸಾಧಿಸಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ಹೇಳುವವರ ಸಂಖ್ಯೆ ಮಾತ್ರ ತುಂಬಾ ಕಡೆಮೆ. ಶಾಂತಿ ಎಂದರೆ ಏನು ಎಂಬುದರ ಜಿತವನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಕೊಡುವವರೂ ಇಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ ಯಾರಿಗೇ ಆದರೂ ನಿಜವಾದ ಶಾಂತಿಯು ದೊರಕಿ ಅವರು ಅದನ್ನು ಅನುಭವಿಸಿದ್ದ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಜಗತ್ತಿನ ಕ್ಷೇತ್ರ, ಗೂಂದಲಗಳು ಅವರ ಗ್ರಹಿಕೆಗೆ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಒಂದು ವಸ್ತು ನಿಮ್ಮ ಬಳಿ ಇದ್ದರೆ ಅದರ ಇಲ್ಲದಿಕೆಯು ನಿಮ್ಮ ಅರಿವಿಗೆ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಶಾಂತಿ ಎಂದರೆ ಇಂದಿಯ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಹೊರಿಯುವುದು ಎಂದರ್ಥ. ಇಂತಹ ಶಾಂತಿಯನ್ನು ಹರಡುವುದು ಹೇಗೆ, ಅದನ್ನು ಪಡೆದಿರುವವನು ಅದನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು ಹೇಗೆ? ಅದನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಅನುಭವಿಸಬಹುದೇ ಹೊರತು, ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಪರಸ್ಪರ ವಿನಿಮಯ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಅತಿ ಹೆಚ್ಚಿಂದರೆ, ಇತರರಿಗೆ ಆ ದಾರಿಯನ್ನು ಹೋರಿಸಿಕೊಡಬಹುದು, ಅದರ ಸಿಹಿಯ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಡಬಹುದು. ನೀವು ಆಹಾರವನ್ನು ಸೇವಿಸುತ್ತಾ ಇನ್ನೊಬ್ಬರ ಹಸಿವೆಯನ್ನು ಇಂಗಿಸುವುದು ಹೇಗೆ? ಭೋಜನದ ಸವಿಯನ್ನು ಭುಜಿಸುವವನು ಮಾತ್ರವೇ ಬಲ್ಲನು. ಶಾಂತಿಯೂ ಅದೇ ರೀತಿಯದು. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ಅದನ್ನು ತಾನೇ ಗಳಿಸಿ ತನ್ನಲ್ಲೇ ಅನುಭವಿಸಬೇಕು. ಹಾಗೆ ಎಲ್ಲರೂ ಅದನ್ನು ಪಡೆದಂತಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರೇಮ ಮತ್ತು ಸಹಿಷ್ಣುತ್ವ, ಈ ಎರಡು ಸಾಹು, ಶಾಂತಿಯನ್ನು ಗಳಿಸಿಕೊಡಲು. ಆದರೆ ಕೇವಲ ಬಹಿರಂಗ ಪ್ರದರ್ಶನದ ಮೇಲೆ ಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸಬೇಡಿ. ಈ ಸದ್ಗುಣಗಳು ನಿಮ್ಮ ಮನಸ್ಸು, ಮಾತು, ಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ ತುಂಬಿಕೊಳ್ಳಲಿ. ಅದೇ ವಿಶ್ವಶಾಂತಿಯ ಸ್ಥಾಪನೆಗೂ ದಾರಿ.

ಇನ್ನು ಕೆಲವರು ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯು ವಿಶ್ವಶಾಂತಿ ಸ್ಥಾಪನೆಗೆ ದಾರಿ. ಆದ್ದರಿಂದ ಜನರು ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಮಾಡಬೇಕು ಎಂದು ಫೋಣಿಸುತ್ತಾರೆ. ಸರಿ, ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಮಾಡುವುದು ಒಳ್ಳಿಯದೆ. ಆದರೆ ಅದೊಂದರಿಂದಲೇ ಶಾಂತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯೊಂದಿಗೆ ಆಚರಣೆಯೂ ಸೇರಬೇಕು. ಬೇಡುವುದೇ ಒಂದು, ಆಚರಿಸುವುದು ಇನ್ನೊಂದು ಆಗಬಾರದು. ಅಂತಹ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯು ವಂಚನೆಗೆ ದಾರಿಯಾಗುತ್ತದೆ ಅಷ್ಟೇ. ನೀವು ಆಡುವ ಮಾತುಗಳು, ಮಾಡುವ ಕೆಲಸಗಳು, ಸಲ್ಲಿಸುವ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಗಳು ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಅದೇ ದಾರಿಯಲ್ಲೇ ಒಯ್ಯಬೇಕು. ಲೋಕಶಾಂತಿಗಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಮಾಡುವಾಗ ಇತರರೊಂದಿಗೆ ಸಹನೆಯಿಂದ ಬೆರೆತುಕೊಳ್ಳಲಾಗದೆ ಹೋದರೆ, ಇತರರನ್ನು ನಿಂದಿಸಿ, ತಿರಸ್ಯಾರದಿಂದ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದರೆ ನಿಮಗೆ ಶಾಂತಿ ದೊರಕುವುದಿಲ್ಲ, ಬದಲು ಕುದಿತ ದೊರಕುತ್ತದೆ. ಅದರೊಂದಿಗೆಯೇ ದುಃಖ, ನೋವು ನುಡಿಕೆಗಳೂ ಸಿದ್ಧಾ! ಜಾಗತಿಕ ಶಾಂತಿಯ ಮೂಲಕೇ ವ್ಯಕ್ತಿಗತ ಶಾಂತಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಬಹುದು. ಕ್ಯೇ ಆಹಾರವನ್ನು ಬಾಯಿಗೆ ಕೊಂಡೊಯ್ದುತ್ತದೆ,

ಅದನ್ನು ಬಾಯಿ ಆಗಿದು ನುಂಗಿದಾಗ ಅದರ ಸಾರವು ದೇಹದ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಭಾಗಕ್ಕೂ ವ್ಯಾಪಿಸುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಶಾಂತಿ ವರ್ಧನನೆಯಲ್ಲಿ ಕ್ಯಾ ನಿರತವಾಗಿದ್ದರೆ, ನಾಲಗೆಯು ಶಾಂತಿಗಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತಿದ್ದರೆ ಶಾಂತಿಯ ಸಾರವು ಭಗವಂತನ ದೇಹವೇ ಆದ ಜಗತ್ತಿನ ಎಲ್ಲ ಭಾಗಗಳಿಗೂ ಹರಡುತ್ತದೆ. ಜಾಗತಿಕ ಶಾಂತಿಯೇ ನಿಜವಾದ ಶಾಂತಿಗೆ ಆಧಾರ.

ಅನೇಕರು ‘ದೇಹೋ ದೇವಾಲಯಂ (ದೇಹವೇ ದೇವಾಲಯ)’ ಎಂಬ ಉಕ್ತಿಯ ಅರ್ಥವನ್ನು ತಿಳಿಯರು. ದೇವಾಲಯವಿರುವುದು ಏತಕ್ಕಾಗಿ? ಅಲ್ಲಿ ಭಗವಂತನು ಪೂಜಿಗೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ ಎಂಬುದಕ್ಕಾಗಿ. ಹಾಗೆ ಅಲ್ಲಿ ಭಗವಂತನೇ ಇಲ್ಲದೆ ಹೋದರೆ ಅದನ್ನು ದೇವಾಲಯ ಎಂದು ಕರೆಯುವುದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಇಂದು ಮಾನವನ ಕಾರ್ಯಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಲ್ಲವೂ ಈ ಸರಳವಾದ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿವೆ. ಈಗ ಎಲ್ಲ ಪೂಜೆಯನ್ನೂ ದೇವಾಲಯಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ದೇವಾಲಯವೇ ದೇವರಲ್ಲ ಎಂಬುದು ಮರೆತುಹೋಗಿದೆ. ದೇವಾಲಯವನ್ನು ಶುದ್ಧಿಗೊಳಿಸಿ ಅಲಂಕಾರ ಮಾಡಿ ಚೆನ್ನಾಗಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದದ್ದು ಅದರೊಳಗಿರುವ ದೇವರಿಗಾಗಿ. ಅವನನ್ನು ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಅದನ್ನು ಒಂದು ಸಾಧನವಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು, ಅಷ್ಟೇ ಹಾಗೆಯೇ ದೇಹವು ಆತ್ಮಸ್ವರೂಪವಾದ ಭಗವಂತನ ದೇವಾಲಯ. ಆತ್ಮದಲ್ಲಿ ನಂಬಿಕೆ, ಆತ್ಮದಿಂದೊದಗುವ ಆನಂದ, ಆತ್ಮದ ಆರಾಧನೆ, ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ಸಮರ್ಪಣೆ— ಇವುಗಳ ಅಗತ್ಯವನ್ನು ಮರೆತು, ಇಂದು ಜನರು ದೇಹವನ್ನು ನಂಬುತ್ತಾರೆ; ದೇಹದ ಆನಂದ, ದೇಹದ ಅಲಂಕರಣ, ದೇಹಕ್ಕೆ ಸಮರ್ಪಣೆ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಮುಖುಗಿ ಹೋಗಿದ್ದಾರೆ. ಏನೇ ಎಷ್ಟೇ ಇದ್ದರೂ ದೇಹವು ಕ್ಷಣಿಕವಾದದ್ದು. ಆದರೆ ದೇವಾಲಯದ ಮೂಲಕ ಭಗವಂತನನ್ನು ನೋಡಬಹುದು. ದೇಹದ ಮೂಲಕ ಒಳಗಿರುವ ಆತ್ಮವನ್ನು ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಅದು ಮನುಷ್ಯನಿಗಿರುವ ಅತಿ ಮುಖ್ಯವಾದ ಕೆಲಸ. ಇದನ್ನು ಅರಿತು ಸದಾ ದೇಹದ ಬಗೆಗೆ ಎಚ್ಚರಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಅದನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಿ. ಒಳಗಿರುವ ಭಗವಂತನನ್ನು ಅಲಕ್ಷಿಸಬೇಡಿ; ಅಸತ್ಯವೂ ಅನಿತ್ಯವೂ ಆದ ಬಾಹ್ಯರಚನೆಯಾದ ದೇಹಕ್ಕಂಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಡಿ. ಅಂದ ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ದೇವಾಲಯ ಮುಖ್ಯವಲ್ಲ, ಅದನ್ನು ಹಾಳುಗೆಡವಬಹುದೆಂದು ಅರ್ಥವಲ್ಲ. ಅದರ ಪಾಲನೆಯೂ ಅತ್ಯಗತ್ಯವಾದದ್ದೇ. ಅದಕ್ಕೆ ಬೆಲೆ ಬರುವುದು, ಉದ್ದೇಶ ಬರುವುದು ಒಳಗಿರುವ ಆತ್ಮದಿಂದ ಎಂಬುದನ್ನು ನೀವು ಮರೆಯಬಾರದು ಅಷ್ಟೇ.

ಲೋಕಶಾಂತಿ ಮತ್ತು ಆತ್ಮಶಾಂತಿಗಳ ವಿಚಾರವೂ ಹೀಗೆಯೇ. ದೇವಾಲಯವು ಲೋಕಶಾಂತಿ, ಒಳಗಿರುವ ಭಗವಂತನು ಆತ್ಮಶಾಂತಿ. ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಶಾಂತಿಯನ್ನು ಕಾಪಾಡಲು ವಿಶ್ವಶಾಂತಿಯು ಒಂದು ಸಾಧನ. ಜಗತ್ತು ಭಗವಂತನ ದಿವ್ಯಸೌಧ.

ಇದನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಿ. ಆ ಸೌಧದ ಅನೇಕ ಕೊತಡಿಗಳಲ್ಲಿ ಅವನು ಒಡಿಯಾಡುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ದೇವಾಲಯವನ್ನು ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿಯೂ ನಿಮ್ಮಲವಾಗಿಯೂ ಇರಿಸಿಕೊಂಡರೆ ಮಾತ್ರವೇ ಭಗವಂತನ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಬಹುದು. ಆದ್ದರಿಂದ ನಿಮಗೂ ಲೋಕಕ್ಕೂ ಶಾಂತಿಯನ್ನು ಗಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಪ್ರಯತ್ನದಲ್ಲಿ ನಿರತರಾಗಿ. ಜಗತ್ತೇ ಸೌಧವಾಗಿರುವ ಭಗವಂತನನ್ನು ಅಲ್ಕಿಸಬೇಕಿ. ಅವನಿಲ್ಲದೆ ಹೋದರೆ ಅದೊಂದು ಸಮಾಧಿ; ಶಿವ ಅಲ್ಲ, ಶವ. ಅವನನ್ನು ಸದಾ ಸೃಂಪುತ್ತಿದ್ದರೆ ಅದೇ ಆನಂದ, ಗೆಲುವು, ಅದೇ ಸರ್ವಮಂಗಳ. ಲೋಕಶಾಂತಿಯೇ ಸಕಲ ಜೀವಿಗಳ ಪ್ರಾಣ; ಆದ್ದರಿಂದ ಅದನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಲು ನಿರಂತರವಾಗಿ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿರಿ. ಪವಿತ್ರ ಮಾತೃಭೂಮಿಯ ಶಾಂತಿಯಲ್ಲಿ ಮುಖಗಿಡಾಗ ಭಗವಂತನನ್ನು ಪಡೆಯ ಬಹುದು. ಪ್ರಕೃತಿಯ ಪರಮಾತ್ಮನಲ್ಲಿ ವಿಲೀನಗೊಂಡಾಗ ಅದನ್ನು ಹೋಕ್ಕವೆಂದು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಮುಮುಕ್ಷುಗಳ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಶಾಂತಿ ಮತ್ತು ಪ್ರೇಮ ವನ್ನು ಬಯಸಬೇಕು. ಪರಮಾತ್ಮನ ಪ್ರೇಮ ಕರುಣೆಗಳನ್ನು ಬಯಸುವ ಹಾಗೆಯೇ ಪ್ರಕೃತಿ ಮತ್ತು ಪರಮಾತ್ಮರಿಂಬೂರ ಕೃಪೆಯೂ ಇಲ್ಲದೆ ಹೋದರೆ ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ಬಲವಾದ ಹಾಗೂ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾದ ಕೆಡುಕನ್ನು ಗೆಲ್ಲಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಅಂದರೆ, ಮನೋನಾಶವನ್ನು ಮನಸ್ಸಿನ ಕ್ಷೋಭಿಗಳ ಸ್ಥಿತತೆಯನ್ನು ಈದೇರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಗೂ ಶಾಂತಿ ಸಂಪಾದನೆಯು ಮುಖ್ಯ ವಾದ ಕರ್ತವ್ಯ.

ಆತ್ಮಗೌರವವೇ ಶಾಂತಿ ಎಂದು ವಾದ ಮಾಡುವ ಕೆಲವರಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಅವರು ಆತ್ಮ ಗೌರವ ಎನ್ನುಪ್ರಾಣನ್ನು ಕೆಳಮಟ್ಟಿದ ವಾಹಕವಾದ ದೇಹಕ್ಕೂ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಸ್ಥಾನಮಾನಕ್ಕೂ ಸಲ್ಲಿಸುವ ಗೌರವವೆಂದು ತಪ್ಪಾಗಿ ಭಾವಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅಂದರೆ ಅವರು ಹೊಡುವ ಗೌರವ ದೇಹಕ್ಕೆ, ಆತ್ಮಕ್ಕಲ್ಲ. ಒಳಗಿರುವ ಭಗವಂತನಾದ ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ನೀಡುವ ಗೌರವವೇ ನಿಜವಾದ ಆತ್ಮಗೌರವ, ಬೇರೆ ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ. ಸತ್ಯವೇ ಆತ್ಮ ಶಿಧ ಪ್ರೇಮವೇ ಆತ್ಮ. ಭಗವಂತನೇ ಆತ್ಮ, ನಿಸ್ವಾರ್ಥ ಸೇವೆಯೇ ಆತ್ಮ; ಇವುಗಳಿಗೆ ತೋರಿಸುವ ಗೌರವವೇ ಆತ್ಮಗೌರವ. ಶಾಂತಿ ಈ ಬಗೆಯದು, ಬೇರೆ ಯಾವ ತೆರನಾದದ್ದು ಅಲ್ಲ. ಕರುಣಾಮಯನಾದ, ಸತ್ಯದ ಸಾಕಾರನಾದ, ಪ್ರೇಮ ಸ್ವರೂಪನಾದ, ಭಗವಂತನನ್ನು ಸದಾ ಸೃಂಖಳೆಯಲ್ಲಿರಿಸಿಹೊಳ್ಳುವುದೇ ನಿಜವಾದ ಆತ್ಮಗೌರವ. ಇದನ್ನು ಗಳಿಸಬೇಕಾದರೆ ಜಗತ್ತು ಸಂಪತ್ತಿಗೂ ಸ್ಥಾನಮಾನಕ್ಕೂ ಹೊಡುವ ಮನ್ಮಥೆಯನ್ನು ಬೆಲೆಯಿಲ್ಲದ್ದೆಂದು ಅಲ್ಕಿಸಬೇಕು; ಸ್ತುತಿ ನಿಂದೆಗಳನ್ನು, ಹೊಗಳಿಕೆ ತೆಗಳಿಕೆಗಳನ್ನು ಅಲ್ಕಿಸಿ ಸತ್ಯದಲ್ಲಿ ಭಗವಂತನಲ್ಲಿ ಪೂರ್ಣಶ್ರದ್ಧೆ

ಯಿಂದ ಸಾಧನೆಯಲ್ಲಿ ನಿರತನಾಗಬೇಕು. ಅದೇ ನಿಜವಾದ ಶಾಂತಿ, ಶುದ್ಧವಾದ ಶಾಂತಿ, ನಿತ್ಯವಾದ ಶಾಂತಿ.

ಭಗವಂತನ ಸ್ಥಾನಕ್ಕಿಂತಲೂ ಎತ್ತರವಾದ ಸ್ಥಾನ ಇನ್ನೊಂದಿಲ್ಲ. ಸತ್ಯಕ್ಕಿಂತ ಮಿಗಿಲಾದ ಅವನ ಸ್ವರೂಪ ಬೇರೋಂದಿಲ್ಲ; ಶಾಂತಿಗಿಂತ ಮಿಗಿಲಾದ ಅವನ ಸೌಂದರ್ಯ ಬೇರೋಂದಿಲ್ಲ. ಹದಿನಾಲ್ಕು ಲೋಕಗಳಲ್ಲೇ ಆಗಲಿ, ಸಮಸ್ತ ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲೇ ಆಗಲಿ, ಈಗ ಹಿಂದೆ ಮುಂದೆ ಎಂದೆಂದೂ ಇಲ್ಲ. ಇದು ಸತ್ಯ, ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ನಾನು ಸಾರಿ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಮಾಯೆಯು ಅತ್ಯಂತ ದಟ್ಟವಾದ ಕತ್ತಲಿನಿಂದ ಆಚ್ಚಾದಿತವಾಗಿದ್ದರೂ ಸತ್ಯವು ಉಜ್ಜಲವಾಗಿ ಬೆಳಗುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಅದನ್ನು ಎಷ್ಟೇ ಬಲವಾಗಿ ನೀವು ಕತ್ತಲಿನಲ್ಲಿ ಬಂದಿಸಿಡಬಹುದು, ಅದರ ಕಾಂತಿಯನ್ನು ಮಾತ್ರ ಅಡಗಿಸಿಡಲು ಸಾಧ್ಯವೇ ಇಲ್ಲ. ಸತ್ಯವು ಎಂದಿಗೂ ಸಾಯಿಲಾರದು, ಅಸತ್ಯವು ಎಂದಿಗೂ ಬದುಕಿ ಉಳಿಯಲಾರದು. ಈ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ನೀವು ಸ್ಥಿರವಾದ ನಂಬಿಕೆ ಯನ್ನು ಇರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

## ೨ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಪಳು

ಇದು ಶಾಶ್ವತವಾದದ್ದು ಎಂದು ಮನುಷ್ಯನು ಏನನ್ನು ಹೇಳಬಲ್ಲನು? ಯಾವುದೇ ಒಂದು ವಸ್ತುವು ಶಾಶ್ವತವಾದುದೆಂದು ಅವನು ನಂಬುವುದಾದರೂ ಹೇಗೆ? ಹುಟ್ಟಿದಾಗಿನಿಂದಲೂ ಮನುಷ್ಯನು ತನ್ನ ಸುತ್ತ ವಸ್ತುಗಳು ಬದಲಾಗುವುದನ್ನು ನೋಡುತ್ತಾನೆ. ಅವನ ಅನುಭವವೇ ಸಾಕಷ್ಟು ಪರಿವರ್ತನೆಗಳಿಗೂಳಿಪಡುತ್ತದೆ. ಅವನು ಬೆಳೆಯುವ ವಾತಾವರಣವು ಒಂದೇ ಸಮನೆ ಬದಲಾಗುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆ ನಿತ್ಯತೆಯಿಲ್ಲದ ಒಂದು ಸನ್ನಿಹಿತದಲ್ಲಿ ಅವನು ಬೆಳೆದಾಗ ಹೇಗೆ ತಾನೇ ಶಾಶ್ವತತೆಯ ನಂಬಿಕೆ ಅವನಲ್ಲಿ ಮೂಡಬಹುದು? ಇದೆಲ್ಲವನ್ನೂ ನೋಡಿ ಅದು ಒಂದು ಅಸತ್ಯ ವಾದ ಪದ ಎಂದು. ವಿರೋಧಕ್ಕೆಡಯಿಲ್ಲದಂತೆ ಹೇಳಬಿಡಬಹುದು. ಏಕೆಂದರೆ, ಇದು ಸತ್ಯವಾಗಿರುವುದಾದರೆ ಅದು ಹೇಗೆ ಬದಲಾದೀತು? ಯಾವ ಯಾವುದು ಪರಿವರ್ತನಶೀಲವಾಗಿದೆಯೋ ಅದೆಲ್ಲ ಅಸತ್ಯ, ಸತ್ಯವೊಂದೇ ಪರಿವರ್ತನರಹಿತ, ಸ್ಥಿರ, ಶಾಶ್ವತ. ಆತ್ಮವೋಂದೇ ಸತ್ಯವಾದದ್ದು, ಅದೊಂದೇ ನಿತ್ಯವಾದದ್ದು. ಆತ್ಮವು ಭಗವಂತನ ಸ್ವರೂಪ, ಅದು ಭಗವಂತನ ಶಕ್ತಿ.

ಆ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಮಧ್ಯವೂ ಅಹರತೆಯೂ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಇದೆ. ಮಾನವ ಜನ್ಮವನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದೂ ಜನರು ಆ ನಿತ್ಯಸತ್ಯವನ್ನು ಅರಿತು

ಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ, ಅರಿಯಲು ಪ್ರಯತ್ನವನ್ನೂ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ. ಇದು ವಿಷಾದದ ಸಂಗತಿಯೇ ಸರಿ. ಈ ಅವಕಾಶವನ್ನು ಕೆಳೆದುಕೊಂಡರೆ, ಬೇರೆ ಯಾವಾಗ ಅವರು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿಯಾರು?

ಅಷ್ಟೇಕೆ, ತಾವು ಯಾವುದಕ್ಕಾಗಿ ಬಂದಿದ್ದಾರೆಯೋ ಆ ಉದ್ದೇಶವನ್ನೇ ಅವರು ಗಂಭೀರವಾಗಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ. ಬೇರೆ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳು, ಪಕ್ಷಿಗಳು, ಅಥವಾ ಕೀಟಗಳ ಹಾಗೆ ತಿನ್ನುವುದು, ಅಲೇಯುವುದು, ನಿದ್ರಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಸುಖಿಪಡುವುದು, ಈ ರೀತಿ ಬದುಕುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದ್ದಾರೇನು? ಇಲ್ಲ ಎಂಬುದು ಇದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ. ಹಾಗಾದರೆ ಬೇರೆ ಯಾತಕ್ಕಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ? ಮನುಷ್ಯನು ಮಿಕ್ಕವುಗಳಂತೆಯೇ ಇನ್ನೊಂದು ಪ್ರಾಣಿ ಎಂದು ನಾವು ಹೇಳಬಹುದೆ? ಅವುಗಳಿಗೆ ಇಲ್ಲದ ಮೂರು ಅಂಶಗಳು ಅವನಲ್ಲಿವೆ. ವಿಚಾರ ಮಾಡುವ ಶಕ್ತಿ, ತ್ವಾಗ ಮಾಡುವ ಶಕ್ತಿ, ಸರಿ ತಪ್ಪುಗಳ ನಡುವ ನಿರ್ಧಾರ ಕೈಗೊಳ್ಳುವ ಶಕ್ತಿ. ಇವು ಮನುಷ್ಯನಿಲ್ಲಿರುವ ವಿಶೇಷ ಶಕ್ತಿಗಳು. ಆದರೆ ಇವುಗಳನ್ನು ಆಚರಣೆಯಲ್ಲಿ ತರದೆ ಹೋದರೆ ಅವಿದ್ದೀ ಏನು ಪ್ರಯೋಜನ? ಅವುಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಿದ್ದರೆ ಮಾತ್ರ ಮನುಷ್ಯ ಎಂಬ ಹೆಸರು ಸೂಕ್ತ, ಇಲ್ಲವಾದರೆ ಪ್ರಾಣಿ ಎಂಬ ಹೆಸರನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಮೂರು ಶಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಮನುಷ್ಯನು ಪ್ರಾಪಂಚಿಕ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ, ಅಂತಿಮ ಸತ್ಯದ ಅನ್ವೇಷಣೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಅನ್ವಯಿಸಬೇಕು. ನಿಜವಾಗಿ ಹೇಳಬೇಕೆಂದರೆ ವಿವೇಚನೆ, ವಿರಕ್ತಿ ಮತ್ತು ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಎಲ್ಲ ಸಮಯಗಳಲ್ಲಿ ಬದುಕಿನ ನೋವು ನಲಿವಾಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿರುವಾಗಲೂ ಚಲಾಯಿಸುತ್ತಿದ್ದರೆ, ಬಹುಬೇಗನೆ ಇವೆಲ್ಲವೂ ಅಸತ್ಯ, ಇವಕ್ಕೆ ಸತ್ಯದ ಆಧಾರವಿಲ್ಲ ಎಂಬುದು ಮನವರಿಕೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಆ ಪರಿಜ್ಞಾನವು ಉದಿಸಿದಾಗ ಮನುಷ್ಯನು ಧರ್ಮ ಮತ್ತು ಸಾಧನೆಯ ಪಥವನ್ನು ಕ್ರಮಿಸುತ್ತಾನೆ. ಹಾಗೂ ಅವನನ್ನು ಸತ್ಯದತ್ತ ಒಯ್ಯಿವ ವಿಚಾರವನ್ನು ಕೈಗೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಮನುಷ್ಯನು ತೊಡಗಿರಬೇಕಾದ ಕೆಲಸವೇ ಇದು.

ಒಳೆಯಿದು. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬನೂ, “ನಾವು ಯಾರು? ಎಲ್ಲಿಂದ ಬಂದೆವು? ಎಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಿದ್ದೇವೆ? ಎಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಇಲ್ಲಿರುತ್ತೇವೆ?”— ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಂಡರೆ ಸತ್ಯವನ್ನು ಸುಲಭವಾಗಿ ಗ್ರಹಿಸಬಹುದು. ಹಾಗೆ ಪ್ರಶ್ನೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದೇ ವಿವೇಕದ ಕುರುಹು. ಈ ವಿವೇಕದ ಮೂಲಕವಾಗಿ, ಈ ಜಗತ್ತು ಅನಿತ್ಯವಾದದ್ದು ಎಂಬ ಭಾವನೆಯು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಆಳವಾಗಿ ಬೇರುಬಿಟ್ಟಿ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಮೋಹಗಳೆಲ್ಲವೂ ತಾಂತ್ರಿಕ ಕಳಚಿಹ್ನೆಗುತ್ತವೆ. ಅದೇ ವ್ಯೋಮಗಳ ಹಂತ. ಈ ಮಿಥ್ಯೆ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿದಿದ್ದರುವುದು ಸರಿಯಿ ಎಂದು ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ; ಈ ಜಗತ್ತು ಮಿಥ್ಯೆ ತಪ್ಪ ದಾರಿಗಳೆಯಿವಂಥದು ಎಂದು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಆಮೇಲೆ ಅವನು ತನ್ನ

ಪರಿಶ್ರಮವನ್ನೆಲ್ಲ ಭಗವಂತನ ಕ್ಷೇತ್ರವಾದ ಸತ್ಯಲೋಕದತ್ತ ಹಾಯಿಸುತ್ತಾನೆ; ಅದೇ ಸರಿಯಾದ ನಿಣಯ, ವಿಚಕ್ಷಣೆ.

ವಿವೇಕ ಮತ್ತು ವೈರಾಗ್ಯಗಳ ಮೂಲಕ ಮನುಷ್ಯನು ತಾನು ನಿಜವಾಗಿ ಯಾರು ಎಂಬುದನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಅವಿಲ್ಲದೆ ಅದನ್ನು ಅರಿಯವುದು ಸಾಧ್ಯ ವಿಲ್ಲ. ದೇವರು ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಈ ವರದು ಶಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ. ಅವು ಗಳನ್ನು ಈ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕಾಗಿ ಬಳಸಲೆಂದೇ ಈ ಶಕ್ತಿಗಳು ಅವನಿಗೆ ದೊರೆತಿವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಮನುಷ್ಯನು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಸುದ್ಯೇವಿ. ಆದರೆ ಅಯೋಽಿ ಮನುಷ್ಯನು ತಾನು ಬಂದಿರುವ ಉದ್ದೇಶವನ್ನೇ ಮರೆತಿದ್ದಾನೆ. ಎಲ್ಲಿಂದ ಬಂದೆ ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ಅಲ್ಕಿಸಿದ್ದಾನೆ; ಎಲ್ಲಿದ್ದಾನೆ ಎಂಬುದರ ಕಡೆಗೆ ಕಣ್ಣ ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ; ತನ್ನ ಗಮನವನ್ನು ಮನರಂಜನೆ ಮತ್ತು ಮೃಗೀಯ ಸುಖ ಭೋಗಗಳ ಕಡೆಗೆ ತಿರುಗಿಸಿ ತನ್ನಲ್ಲಿ ಶಕ್ತಿಯನ್ನೂ ಪೂರ್ತಿಯಾಗಿ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ. ಎಂಥ ದುರಂತವಿದು! ಅತ್ಯ ಮೂಲ್ಯವಾದ ಮಾನವ ಜನ್ಮವು ದೊರೆತಿರುವಾಗಲೇ ಭಗವಂತನನ್ನು ಅರಸದಿದ್ದರೆ, ಬೇರೆ ಯಾವಾಗ ಆ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಯತ ಗಳಿಸಿಯಾನು? ಈ ದಿನವು ಹೀಗೆ ಪೂರ್ಣಾದರೆ ನಾಳಿ ನಿನಗೆ ನೆರವಾಗಬಲ್ಲದೇನು?

ವ್ಯಕ್ತಿಯ ತನ್ನ ನಿಜವಾದ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಮೊದಲು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಂಡದ್ದೇ ಆದರೆ, ಮಿಕ್ಕದೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಸುಲಭವಾಗಿ ಗ್ರಹಿಸಬಹುದು. ಆಮೇಲೆ ಅವನು ತಾನೆಲ್ಲಿ ದ್ದಾನೆ, ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಾನೆ, ಎಷ್ಟು ಕಾಲ ಇರುತ್ತಾನೆ ಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನು ತಿಳಿದು ಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ.

ಈ ನಾಲ್ಕು ಅಂಶಗಳು ಒಂದನ್ನೊಂದು ಅವಲಂಬಿಸಿವೆ. ಒಂದನ್ನು ಬಿಡಿಸಿದರೆ ಉಳಿದು ವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಆದರೆ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದೊಂದನ್ನೂ ಅಲ್ಕಿಸುವಂತಿಲ್ಲ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ನೀವು ಯಾರಿಗೋ ಒಂದು ಪತ್ರವನ್ನು ಬರೆಯುತ್ತೀರಿ ಎಂದಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಿ. ಪತ್ರದ ವಸ್ತು ಏನೇ ಇರಲಿ, ಅದನ್ನು ಒಂದು ಲಕೋ ಟೆಯೋಳಿಗಿಟ್ಟು ಅಂಚಿಗೆ ಹಾಕುತ್ತೀರಿ. ಅದು ಯಾರಿಗೆ ತಲುಪುತ್ತದೆ? ಬೇರೆ ಯಾರಿಗೋ ಅದನ್ನು ಕೊಡುವುದಿಲ್ಲ. ಹೋಗಲಿ, ಅದನ್ನು ಬರೆದವನಿಗೇ ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತದೇನು? ಇಲ್ಲ, ಕೊನೆಗೆ ಅದು ಇಲ್ಲಿಯೂ ಇಲ್ಲ, ಅಲ್ಲಿಯೂ ಇಲ್ಲ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಬದಲು ಪತ್ರದ ಮೇಲೆ ಯಾರಿಗೆ ಸೇರಬೇಕೋ ಅವರ ವಿಳಾಸವನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದರೆ, ಮತ್ತು ತನ್ನ ವಿಳಾಸವನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದರೆ ಆ ಪತ್ರವು ಯಾವಾಗ ವಿಳಾಸದಾರನಿಗೆ ಸೇರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಕೂಡ ಮುಂದಾಗಿಯೇ ಹೇಳಿ ಬಿಡಬಹುದು. ಹಾಗೆಯೇ ನಿಮ್ಮ ಬದುಕಿಂಬ ಪತ್ರದ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಏನು

ಮಾಡುವಿರಿ? ಅದನ್ನು ಯಾರಿಗೆ ಸಂಭೋಧಿಸುವಿರಿ? ಎಲ್ಲಿ ಬರೆಯುವಿರಿ? ಯಾವಾಗ ಅದು ತಲುಪಬಹುದು? ಯಾರಿಗೆ ತಲುಪಬೇಕು? ಇವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಅಲ್ಕಿಸಿ, ಕಾಲಕ್ಕೂ ಗಮನ ಕೊಡದೆ ಸುಮ್ಮನೆ ಕಳವಳ ಪಡುತ್ತಿದ್ದರೆ ಸತ್ಯವನ್ನು ಎಂದಾದರೂ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದು ಸಾಧ್ಯವೇ?

ಮೊದಲನೆಯದಾಗಿ ನಿಮ್ಮ ಪೂರ್ವ ವಿಳಾಸವನ್ನು ನೀವು ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿರಬೇಕು, ನೀವು ಯಾರು? ಆತ್ಮ ಎಲ್ಲಿಂದ ಬಂದಿರಿ? ಆತ್ಮದಿಂದ. ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿರುವಿರಿ? ಆತ್ಮಕ್ಕೇ. ಎಷ್ಟು ಕಾಲ ಇಲ್ಲಿರುತ್ತೀರಿ? ಆತ್ಮದಲ್ಲಿ ಲೀನಾಗುವವರೆಗೆ. ಈಗ ನೀವೆಲ್ಲಿ ದ್ವೀರಿ? ಮಿಥ್ಯೆಯಲ್ಲಿ, ನಿತ್ಯಪರಿವರ್ತನ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ. ಯಾವ ರೂಪದಲ್ಲಿ? ಅನಾತ್ಮ ವಾಗಿ. ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಿರಿ? ಕ್ಷಣಿಕವಾದ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು. ಆದ್ದರಿಂದ ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಏನು ಮಾಡಬೇಕು? ಈ ಮೂರನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬೇರೆ ಮೂರನ್ನು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಬೇಕು. ನಿತ್ಯವಾದುದರಲ್ಲಿ ಜೀವಿಸಿರಲು ಎಂದಿಗೂ ಬದಲಾಗದ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿರಲು ಮತ್ತು ಆತಾನಂದವನ್ನು ಸವಿಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಬೇಕು. ಇದು ಜೀವಿಯ ಅತ್ಯಂತ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಯತ್ನವಾಗಬೇಕು. ಅವನ ನಿರಂತರ ಲಕ್ಷ್ಯವೂ ಈ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಅವನು ಮಾಡುವ ಅತ್ಯಂತ ದೊಡ್ಡ ಸಾಹಸವೂ ಆಗಬೇಕು. ಮಿಕ್ಕ ಎಲ್ಲ ಕೆಲಸಗಳೂ ಪೋಳ್ಳು ಮತ್ತು ವ್ಯಾಘರ್. ಅವು ಒಂದು ಕಣ ಕೋರ್ಪಸಿ ಕಣಕ್ಕರೆಯಾಗುತ್ತವೆ. ಅವುಗಳ ಕಡೆಗೆ ಬೆನ್ನು ತಿರಿಗಿಸಿ, ಜಾಣತನದಿಂದ ಗಮನಿಸುತ್ತಿದ್ದರೆ ಈ ಸತ್ಯವು ನಿಮಗೆ ಅಧರವಾಗುತ್ತದೆ.

ಈ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಸ್ವಷ್ಟಪಡಿಸುವ ಒಂದು ಸಣ್ಣ ಕಥೆಯಿದೆ. ಒಬ್ಬ ರಾಜನಿದ್ದನು. ರಾಜ್ಯಭಾರದ ಸಮಸ್ತ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯನ್ನು ಅವನು ತನ್ನ ಮಂತ್ರಿಯ ಮೇಲೆ ಹೊರಿಸಿ ಲಫ್ಝವಾಗಿ ಕಾಲ ಕಳೆಯುತ್ತಿದ್ದನು. ಯಾವುದಕ್ಕೂ ದೊಡ್ಡದಿರಲಿ, ಸಣ್ಣದಿರಲಿ, ತಲೆ ಕೆಡಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಅವನಿಗೂಬ್ಬು ಆಪ್ತ ಅನುಚರನಿದ್ದನು. ಸದಾ ಅವನು ರಾಜನೋಟಗೇ ಇರುತ್ತಿದ್ದನು. ಹೆಚ್ಚು ಕಡಮೆ ಅವನ ಅಂಗರಕ್ಷಕನ ಹಾಗೆ. ಅವನು ತುಂಬ ಬುದ್ಧಿವಂತ. ಆಳವಾಗಿ ಆಲೋಚನೆ ಮಾಡದೆ ಯಾವ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಇದು ಯಾಕೆ, ಹೇಗೆ ಎಂದೆಲ್ಲ ಚೆನ್ನಾಗಿ ವಿಚಾರ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಹೀಗೆ ವಿಚಾರ ಮಾಡುವುದೆಲ್ಲ ಅವೇಕ, ಮೂರಿರ್ತಿನ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿದ ರಾಜನು ಅವನಿಗೆ ಅವೇಕ ಶಿಖಾಮಣಿ ಎಂದು ಹೆಸರಿಟಿದ್ದನು. ಎಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಹೋದನೆಂದರೆ ಆ ಹೆಸರನ್ನು ಜಿನ್ನದ ಪಟ್ಟಿಯ ಮೇಲೆ ಬರೆಸಿ, ಅದನ್ನು ತನ್ನ ಮಿತ್ರನು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಕಾಣುವ ಹಾಗೆ ಹಣಕೆಯ ಮೇಲೆ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡಿರುವಂತೆ ಮಾಡಿದ್ದನು. ಜನರು ಇದರಿಂದ ಅವನು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಮೂರಿರ್ತಿನೆಂದೇ ಭಾವಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಯಾರೂ ಅವನ ಮಾತಿಗೆ ಬೆಲೆ ಕೊಡುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ.

ಈ ಮದ್ದೆ ರಾಜನು ಕಾಯಿಲೆಯಿಂದ ಹಾಸಿಗೆ ಹಿಡಿದನು. ರಾಜ್ಯದ ಎಲ್ಲಾ ವೈದ್ಯರನ್ನು ಕರೆಸಲಾಯಿತು. ದೂತರು ಎಂಟು ದಿಕ್ಕುಗಳಿಗೂ ಜೀವಧಿಗಳನ್ನೂ ವೈದ್ಯರನ್ನೂ ಅರಸುತ್ತಾ ಧಾವಿಸಿದರು. ನೂರಾರು ಜನರು ಅರಸನ ರೋಗವನ್ನು ಗುಣಪಡಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯನಿರತರಾಗಿದ್ದರು. ಆದರೂ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಯತ್ನಗಳೂ ವಿಫಲವಾದವು. ರೋಗವು ದಿನದಿಂದ ದಿನಕ್ಕೆ ಉಲ್ಲಖಿಸಿತು. ರಾಜನು ಸಾವಿನಂಚಿಗೆ ಬಂದು ಮುಟ್ಟಿದನು.

ತನ್ನ ಅಂತ್ಯವು ಸಮೀಪಿಸಿತೆಂದು ಅವನಿಗನ್ನಿಸಿತು. ಒಡನೆಯೇ ಅವನು ಅವಸರ ಅವಸರವಾಗಿ ಕೆಲವು ಹೇಳಿಕೆಗಳನ್ನು ಬರೆಸಿದನು. ಯಾರನ್ನು ಸಂಧಿಸಬೇಕೆಂದು ತನಗನ್ನಿಸಿತೋ ಅವರನ್ನೆಲ್ಲ ಕರೆಸಿ ಮಾತನಾಡಿದನು, ದುಃಖದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿದನು. ಭಗವಂತನ ಅಧವಾ ಯಾವುದೇ ಪವಿತ್ರ ಶಕ್ತಿಯ ಬಗೆಗೆ ಆಲೋಚನೆ ಅವನಿಗೆ ಬರಲಿಲ್ಲ. ಸಾವನ್ನು ನೆನೆದು ಭೀತಿಯಿಂದ ಅವನು ತಲ್ಲಣಿಸುತ್ತಾ ಬೇರೆ ಏನನ್ನೂ ಆಲೋಚಿಸದಂತಾಗಿದ್ದನು.

ಒಂದು ದಿನ ಅವಿವೇಕ ಶಿಶಾಮಣಿಯನ್ನು ತನ್ನ ಹಾಸಿಗೆಯ ಹತ್ತಿರಕ್ಕೆ ಕರೆದು ದುರ್ಬಲವಾದ ದನಿಯಲ್ಲಿ ಅವನ ಕಿವಿಯಲ್ಲಿ ಪಿಸುಗುಟ್ಟಿದನು: “ಗಳಿಯ, ನಾನೀಗ ಬೇಗನೆ ಹೊರಟು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದೇನೆ!” ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಅಣುಕಿಲ್ಲದೆ ಮೂರ್ಖನು ಕೇಳಿದನು, “ಏನು? ನಾನೀಗ ಬಹು ದುರ್ಬಲನಾಗಿದ್ದೀರೆ. ಎರಡು ಹೆಚ್ಚೆ ಕೂಡ ನಡೆಯಲಾರೆ. ಪಲ್ಲಕ್ಕಿಯನ್ನು ತರಿಸಲೆ? ಅದು ಸಿದ್ಧವಾಗುವವರೆಗೆ ತಡೆದುಕೊ.” “ಯಾವ ಪಲ್ಲಕ್ಕಿಯೂ ನನ್ನನ್ನು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಒಯ್ಲಾರದು, ಗಳಿಯ,” ಎಂದು ರಾಜನು ಹೇಳಿದನು. “ಹಾಗಾದರೆ ರಥವನ್ನೇ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸುತ್ತೇನೆ.” “ಉಹು, ರಥದಿಂದಲೂ ಏನೂ ಪ್ರಯೋಜನವಿಲ್ಲ.” “ಹಾಗೋ? ಹಾಗಾದರೆ ಕುದುರೆ ಯೋಂದೇ ನಿನಗೆ ಪ್ರಯಾಣಕ್ಕೆ ಒದಗುವಂಥಾಯಾಯಿತಲ್ಲ!” ತನ್ನ ಒಡೆಯನ ನೇರ ವಿಗೆ ಬಂದು ಅವನ ಪ್ರಯಾಣದ ಆಯಾಸವನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಲು ಅತ್ಯಂತ ಕಾತರವುಳ್ಳವನಂತೆ ಮೂರ್ಖನು ಮಾತನಾಡಿದನು. ಕುದುರೆಯೂ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಲಾರದು ಎಂದು ರಾಜನು ಹೇಳಲು ಮೂರ್ಖನಿಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತು ಏನೂ ಗೊತ್ತಾಗಲಿಲ್ಲ. ತಕ್ಷಣವೇ ಇನ್ನೊಂದು ವಿಚಾರ ಅವನಿಗೆ ಹೋಳಿಯಿತು. “ಬನ್ನಿ ಒಡೆಯಾ! ನಾನೇ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೊತ್ತು ಒಯ್ಯುತ್ತೇನೆ!” ಎಂದನು ಉತ್ತಾಹದಿಂದ. ರಾಜನಿಗೆ ಬಹು ದುಃಖವಾಯಿತು. ಅವನು ಹೇಳಿದನು: “ನನ್ನ ತ್ರೀತಿಯ ಮಿಶನೆ, ವೃಕ್ಷಿಯು ತನಗೆ ನಿಗದಿಯಾದ ಸಮಯ ಬಂದಾಗ ಒಬ್ಬನೇ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಬೇಕು. ಯಾರನ್ನೂ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಒಯ್ಯಬ ಹಾಗಿಲ್ಲ.” ಮೂರ್ಖನಿಗೆ ದೊಡ್ಡ ಸಂದೇಹವು ಎದುರಾಗಿ ಬಿಟ್ಟಿತು. ಅವನು ರಾಜನನ್ನು ಕೇಳಿದನು,

“ಇದೋಳ್ಳ ವಿಚಿತ್ರವಾಗಿದೆಯಲ್ಲವೇ? ಅಲ್ಲಿಗೆ ಪಲ್ಲಕ್ಕಿ ಹೋಗುವುದಿಲ್ಲ ಅನ್ನುತ್ತೀರಿ. ರಥವಾಗಲಿ, ಕುದುರೆಯಾಗಲಿ ಹೋಗುವುದಿಲ್ಲ ಎನ್ನುತ್ತೀರಿ. ಎರಡನೆಯ ವ್ಯಕ್ತಿಯೂ ನಿಮ್ಮಿ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಬರಬಾರದು ಎನ್ನುವಿರಿ! ಹೋಗಲಿ, ಕೊನೆಯ ಪಕ್ಕ ಆ ಸ್ಥಳ ಎಲ್ಲಿದೆ ಎಂದಾದರೂ ನನಗೆ ಹೇಳಲಾರಿರಾ?” ರಾಜನು ಉತ್ತರಿಸಿದನು, “ನನಗೆ ತಿಳಿಯದು.” ಒಂದನೆಯೇ ಆ ಮೂರ್ವಿನು ತನ್ನ ಹಕ್ಕಿಗೆ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಅವಿವೇಕ ಎಂದು ಬರೆದಿದ್ದ ಚಿನ್ನದ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ಬಿಂಬಿ ರಾಜನ ಹಕ್ಕಿಗೆ ಕಟ್ಟುತ್ತಾ ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದನು, “ಮಹಾರಾಜ, ನೀವು ಆ ಸ್ಥಳದ ಬಗೆಗೆ ಅಷ್ಟೂಂದು ತಿಳಿದು ಕೊಂಡಿದ್ದೀರಿ. ಯಾವ ಯಾವುದು ಅಲ್ಲಿ ಹೋಗುವುದಿಲ್ಲ ಎಂಬುದು ಗೊತ್ತು, ಆದರೆ ಅದು ಎಲ್ಲಿದೆ ಎಂಬುದು ತಿಳಿಯದು. ಆದರೂ ಸದ್ಯದಲ್ಲೇ ನೀವು ಆ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದೀರಿ. ಓಹ್, ಈ ಹಕ್ಕಿಪಟ್ಟಿ ನಿಮಗೇ ಹೆಚ್ಚು ಒಪ್ಪತ್ತದೆ.”

ರಾಜನಿಗೆ ತುಂಬಾ ನಾಚಿಕೆಯಾಯಿತು. ಅವನು ತನ್ನಲ್ಲೇ ಹೇಳಿಕೊಂಡನು, “ಅಯ್ಯೋ, ನನ್ನ ಜೀವನವನ್ನೆಲ್ಲಾ ತಿನ್ನುವುದು, ನಿದಿಸುವುದು, ಸುಖ ಭೋಗ ಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವುದು ಇಷ್ಟರಲ್ಲೇ ಕಳೆದುಬಿಟ್ಟನಲ್ಲಾ! ನಾನು ಯಾರು? ಎಲ್ಲಿಂದ ಬಂದೆ? ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆ? ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದೇನೆ? ಏತಕ್ಕಾಗಿ ಬಂದಿದ್ದೇನೆ? ಈ ಯಾವ ವಿಚಾರವನ್ನೂ ಮಾಡಲಿಲವಲ್ಲ. ನನಗೆ ನೀಡಲಾಗಿದ್ದ ಅಮೂಲ್ಯ ಸಮಯವು ಕಳೆದೇ ಹೋಯಿತು. ಅಂಚಿಗೆ ಬಂದುಬಿಟ್ಟಿದೆ. ಆ ವಿಚಾರಗಳಲ್ಲಿ ತೊಡಗಲು ಈಗ ನನಗೆ ಸಮಯವೇ ಇಲ್ಲ, ಆಗಲೇ ಮೃತ್ಯುವು ಬಾಗಿಲು ತಟ್ಟಿತ್ತಿದೆ. ಮಕ್ಕಳು ಅಳತೊಡಗಿದ್ದಾರೆ, ಪ್ರಜೆಗಳು ಕಾತರರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಇಂತಹ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ನಾನು ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಬಲ್ಲೇನೇನು? ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಒಂದು ಸಾರಿಯೂ ಮೇಲೇಳಲು ಅವಕಾಶ ಕೊಟ್ಟಿರದ ಆಲೋಚನೆಯು ಈಗ ಕೊನೆಯ ಕ್ಷಣಿಗಳಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ದಿಧಿರನೆ ಏಳುವುದೇನು? ಖಂಡಿತವಾಗಿಯೂ ಅದು ಅಸಾಧ್ಯ. ಅವಿವೇಕ ಶಿಖಾಮಣಿ ಎಂಬ ಹೆಸರು ಬೇರೆ ಎಲ್ಲಾರಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ನನಗೆ ಸಲ್ಲಿತದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಇಡೀ ಜೀವನವನ್ನು ನಾನು ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಬಾರದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಧವಾಗಿ ಕಳೆದುಬಿಟ್ಟೆ, ಸತ್ಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಆಲೋಚಿಸಲೇ ಇಲ್ಲ.” ಸತ್ಯವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲು ವಿಚಾರವೇ ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾದ ಮಾರ್ಗ ಎಂದೂ ಸತ್ಯವನ್ನು ಅಸತ್ಯದಿಂದ, ನಿತ್ಯವಾದುದನ್ನು ಅನಿತ್ಯವಾದುದರಿಂದ ಬೇರೆ ಮಾಡಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಬೇಕಿಂದೂ ಭಗವಂತನೊಬ್ಬನೇ ಸತ್ಯ ಹಾಗೂ ನಿತ್ಯ ಎಂಬುದನ್ನು ಜನರು ವಿಚಾರಿಸಿದ ನಿರ್ದರ್ಶಿಸಿಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದೆಂದೂ ಹೋಷಣೆ ಹೊರಡಿಸಿದನು. ಪ್ರಜೆಗಳು ತಮ್ಮ ಸ್ವರ್ಗಂತ್ರ ವಿಚಾರದಿಂದ ಸತ್ಯವನ್ನು ಬೊಧಿಕೊಂಡಿದ್ದರೂ ಅರಿಯುವುದು ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ ಈದ್ದ

ಜೀವನವನ್ನು ಬಾಳಿ ಭಗವಂತನ ಕೃಪೆಯನ್ನು ಗಳಿಸಬೇಕೆಂದೂ ಸಾರಿಸಿದನು. ತನ್ನ ಪ್ರಜೆಗಳಿಗೆ ಈ ಪಾಠವನ್ನು ಬೋಧಿಸಿ ರಾಜನು ಕೊನೆಯುಸಿರೆಳೆದನು.

ಭೌತಿಕ ಸುಖ ಭೋಗಗಳಿಂದ ಕುರುಡನಾಗಿ ರಾಜನು ಹೇಗೆ ತನ್ನ ಶಕ್ತಿಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಭಗವಂತನಿಂದ ಬಹು ದೂರವಾಗಿ ಜಗತ್ತಿನ ಕಡೆಗೆ ತಿರುಗಿಸಿ. ಸಂಕಟದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಕೊನೆಯ ದಿನಗಳನ್ನು ಕಳೆದನು ಎಂಬುದನ್ನು ಗಮನಿಸಿ.

ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಸಾಧಕನೂ ವಿಚಾರಪಥದಲ್ಲಿ ನಡೆಯಬೇಕು. ಆಗ ಅವನಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತಿಯೂ ಅದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಎಲ್ಲ ಜ್ಞಾನವೂ ಅಸತ್ಯವೆಂಬ ನಂಬಿಕೆಯೂ ಮೂಡುತ್ತದೆ, ಬಲಪಡುತ್ತದೆ. ಆಗ ಮಾತ್ರವೇ ಅವುಗಳಿಗೆ ಸಾಪೇಕ್ಷ ಮೌಲ್ಯವನ್ನು ಕೊಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಬದುಕಿರುವುದಕ್ಕೂ ಸ್ವರವಾಗಿ ಅವನ್ನು ಕಲಿಯಬೇಕು ನಿಜ. ಆದರೆ ಅವೇ ಪರಮೋನ್ನತ ಜ್ಞಾನ, ಪರಿವರ್ತನರಹಿತ ನಿತ್ಯಸತ್ಯ ಎಂದು ತಪ್ಪಾಗಿ ಭಾವಿಸಿಬಾರದು. ಆ ತಪ್ಪು ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಬೇಳಿಸಿಕೊಂಡದ್ದೇ ಆದರೆ ಅದು ಅಶಾಂತಿಗೆ ಮನಸ್ಸಿನ ತೊಳಿಲಾಟಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತದೆ. ತೊಳಿಲಾಟವು ದುಃಖ ಮತ್ತು ಕಳವಳಗಳನ್ನು ಉಂಟು ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಆಮೇಲೆ ಅವು ಶಾಂತಿಯನ್ನು ನಾಶಮಾಡುತ್ತವೆ.

ನೀವು ಶಾಂತಿಯನ್ನು ಬಯಸುವಿರಾದರೆ, ಮೂಲಭೂತವಾದ ವಿಚಾರವೆಂದರೆ, ಪ್ರಕೃತಿಯ ತಾತ್ತ್ವಾಲೀಕರೆಯಲ್ಲಿ ನಂಬಿಕೆ ಬೇಳಿಸಿಕೊಂಡು, ಪರಿವರ್ತನರಹಿತ ಭಗವರ್ತ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಅವಿರತವಾಗಿ ಧ್ಯಾನಮಾಡುವುದರಲ್ಲಿ ನಿರತರಾಗುವುದು.

ಆದ್ದರಿಂದ ಸ್ವಾಧ್ಯ ಮೋಹಗಳಿಗೆ ಕಟ್ಟಬೀಳಬೇಡಿ; ನಿಮ್ಮ ಕರ್ತವ್ಯಗಳನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಿ. ಗೆಲುವಿನಲ್ಲಿ ಹಿಗ್ಗಬೇಡಿ, ಸೋಲಿನಲ್ಲಿ ಕುಗ್ಗಬೇಡಿ. ಹಾನಿಕರವಾದುದೆಲ್ಲವನ್ನು ತೊರೆಯಲು ಸಿದ್ಧರಾಗಿ. ಆಮೇಲೆ ವಿವೇಚನೆಯ ಮೂಲಕ ವಿಜಯದ ಭೇದಿಯನ್ನು ನೀವು ಬಾರಿಸಬಹುದು! ಇಂತಹ ಮಹಾಘೋಷಣೆಗಳು ಪರಮೋನ್ನತ ಸತ್ಯವನ್ನೂ ಭಗವಂತನ ಮಹಿಮೆಯನ್ನೂ ತೆರೆದು ತೋರುತ್ತವೆ.

ಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಭಕ್ತಿ ಎಂಬ ಎರಡು ಮಾರ್ಗಗಳನ್ನೂ ಹೋಲಿಸಿದರೆ, ಭಗವಂತನ ಕೃಪೆಯನ್ನು ಜ್ಞಾನ ಮಾರ್ಗಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಸುಲಭವಾಗಿ ಭಕ್ತಿ ಮಾರ್ಗದಿಂದ ಪಡೆಯುವುದು ಸಾಧ್ಯ ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಭಕ್ತಿ ಸಾಧನೆಯಲ್ಲಿ ಸತ್ಯವನ್ನೂ ಅದರ ಒಳ ಅರ್ಥವನ್ನೂ ಪೂರ್ತಿಯಾಗಿಯೂ ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿಯೂ ಗ್ರಹಿಸುವ ಅಗತ್ಯವಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಜಗತ್ತೇ ಸಮರ್ಪಿತವಾದ, ಪರಿಶ್ರಮ ಮತ್ತು ಮಾರ್ಗ. ಇದನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲು ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ವಿಚಾರವನ್ನು ಕ್ರೇಸೊಳ್ಳಬೇಕು. ಈ ವಿಚಾರವು ಸ್ಥಿರವಾದ

ಶಾಂತಿಯನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆ. ವಸ್ತುಜಗತ್ತಿನ ಹಿಂದಿರುವ ಸತ್ಯವನ್ನು ವಿಚಾರಷೋಂದೇ ತೇರುತ್ತೇರಿಸಬಲ್ಲದು. ಒಂದು ವಿಷಯವು ನಿಮ್ಮ ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಬಂದಿರಬಹುದು. ಯಾವುದೇ ಒಂದು ಕೆಲಸವನ್ನು ಜಾಗರೂಕತೆಯಿಂದ, ತಪ್ಪಣಿಗಳು ಗಮನಕ್ಕೆ ಬಂದಾಗಲೆಲ್ಲಾ ಅವುಗಳನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಅವು ಮರುಕಳಿಸದಂತೆ ಎಚ್ಚರ ವಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ದೀರ್ಘಕಾಲ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರೆ, ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿದ್ದುದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನ ಯಶಸ್ವಿಗಳನ್ನು ಸುತ್ತಿರಿ. ಇಲ್ಲಿ ಬೇಕಾಗಿರುವುದು ವಿಜಯ ಸಾಧಿಸಲೇಬೇಕೆಂಬ ಕಟ್ಟಾಸೇ. ಅದರ ಉತ್ಪಟತೆಯೇ ಸೂಕ್ತವಾದ ದಾರಿಯನ್ನು ಮಡುಕುವಂತೆ, ಪ್ರಯತ್ನದಲ್ಲಿ ಜಾಗರೂಕತೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಮಾಣಿಕತೆಗಳನ್ನು ಬೇಕೆಂಬೆಂದು, ಹೊನೆಗೆ ಗೆಲುವು ಪಡೆಯುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಅಪೇಕ್ಷೆಯನ್ನು ಇಚ್ಛಾ ಕ್ಷತ್ತಿಯು ಬಲಪಡಿಸಬೇಕು. ಇಚ್ಛೆಯನ್ನು ಪರಿಶ್ರಮವು ಬಲಪಡಿಸಬೇಕು.

ಒಳ್ಳಿಯದು, ಬಲಶಾಲಿಯಾಗಬೇಕೆಂದು ಬಯಸುವ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ನಿದರ್ಶನವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಿ. ಆಸೆಯು ಉತ್ಪಟವಾಗಿದ್ದರೆ, ಮೊದಲು ಅವನು ತನ್ನ ಗುರಿಯನ್ನು ಸಾಧಿಸಲು ತಕ್ಷ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು: “ವ್ಯಾಯಾಮಗಳು, ಆಹಾರ, ಸಾಧನೆಗಳು ಇತ್ಯಾದಿ. ಆಮೇಲೆ ಅವುಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟುನಿಟ್ಟಾಗಿ ಆಚರಿಸಿದಾಗ, ಅವನ ಸಂಕಲ್ಪವು ಪ್ರಯತ್ನದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿರತೆಯಾಗಿ ಮಾರ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಒಂದು ಅಂಶವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಗಮನಿಸಬೇಕು. ಆಸೆಯಾಗಲಿ ಸಂಕಲ್ಪವಾಗಲಿ ಇರದಿದ್ದರೇ ಉತ್ತಮ ಎಂದು ಕೆಲವರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಹಲವಾರು ಆಸೆಗಳನ್ನು ಪೂರ್ಣಿಸುವುದಕ್ಕಿಂತ ಯಾವುದೋ ಒಂದು ಆಸೆಯನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುವುದೇ ಮೇಲು.” ಒಂದು ಆಸೆ, ಒಂದೇ ಒಂದು, ಮಿಕ್ಕದೇಲ್ಲವನ್ನೂ ಹೊರತುಪಡಿಸಬೇಕು. ಇನ್ನೂ ಉತ್ತಮವಂದರೆ, ಆ ಒಂದು ಆಸೆಯನ್ನು ಕೈಗೂಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದರಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿರವಾದ ಪರಿಶ್ರಮವನ್ನು ತೋರಿಸುವುದು. ಏಕೆಂದರೆ ಅಂತಹ ಒಬ್ಬನು ತನ್ನ ಕಲಾಳಿವನ್ನು ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ ಲೋಕಲ್ಯಾಂವನ್ನೂ ಸಾಧಿಸುತ್ತಾನೆ. ನಿಮ್ಮ ಆಸೆ, ಸಂಕಲ್ಪ ಮತ್ತು ಪ್ರಯತ್ನಶೀಲತೆಗಳಿಲ್ಲವೂ ನಿಮ್ಮ ಒಳಿತಿನ ಕಡೆಗೇ ನಿದೇಶಿತವಾಗಲಿ; ಅವುಗಳನ್ನು ಪ್ರಾಪಂಚಿಕ ಸುಖಿಗಳ ಕಡೆಗೆ ತಿರುಗಿಸಬೇಡಿ. ಏಕೆಂದರೆ ಅದರಿಂದ ಹಾನಿಯಾಗುತ್ತದೆ, ಶಾಂತಿ ನಾಶವಾಗುತ್ತದೆ.

## ೮ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಎಂಟು

ಮನುಷ್ಯನು ವಾಸನೆಗಳು ಮತ್ತು ಉದ್ದೇಶಗಳ ಮೂರು. ಇವಕ್ಕೆ ಧಾರಾಳವಾಗಿ ಹರಿಯಲು ಅವಕಾಶವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ತನ್ನ ಆಂತರಿಕ ದಿವ್ಯತ್ವವನ್ನೂ ಶಾಂತಿಯನ್ನೂ ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ವಾಸನೆಗಳು ಇಂಥನವಿದ್ದ ಹಾಗೆ, ಉದ್ದೇಶಗಳು ಬೆಂಕಿಯಿದ್ದ ಹಾಗೆ. ಬೆಂಕಿಯನ್ನು ನಂದಿಸಬೇಕಾದರೆ ಕಟ್ಟಿಗೆಯನ್ನು ದೂರವಿರಿಸಬೇಕು. ಈ ಬೆಂಕಿಯನ್ನು ನಂದುವುದೇ ಶಾಂತಿಯ ಉದಯ. ಶಾಂತಿಯ ಸಾಗರದೊಳಕ್ಕೆ ಧುಮುಕಿ ಅಮೂಲ್ಯವಾದ ಆತ್ಮನಂದ ರತ್ನವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿ. ಆ ಅವಕಾಶವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಂಡಾಗ ಮನುಷ್ಯನು ಪವಿತ್ರವಾದ ಶಾಂತಿಯ ಸಾಕಾರನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ವೇದಗಳು ಶಾಂತಿಸ್ತೂರೂಪನೆಂದು ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ಬಣ್ಣಿಸುತ್ತವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅಶಾಂತಿ, ಅಸತ್ಯಗಳು ತುಂಬಿವ ಎಂದು ಕಲ್ಸಿಸೊಂಡು ಭ್ರಮೆ ಗೊಳ್ಳಬೇಡಿ; ನೀವು ಶಾಂತಿಸ್ತೂರೂಪರು, ನಿಮ್ಮ ರಕ್ತನಾಳಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರೇಮವು ಹರಿಯುತ್ತಿದೆ; ಸಂತೋಷವೇ ನಿಮ್ಮ ಸ್ವಭಾವ. ಇದನ್ನು ವಾಸ್ತವ ಆಚರಣೆಯಿಂದಲೂ ಅನುಭವದಿಂದಲೂ ಅರಿತುಕೊಳ್ಳಿ.

ಶಾಂತಿಯಿಲ್ಲದೆ ಸತ್ಯ ದರ್ಶನವು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಹೂವು ಅರಳಲು, ಹಣಲ್ಲಿ ಮಾಗಲು ಸೂರ್ಯನ ಕಿರಣಗಳು ಹೇಗೆ ಆವಶ್ಯಕವೋ ಹಾಗೆಯೇ ಮಾನವನ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಶಾಂತಿಯ ಕಿರಣಗಳು ಆವಶ್ಯಕ. ಆಗ ಮಾತ್ರವೇ ಅವನು ಸತ್ಯ ನಿತ್ಯ ಆನಂದ ಬ್ರಹ್ಮದ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರಕೆ ತಕ್ಷಂತ ಪಕ್ಷಗೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ.

ಬ್ರಹ್ಮವು ಒಂದು ಶೀರ್ವಿಲ್ಲದ, ತಳವಿಲ್ಲದ ಮಹಾಸಾಗರ. ಆ ಸಾಗರವೇ ಸದಾ ಬದಲಾಗುವ ಅಲೆಗಳ ಆಧಾರ, ಅದರ ಶಕ್ತಿಯ ಸಮರ್ಥನೆ ಮತ್ತು ಘಲ. ಅಲೆಗಳು ಸಮುದ್ರದಿಂದ ಹುಟ್ಟುತ್ತವೆ, ಅಲ್ಲಿಂದ ಮೇಲಕ್ಕೆ ಚಿಮ್ಮುತ್ತವೆ, ಅದಕ್ಕೆ ಜೀಳುತ್ತವೆ, ಅದರಲ್ಲೇ ಕರಗಿ ಹೋಗುತ್ತವೆ. ಹೀಗೆ ಇಳಿತ ಭರತಗಳಲ್ಲಿ, ಏರು ಇಳಿತಗಳಲ್ಲಿ ಸಮುದ್ರದ ಶಕ್ತಿಯು ಪ್ರಕಟವಾಗುತ್ತಿದ್ದರೂ ಸಮುದ್ರವು ಮಾತ್ರಿಕಾರವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಜಗತ್ತು ತಾತ್ಕಾಲಿಕವಾದದ್ದು, ಮೇಲೆದ್ದ ಉರುಳವ ಅಲೆಗಳೇ ಮುಖ್ಯವೆಂದು ಭಾವಿಸುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಅನಿತ್ಯವಾದ, ಬದಲಾಗುವ ಸಿದ್ಧಿಗಳನ್ನು ಮುಖ್ಯವೆಂದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆಯೇ ಹೊರತು ಅವಗಳ ಹಿಂದಿರುವ ನಿತ್ಯವೂ ಪರಿವರ್ತನರಹಿತವೂ ಆದ ಬ್ರಹ್ಮತತ್ವವನ್ನು ಮುಖ್ಯವೆಂದು ಭಾವಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಎಲ್ಲ ಇಂದ್ರಿಯಗಳು, ವಾಸನೆಗಳು ಮಹಾ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಮೇಲೆ ನೆಗೆದು ಆಭರಣಿಸುತ್ತವೆ, ಸಾಗರದ ಅಲೆಗಳ ಹಾಗೆ. ಆಮೇಲೆ ಕೆಳಗಿಳಿದು ಕರಗಿ ಹೋಗು

ತ್ತವೆ. ಅವು ಶಾಂತಿಯನ್ನು ನೀಡಲಾರವು. ವಿವೇಕಯುತ ವರ್ತನೆಯೆಂದರೆ, ಈ ಅಲೆಗಳನ್ನು ಮರೆತು, ಗಮನವನ್ನು ಕೆಳಗಿರುವ ಪರಿವರ್ತನರಹಿತ ಸಾಗರದ ಕಡೆಗೆ ತಿರುಗಿಸುವುದು. ಆಗ ನಿಮಗೆ ಶಾಂತಿಯು ದೂರಕ್ಕೆದೆ, ಅಳದ ಸ್ಥಿರವಾದ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಸಂತೋಷವಾಗಿ ಈಜುತ್ತಿರೆ.

ಆಳವಾದ ಸಾಗರದ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಏಕ ಅಪ್ಪು ಸಂತೋಷವಾಗಿರುತ್ತವೆ ಎಂದರೆ, ಅವುಗಳ ಮೇಲೆ, ಕೆಳಗೆ, ಎಲ್ಲ ಪಕ್ಕಗಳಲ್ಲಿ ನೀರು ತುಂಬಿರುವುದರಿಂದ. ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಗೆ ಒಂದೇ ಒಂದು ಕ್ಷೀಣವೂ ಅವು ಬದುಕಿ ಉಳಿಯಲಾರವು. ಬಲಾತ್ಮಾರವಾಗಿ ಹೊರಕ್ಕೆ ತಂದು ಹಾಕಿದರೂ ಮತ್ತೆ ನೀರಿಗೆ ಹಾರಲು ಅವು ತುಂಬಾ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡುತ್ತವೆ. ಇಲ್ಲದೆ ಹೋದರೆ ಅವು ಸತ್ತೇ ಹೋಗಿದೆ ಬಹುದು. ಹಾಗೆಯೇ ಮನುಷ್ಯನು ಶಾಂತಿಯಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿರುವಾಗ ಅಲ್ಲಿನ ಸಂತೋಷ ಉಲ್ಲಾಸಗಳನ್ನು ಪೂರ್ತಿಯಾಗಿ ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿರುತ್ತಾನೆ. ಆ ಶಾಂತಿ ಉಲ್ಲಾಸಗಳನ್ನು ಸವಿದು ರುಚಿ ಕಂಡಿರುವ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಒಂದು ಕ್ಷಣಿಕಾಲವಾದರೂ ಅದನ್ನು ತೋರೆದು ಅಶಾಂತಿ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಸಹಿಸಲಾರನು. ಬಲಾತ್ಮಾರವಾಗಿ ಅವನನ್ನು ಅಶಾಂತಿ, ವಿಕ್ಷಿಬ್ಧ ಸ್ಥಿತಿಗೆ ತಂದುಹಾಕಿದರೆ, ಮತ್ತೆ ಶಾಂತಿಗೆ ಮರಳಲು ತೀವ್ರವಾಗಿ ಹೋರಾಡುತ್ತಾನೆ, ಆ ಹೋರಾಟದಲ್ಲಿ ಸಾಯಬೇಕಾಗಿ ಬಂದರೂ ಲ್ಕಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಅಂತಹ ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ಅಶಾಂತಿಯ ನೆಲಿಗೆ ತಂದು ಹಾಕುವುದಾದರೂ ಏಕೆ? ಪ್ರಾಣವನ್ನು ಪೊಂಬಾಗಿಟ್ಟಾದರೂ ಅಲ್ಲಿಂದ ತಪ್ಪಿಸಿ ಕೊಂಡು ಮತ್ತೆ ಶಾಂತಿಯ ನೆಲಿಗೆ ಹೋಗಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವುದೇಕೆ? ಶಾಂತಿಯ ಮಹಾಸಾಗರದೊಳಗೇ ಮುಳುಗಿ ಅನಂದವಾಗಿದ್ದುಬಿಡಬಹುದಲ್ಲವೇ? ಅವನು ವಾಸನೆಗಳು ಮತ್ತು ಸಂಕಲ್ಪಗಳ ಮೇಲೆ ಮೇಲಿನ ಅಲೆಗಳಲ್ಲಿ ತೇಲಬಾರದು; ಆಳವಾಗಿ ಮುಳುಗಿ ಶಾಂತಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಸವಿಯುತ್ತಿರಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಬೇಕು. ಇದು ಅತ್ಯಂತ ತ್ವರಿತವಾಗಿ ಆಗಬೇಕಾದ ಕಾರ್ಯ. ಆಗ ನೀರಿನಿಂದ ಹೊರಗೆ ಒಣ ನೆಲದ ಮೇಲೆ ಎಸೆದುಬಿಡುವ ಅಪಾಯ ನಿಮಗಿರುವುದಿಲ್ಲ.

ಈಗ ಮನುಷ್ಯರನ್ನು ಬೇರೆ ಬೇರೆಯಾಗಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕಿಸಿರುವ ಗೋಡೆಗಳನ್ನು ಉರುಳಿಸ ಬೇಕಾದರೆ ಈ ಬಗೆಯ ಶುದ್ಧ ಮತ್ತು ಪವಿತ್ರ ಶಾಂತಿಗೆ ಮಾತ್ರವೇ ಸಾಧ್ಯ ಮಾನವನ ನಡವಳಿಕೆಯಲ್ಲಿ ತುಂಬಿಕೊಂಡಿರುವ ಎಲ್ಲಾ ಬಗೆಯ ದ್ವೇಷಗಳು, ಭಿನ್ನಭಿಪ್ರಾಯಗಳು, ಜಗುಪ್ರೇಗಳು ಮತ್ತು ಪೂರ್ವಾಗ್ರಹಗಳನ್ನು ಅದು ಪರಿವರ್ತಿಸುತ್ತದೆ. ಶಾಂತಿಯು ಪ್ರೇಮದ ಹಿರಿಮೆಯ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ. ತನ್ನ ವಲಯದೊಳಕ್ಕೆ ಬರುವ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಅಗಾಢವಾದ ಒಳತಿನ ಬಲವನ್ನು ಅದು ಕೊಡುತ್ತದೆ.

ಭಗವಂತನನ್ನು ಮನುಷ್ಯನ ಗೃಹಿಕೆಯ ವಲಯದೊಳಕ್ಕೆ, ಹಾಗೂ ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ಭಗವಂತನ ಹಿಡಿತಕ್ಕೆ ಅಳವಡಿಸುತ್ತದೆ.

ಸಾಧನೆಯು ಇದಕ್ಕಿಂತ ದೊಡ್ಡ ಶಕ್ತಿಯನ್ನೇನೂ ಕೊಡಲಾರದು. ಅದು ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿನ ಜೀವತತ್ವದ ರಹಸ್ಯ ಅದು ಆತ್ಮ ವೈಭವದ ಪರಮೋನ್ನತ ವೈಭವೀಕರಣ. ಅದು ಭಕ್ತನ ಕೈಯಲ್ಲಿರುವ ಮಂತ್ರದಂಡ. ಅದರ ಬಲದಿಂದ ಇಡೀ ಜಗತ್ತಿನ ಮೇಲೆ ಅವನು ಪ್ರಭುತ್ವವನ್ನು ಸಾಧಿಸಬಹುದು. ಅಲ್ಲದೆ ಅತ್ಯಾನ್ನತ ಪ್ರಮಾಣದ ತೃಪ್ತಿಯನ್ನೂ ಅದು ನೀಡುತ್ತದೆ.

ಆದರೆ, ಶಾಂತಿ ಎನ್ನುವುದು ನಿಷ್ಪಿತ್ಯತೆಯಲ್ಲ. ತಿನ್ನುವುದು ಕುಳಿತಿರುವುದು ಇಷ್ಟೇ ಆದ ಜಡ ಜೀವನವಲ್ಲ. ಅಗತ್ಯ ಬಂದಾಗ ದೇವರು ಸಹಾಯಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತಾನೆ ಎಂದು ಹೇಳಿಕೊಂಡು ತಿನ್ನುವುದರಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ನಿದ್ರೆ ಮಾಡುವುದರಲ್ಲಿ ಕಾಲ ಕಳೆಯಬಾರದು. ನೀವು ಎದ್ದು ಕೆಲಸ ಮಾಡಬೇಕು. ಯಾರು ತಮಗೆ ತಾವು ನೆರವಾಗುವರೋ ಅವರಿಗೆ ದೇವರು ನೆರವಾಗುತ್ತಾನೆ, ಬೇರೆಯವರಿಗೆ ಅವನು ನೆರವು ನೀಡುವುದಿಲ್ಲ. ಪ್ರಹ್ಲಾದನ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆಯಿಂದ ಭಗವಂತನೊಬ್ಬನನ್ನೇ ಪ್ರೀತಿಸಬೇಕು ಎಂಬ ಪಾಠವನ್ನು ಕಲಿಯಿರಿ. ಅದು ಹೇಗೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಕಲಿಯಿರಿ. ನಿಮ್ಮ ಪಾಲಿಗೆ ಬಂದಿರುವ ಕಲಸವನ್ನು ಪ್ರಮಾಣಿಕೆಯಿಂದಲೂ, ಸಮರ್ಪಕ ವಾಗಿಯೂ ಮಾಡಿರಿ. ಭಗವಂತನ ಸೇವೆಯಲ್ಲಿದ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಹೊರೆಯಿರಿ. ಪ್ರಹ್ಲಾದನ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಗುರುತನ್ನೇ ಅನುಸರಿಸಿ ನಡೆಯಿರಿ. ಭಗವಂತನ ಕೃಪೆಯಿಂದ ಶಾಂತಿಯ ಸಂತೋಷವನ್ನೂ ಪೂರ್ಣತೆಯ ರೋಮಾಂಚನವನ್ನೂ ಅಮರತ್ವದ ಆನಂದವನ್ನೂ ನೀವು ಗೆಲ್ಲಬಹುದು.

ಕಾಲವು ಸುಮ್ಮನೆ ನಿಮ್ಮ ಮೇಲೆ ಭಾರವಾಗಿ ಹೊರೆಯಾಗಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಿದ ಹಾಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿರಬೇಕು. ಕಾರ್ಯವೇ ಮನುಷ್ಯನ ಜೀವಿತ ದ್ಯೇಯ. ಅದಿಲ್ಲದೆ ಮನುಷ್ಯನು ಅಜ್ಞಾನದ ಕತ್ತಲಲ್ಲಿ ಕಳೆದುಹೋಗಿಬಿಡುತ್ತಾನೆ. ತಮೋಗುಣವು ಅವನನ್ನು ಅವರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಅಜ್ಞಾನದಿಂದಾಗಿ ಅವನ ಸಂದರ್ಭಗಳು ದ್ವಿಗುಣಿಸುತ್ತವೆ; ಜ್ಞಾನದ ವಿಷಯದಿಂದ ಅವುಗಳನ್ನು ಕತ್ತಲಿಸಿ ಎಸೆಯಬೇಕು.

ಇಂತಹ ಅನುಭಾವಿಕ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಅರ್ಜುನನಿಗೆ ಬೋಧಿಸಿದ ಒಂದು ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಅವನಿಗೆ ಕಕ್ಷಾಭಿಕ್ಷಿಯಾಯಿತು. ಅವನು ಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಕೇಳಿದನು: “ಒಂದು ಸಾರಿ ನಾವು ಎಲ್ಲ ಕರ್ಮಗಳನ್ನೂ ತೊರೆಯಬೇಕು ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತೀಯೆ; ಇನ್ನೊಂದು ಸಾರಿ ಕರ್ಮ ಯೋಗವನ್ನು ಆಚರಿಸಬೇಕು ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತೀಯೆ. ಈ ಎರಡರಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ಉತ್ತಮ ಎಂಬುದನ್ನು ಹೇಳು.” ಇದಕ್ಕೆ ಕೃಷ್ಣನು ಹೀಗೆ

ಲುತ್ತರ ಕೊಟ್ಟನು: “ಅರ್ಜುನ, ಸನ್ಯಾಸ ಮತ್ತು ಕರ್ಮಯೋಗ ಎರಡೂ ಮೋಕ್ಷದ ಅದೇ ಲಕ್ಷ್ಯದತ್ತ ನಿನ್ನನ್ನು ಒಯ್ಯುತ್ತವೆ. ಅದರೆ ಇದನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊ. ಕೆಲಸವನ್ನು ತೋರೆಯುವುದಕ್ಕಿಂತ ಅದನ್ನು ಮಾಡುವುದರಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂಶೋಧಿದೆ. ಸನ್ಯಾಸ ಮತ್ತು ಕರ್ಮಾಚರಕ್ಕೆ ಪರಸ್ಪರ ವಿರುದ್ಧವಾದವಲ್ಲ. ಅವು ಪರಸ್ಪರ ಅವಲಂಬಿಗಳು, ಪೋಣಕೆವಾದವು. ಕರ್ಮತ್ವಾಗ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಮನುಷ್ಯನು ಕರ್ಮದಿಂದ ದೊರಕುವ ಪ್ರಗತಿಯಿಲ್ಲದೆ ಅವನತಿ ಹೊಂದುವುದು ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ ಅದರಿಂದ ದೊರೆಯುತ್ತಿದ್ದ ತರಬೇತಿಯನ್ನು ಕಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಒಂದು ವಸ್ತುವನ್ನು ಇಷ್ಟುಪಟ್ಟಿ ಇನ್ನೊಂದನ್ನು ದ್ವೇಷಿಸುವನು ನಿಜವಾದ ಸನ್ಯಾಸಿಯಲ್ಲ. ಜಯ ಅಪಜಯ, ಲಾಭ ನಷ್ಟ, ಗೌರವ ಅಗೌರವ—ಈ ಯಾವುದೇ ಪರಿಗಣನೆಯಿಲ್ಲದೆ ಮಾಡುವ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಭಗವಂತನಿಗೆ ಸಮರ್ಪಕಣ ಎಂಬ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಮಾಡಿದ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಸನ್ಯಾಸ ಎಂಬ ಹೆಸರನ್ನು ಅನ್ವಯಿಸಬಹುದು. ಕಾವಿ ಬಟ್ಟಿಯನ್ನು ಧರಿಸಿ ತಲೆಯನ್ನು ಬೋಳು ಮಾಡಿಸಿಕೊಂಡ ನಿಷ್ಟಿಯತೆಯು ಸನ್ಯಾಸವಲ್ಲವೇ ಅಲ್ಲ. ಸಂಶೋಧ ದುಃಖಿ, ಒಳಿತು ಕೆಡುಕು ಮೊದಲಾದ ದ್ವಂದ್ವಗಳನ್ನು ಯಾರು ಬಿಟ್ಟಿರುತ್ತಾನೆಯೋ ಅವನಿಗೆ ಮಾತ್ರವೇ ಸನ್ಯಾಸಿ ಎಂಬ ಹೆಸರು ಅನ್ವಯಿಸುವುದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಕರ್ಮತ್ವಾಗ ಮಾಡುವುದಕ್ಕಿಂತ ಕರ್ಮಗಳ ಫಲವನ್ನು ತ್ವಾಗ ಮಾಡುವುದು ಉತ್ತಮ. ಅದು ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂಶೋಧವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ. ಅದೇ ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾದ ಮಾರ್ಗ. ಆದ್ದರಿಂದ ಸನ್ಯಾಸ ಮತ್ತು ಕರ್ಮಯೋಗ ಈ ಎರಡ ರಲ್ಲಿ ಯಾವುದನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿದರೂ ಇನ್ನೊಂದರ ಫಲವೂ ನಿಮಗೆ ದೊರಕುತ್ತದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಕರ್ಮದಲ್ಲಿ ಆನಂದವಿದೆ; ಏರಕ್ಕಿಯಲ್ಲಾ ಆನಂದವಿದೆ.”

ಕರ್ಮಯೋಗವಿಲ್ಲದ ಸನ್ಯಾಸವು ದುಃಖಕ್ಕೆ ದಾರಿ. ಏಕೆಂದರೆ ಯಾರೇ ಆಗಲಿ ಕರ್ಮವನ್ನು ಬಿಟ್ಟಿರುವುದು ಹೇಗೆ? ಎಷ್ಟೇ ನಿವಾರಿಸಬಹುದು, ಹೊನೆಗೆ ಧ್ಯಾನ ಜಪಗಳಲ್ಲಿ ನಿರತನಾದಾಗಲಾದರೂ ಭಗವಂತನನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಲ್ಲವೇ? ಅದೂ ಕರ್ಮವೇ. ಅದನ್ನೂ ತೋರೆದುಬಿಟ್ಟರೆ ಆಗ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಸಂಶೋಧವೇ ಇಲ್ಲ. ಯಾರೇ ಆಗಿರಲಿ ಮನುಷ್ಯನು ಯಾವುದಾದರೊಂದು ಕರ್ಮವನ್ನು, ಅದರ ಸ್ವರೂಪ ಯಾವುದೇ ಇರಲಿ, ಆಚರಿಸಬೇಕು. ಕರ್ಮದ ಭಾವನೆಗಳೆಲ್ಲವನ್ನೂ ತೋರೆದು ಮೌನಪ್ರತಿವನ್ನು ಆಚರಿಸುತ್ತಾ ಕರ್ಮಯೋಗದಲ್ಲಿ ನಿರತನಾಗುವ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಅನತಿ ಕಾಲದಲ್ಲೇ ಬ್ರಹ್ಮವನ್ನು ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಅಂಥವರಿಗೆ ಕರ್ಮದ ಲೀಪವಿರುವದಿಲ್ಲ. ಅವರಿಗೆ ಕರ್ಮವೆನ್ನುವುದು ಉಸಿರಾಟವಿದ್ದ ಹಾಗೆ. ಉಸಿರಾಟದ ಕರ್ಮವಿಲ್ಲದೆ ಜೀವಿಸಿರುವುದೇ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಹಾಗೆಯೇ ಸಾಧಕನಿಗೆ ಕರ್ಮವು ಅತ್ಯಾವಶ್ಯಕ. ಕರ್ಮದ ಫಲವನ್ನು ಬಂಯಿಸಿದಾಗ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಅಶಾಂತಿ.

ಫಲವನ್ನು ಬಯಸದೆ, ಕರ್ಮದಲ್ಲೀ ಸಂಶೋಷವನ್ನು ಪಡೆಯಬಹುದಾದರೆ, ಅವನಿಗೆ ಪ್ರಶಾಂತಿಯು ಲಭ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಉಸಿರಾಟದ ಕರ್ಮದಿಂದ ಯಾರಾ ದರೂ ಫಲವನ್ನು ಲಾಭವನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಾರೇನು? ಹಾಗೆಯೇ ಯಾವುದೇ ಕರ್ಮ ನಿರಶನಾದಾಗ ಅದರ ಫಲದ ಬಗೆಗೆ ತಲೆಕಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಡಿ, ಅದರಿಂದ ನಿಜವಾದ ಶಾಂತಿಯು ದೊರಕುತ್ತದೆ.

ಮಾನವನ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಒಂದಿಲ್ಲಂದು ವಿಚಾರವು ರೂಪಗೊಳ್ಳುತ್ತಲೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಅವು ಎಂಟು ದಿಕ್ಕುಗಳಿಗೂ ಹರಿಹಾಯುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಪರಸ್ಪರ ಪೂರಕವಾಗಿರುತ್ತವೆ; ಕೆಲವು ಪರಸ್ಪರ ಹಾನಿಕಾರಕವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಅದರೆ ಅವು ಇಷ್ಟಬಂದಂತೆ ಅಲ್ಲಿದ್ದಾಡಲು ಬಿಡದೆ, ಒಂದು ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಹಾಯಿಸಿ ಒಂದು ಉನ್ನತತರ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ಈಡೇರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಅನುಕೂಲಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಕು. ಆಗ ಮಾತ್ರವೇ ನೀವು ಶಾಂತಿಯಲ್ಲಿ ನೆಲೆಗೊಳ್ಳುವಿರಿ. ಈ ರೀತಿಯ ಒಂದು ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಹರಿಯಿಸಲು ಅಗತ್ಯವಾದ ಜಾಣತನವು ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿರಬೇಕು. ಅದು ಬಾಹ್ಯವಸ್ತುಗಳ ಸೂಕ್ತ ಉಪಯೋಗದಲ್ಲಿ ವರ್ತಿಸುವ ಜಾಣತನ ಮಾತ್ರವಲ್ಲ; ಮಾನಸಿಕ ಶಕ್ತಿಗಳ ನಿಯಂತ್ರಣ ಮತ್ತು ಅಪ್ರಗಳ ಮೇಲೆ ಹತೋಟಿ ಸಾಧಿಸುವುದರಲ್ಲಿದೆ. ಇದು ಆತ್ಮದ ವಿಕಾಸಕ್ಕೆ ಅತ್ಯಗತವಾಗಿದೆ. ನಿಮ್ಮದೇ ಮನಸ್ಸಿನ ಶಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಅರಿಯಬೇಕಾದರೆ ಆ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಈಗಾಗಲೇ ಅನುಭವ ಸಂಪಾದಿಸಿರುವ ಅಥವಾ ಮನಸ್ಸಿನ ಚಂಚಲತೆಯನ್ನು ನಿಗ್ರಹಿಸಿರುವ ಹಿರಿಯರ ಸಂಗದಲ್ಲಿರಬೇಕು. ಬುದ್ಧಿವಂತಿಕೆಯಿಂದ ನಿಮ್ಮ ಆಲೋಚನೆಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಪಥವನ್ನು ನಿಗದಿಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವವರೆಗೂ ನೀವು ಬರಿದೆ ಗಾಳಿಗೋಪುರವನ್ನು ಕಟ್ಟುತ್ತಿರುತ್ತೀರಿ. ಅಪ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿದಾಡುತ್ತಿರುತ್ತೀರಿ. ಅಷ್ಟೇಕೆ, ನಿಮ್ಮ ಇಂದ್ರಿಯಗಳೂ ವಿರುದ್ಧ ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಯುತ್ತಿರುತ್ತವೆ, ನಿಮ್ಮ ಗಮನವನ್ನು ತಮ್ಮತ ಸೇಳಿದುಬಿಡುತ್ತವೆ, ಆದರೆ ಕಡೆಗೆ ನೀವು ನಿಣಣಯಕ್ಕೆ ಬರಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗದೆ ಹೋಗುತ್ತದೆ. ತಾವು ಹೋಗುತ್ತಿರುವ ದಾರಿಗಳೇ ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾದವು ಎಂದು ನೀವು ನಂಬುವಂತೆ ಅವು ಮಾಡುತ್ತವೆ. ಅದರೆ ನೀವು ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ಮತ್ತು ಕಲ್ಪನೆಯ ದಾರಿಯನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಿ, ಆದರೆ ಅನುಕೂಲವಾಗುವ ವಿಷಯಗಳ ಹಾಗೂ ಬಯಕಗಳ ಕಡೆಗೆ ಬದಲಾಯಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಬೇಕು, ಕಷ್ಟಗಳು ಎಷ್ಟೇ ಬರಲೀ, ಬಿಕ್ಷಣ್ಣು ಎಷ್ಟೇ ಗಂಭೀರವಾಗಿರಲಿ, ಅದೇ ನಿಜವಾದ ವಿವೇಕದ ಗುರುತು, ಅದೇ ನಿಜವಾದ ಶಾಂತಿಗೆ ದಾರಿ.

ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬನಿಗೂ ಮಾನವ ಸ್ವಭಾವ ಸಹಜವಾಗಿಯೇ ಆದರ್ಶಕ್ಕಾಗಿ ಶ್ರಮಿಸುವ ವಿವೇಕವಿದೆ. ಎಷ್ಟಾದರೂ ಅಲಕ್ಷ್ಯವು ನಿಮಗೆ ಅಡ್ಡಯಾಗಲುಬಾರದು ಅಥವಾ

ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಯತ್ನವನ್ನು ತಡೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಕೊಡಬಾರದು. ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಆಧರಿಸಿದ ಶಾಂತಿಯು ವಾಸ್ತವ ಅನುಭವದಿಂದ ಮಾತ್ರವೇ ಮೂಡಿಬರುವುದು. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕೆಲಸದ ಲಕ್ಷ್ಯವೂ ಪರಿಣಾಮವೂ ಜ್ಞಾನವೇ ಆಗಬೇಕು. ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಪ್ರಗತಿಯು ವಿವೇಕಯುತವಾಗಿ ಕೈಗೊಂಡ ಕಾರ್ಯಚಟುವಟಿಕೆಯ ಮೇಲೆ ನಿಂತಿದೆ.

ಒಂದು ಸಣ್ಣ ನಿದರ್ಶನವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಿ. ಭಗವಂತನ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಕಾರುಗಳು, ವಿಮಾನಗಳು ಮೊದಲಾದ ಹಲವು ಪ್ರಯಾಣ ಸಾಧನಗಳು ಲಭ್ಯವಾಗಿವೆ. ಆದರೂ ತನ್ನ ಆರೋಗ್ಯವನ್ನು ಕಾಪಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ನಡೆಯಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಯಾರೇ ಆಗಿರಲಿ, ಯಾವುದೇ ಸಾಧನಯಲ್ಲಿ ಅವನು ತೊಡಗಿರಲಿ, ಕರ್ಮನಿರತನಾಗಿದ್ದು ತನ್ನ ಮಾನಸಿಕ ಆರೋಗ್ಯಪಾಲನೆಗೊಳ್ಳಬೇಕು. ಆ ಕರ್ಮಗಳ ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿರಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲವಾದರೆ ಮಾನಸಿಕ ದೊರ್ಚಲ್ಯವನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ.

ಇದನ್ನು ಸಾಧಿಸುವ ಸಲುವಾಗಿ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಅನುಭವಿಗಳಾದವರೂಂದಿಗೆ ಮತ್ತು ಶುದ್ಧ ಜೀವನದ ಆಧಾರಗಳಂತಿರುವ ಸಜ್ಜನರ ಸಂಗವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಅವರ ನೆರವಿನಿಂದ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಸತ್ಯವನ್ನು ತಾನೇ ಅನುಭವಕ್ಕೆ ತಂದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಆಗ ಮಟ್ಟಿಗೆ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದಲ್ಲಿ ಶಾಂತಿಯು ನೆಲೆಗೊಳ್ಳುವುದು.

ಸೃಷ್ಟಿಗೊಂಡಿರುವ ಈ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ವಿವೇಕವು ಅಜ್ಞಾನದಿಂದ ಆಜ್ಞಾದಿತವಾಗಿದೆ; ಅಜ್ಞಾನದ ಮುಸುಕನೋಳಗೆ ಜ್ಞಾನವಿದೆ. ಇದು ಎಲ್ಲಾ ಕಾಲಗಳಲ್ಲೂ ಅನಿವಾರ್ಯವಾಗಿರುವ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ. ದೀಪವು ಎಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಉರಿಯುತ್ತಿರುವದೋ ಅಲ್ಲಿಯ ವರೆಗೂ ಅದರ ಕೆಳಗೆ ನೆರಳಿರುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಬ್ರಹ್ಮಯ ಉರಿಯು ಉರಿಯುತ್ತಿರುವಾಗ ಅಜ್ಞಾನದ ನರಳು ಅತ್ಯಾವಶ್ಯಕವಾಗಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಜ್ಞಾನವು ಆತ್ಮದ ಸುತ್ತಲೂ ಇರುವ ಅಜ್ಞಾನವನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸಿದಾಗ, ಸೂರ್ಯೋದಯದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಆಗುವಂತೆ ಎಲ್ಲವೂ ಬೆಳ್ಳಂಬೆಳಕಾಗಿ ಬಿಡುತ್ತದೆ. ಅದರ ಫಲವಾಗಿ ಶಾಂತಿಯು ದೂರಕುತ್ತದೆ.

ಈ ಫಲಿತಾಂಶವು ದೊರಕಬೇಕಾದರೆ ಸೂಕ್ತ ಪರಿಸರವನ್ನು ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡಲು ಸ್ವಲ್ಪ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಬೇಕು. ಪರಿಸರವು ಮನಸ್ಸನ್ನು ಒಳ್ಳಿಯಿಡ್ದುಕೊಂಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಹೊಂದಿಕೊಳ್ಳಲಂತೆ ಮಾಡಬಿಟ್ಟಿರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಮನುಷ್ಯನು ತನಗೆ ಅಗತ್ಯವಾದ ಪರಿಸರವನ್ನು ತಾನೇ ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಇಂದಿನ ಸುಧಾರಕ್ಯ ಮನುಷ್ಯನ ಗುಣಗಳನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಅವರು ಬರಿದೆ

ಹೊರಜೀವನದಲ್ಲಿ, ಆರ್ಥಿಕ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಸಮಾನತೆಯನ್ನು ತರಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಾರೆ ಅಷ್ಟೇ. ಆದರೆ ಇವು ಶಾಶ್ವತವಾಗಿ ಉಳಿಯಬೇಕಾದರೆ ಸಮಾನತೆಯ ಅಧಾರದ ಮೇಲೆ ಗುಣಶೀಲಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದಾಗ ಮಾತ್ರ. ಸಮಾನತೆಯ ಗುಣವು ವಿಕಾಸಗೊಳ್ಳಬೇಕೋದರೆ, ಎಲ್ಲ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ವಿಭಾಗಮಾಡಿ ಸಮವಾಗಿ ಹಂಚಿಕೊಂಡರೂ ಆ ಸಮಾನತಾ ಸ್ಥಿತಿಯೂ ಶಾಶ್ವತವಾಗಿ ಉಳಿಯುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನದಿಂದ ಶೀಲವನ್ನು ಪರಿವರ್ತಿಸಬೇಕಾದ ಅಗತ್ಯವಿದೆ. ಈ ಸುಧಾರಣೆಯೋಂದೇ ಫಲವನ್ನು, ಶಾಂತಿಯ ಫಲವನ್ನು ನೀಡಬಲ್ಲದು.

ಆದ್ದರಿಂದ, ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಚಾರಿತ್ರವನ್ನು ಸುಧಾರಿಸುವ ಕಡೆಗೆ ನಿರ್ದೇಶಿತ ವಾಗಬೇಕು. ಆ ಸುಧಾರಣೆಯ ಜೊತೆಗೆ, ಅದನ್ನು ಗಳಿಸಿರುವ ಪ್ರಮಾಣಕ್ಕೆ ಆರ್ಥಿಕ ಜೀವನದ ಬಾಹ್ಯಮಟ್ಟವೂ ಹೊಂದಿಕೊಳ್ಳಲ್ಪಡೆ. ಮೊದಲು ಮನುಷ್ಯನು ಶಾಂತಿ ಮತ್ತು ಸಂತೋಷಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ಪಡೆಯಬೇಕೆಂಬುದರಲ್ಲಿ ತರಬೇತಿ ಪಡೆಯಬೇಕು. ಇವು ಹೊರಗಿನ, ದೃಷ್ಟಿಗೊಳಿಸಿರವಾದ ಜಗತ್ತಿನ ಮೇಲೆ ಅವಲಂಬಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ತಲೆ ಕೆಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲ್ಪಡಾಗಲಿ, ವಾದ ವಿವಾದ ಬೆಳೆಸುವುದಾಗಲಿ, ಯಾವ ಪ್ರಯೋಜನಕ್ಕೂ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಆತ್ಮದಲ್ಲಿ ಆಶ್ರಯ ಪಡೆದು, ಆತ್ಮಸ್ಥರಾಪವನ್ನು ಕುರಿತು, ಅಂದರೆ ನಿಜವಾದ 'ನಾನು'ವನ್ನು ಕುರಿತು ಧ್ಯಾನ ಮಾಡುತ್ತಿರಬೇಕು. ಈ ವಸ್ತುಜಗತ್ತೆಲ್ಲವೂ ಆತ್ಮದ ಕಾಂತಿಯ ಮೂಲಕ ಮಾತ್ರವೇ ಬೆಳಗುತ್ತದೆ. ಅಮರವಾದುದರೂಂದಿಗೆ ಸಮೀಕರಣ ಪಡೆಯಲು ದೇಹಕ್ಕೆ ಅರ್ಹತೆಯಿಲ್ಲ. ಅದು ಜಡವಸ್ತು, ಅದಕ್ಕಿಂತ ಉತ್ತಮವಲ್ಲವೇ ಅಲ್ಲ. ನಾನು ಎಂಬ ಪದವು ಸೂಚಿಸುವ ವಸ್ತುವಲ್ಲ ನೀವು. ನಿಜವಾಗಿಯೂ ನೀವು ಎರಡನೆಯದೂಂದಿಲ್ಲದವರು. ದೇಹವು ಪರಿವರ್ತನಶೀಲ, ನಶ್ವರ, ಕ್ಷಯವಾಗುವಂಧದು. ಅದು ಹೇಗೆ ಆತ್ಮವಾದಿತು? ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಆತ್ಮವು ಏಕ ಮತ್ತು ಏಕೇಕ. ಅದು ಇನ್ನೊಂದು ವಸ್ತುವಿನೊಂದಿಗೆ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಇರಲಾರದು. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯೂ ಸಾಧಕನೂ ಈ ಸಮಾನತೆ, ಸಮಚಿತ್ತಗಳನ್ನು ಅರಿತಾಗ ಮಾತ್ರವೇ ಭಾಮಿಯ ಮೇಲೆ ಶಾಂತಿಯನ್ನು ನೇಲೆಗೊಳಿಸಬಹುದು.

## ೬ ಅಧ್ಯಾಯ ಒಂಬತ್ತು

ತತ್ವವನ್ನು ಕುರಿತು ಜಿಂತನೆ ಮಾಡಿ, ಕಾಣಿಸುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಬದಿಗಿರಿಸಿ, ಕಾಣುವವನ ಮೇಲೆ ಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸಿ. ಅದು ಸತ್ಯವನ್ನು ಬೆಳಗುತ್ತದೆ. ಬೆಳಕನ ಸ್ವಭಾವವು ವಸ್ತು

ಗಳ ಮೇಲೆ ಬೆಳಕು ಹಾಯಿಸಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಕಾಣಿಸುವುದು. ಆದರೆ ನಿಜವಾದ ಬೆಳಗುವಿಕೆ ಕೇವಲ ಆತ್ಮದ ಲಕ್ಷಣ. ಬಿಸಿಲಾಗಲಿ ಬೆಂಕಿಯಾಗಲಿ ಕತ್ತಲಿನ ಒಳ ಹೋಗಬಹುದು, ಅದನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ನಾಶಮಾಡಲಾರವು. ಏಕೆಂದರೆ ಕತ್ತಲು ಮತ್ತು ಬೆಳಕು ಪರಸ್ಪರ ವಿರುದ್ಧವಾದವು. ಆದರೆ ಆತ್ಮದ ಪ್ರಕಾಶಕ್ಕಾದರೆ ವಿರುದ್ಧವಾದದ್ದೇ ಇಲ್ಲ. ಎಲ್ಲ ವಸ್ತುಗಳೂ ಎಲ್ಲ ಸ್ವರೂಪಗಳೂ ಅದಕ್ಕೆ ಹಿತಕರವಾಗಿಯೇ ಇರುತ್ತವೆ. ಅದು ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಬೆಳಗುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಈ ಉತ್ತಿ: “ತಂದೇವಾ ಜ್ಯೋತಿಷಾಂ ಜ್ಯೋತಿಃ (ದೇವತೆಗಳು ಅದನ್ನು ಬೆಳಕಿನ ಬೆಳಕು ಎಂದು ವರ್ಣಿಸುತ್ತಾರೆ).”

ಜ್ಞಾನವೇ ಅದರ ರೂಪ, ಭೌತಿಕ ದೇಹದಂತಹ ವಸ್ತುಗಳಲ್ಲ. ದೇಹವು ಸದಾ ಬದಲಾಗುವಂಥದು, ಅದು ನಿತ್ಯವಾದುದಲ್ಲ, ಆತ್ಮವು ಎಲ್ಲ ಕಡೆಯೂ ಒಂದೇ ಸಮನಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತದೆ, ಯಾವುದೇ ವಿಷಕ್ಕೆಯಿಲ್ಲದೆ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಬೆಳಗುತ್ತದೆ. ಅದು ಆನಂದದ ಹಾಗೂ ಜ್ಯೇತನ್ಯದ ಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅದು ಬ್ರಹ್ಮವೇ ಆಗಿದೆ! ಈ ದೃಢ ವಿಶ್ವಾಸವೇ ಜ್ಞಾನದ ತಿರುಳು.

ಒಂದು ಮಡಕೆಯನ್ನು ನೋಡುವವನು ತನಗೆ ತಾನೆ ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿ ಅದು ಮಡಕೆ ಎಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ, ಅಲ್ಲವೇ? ಆದರೆ ಮೋಹದಿಂದಾಗಿ ಈ ದೇಹವು ತನ್ನದು ಎಂದು ಭಾವಿಸುವಷ್ಟರಿಂದಲೇ ದೇಹದೊಂದಿಗೆ ತನ್ನನ್ನು ಸಮೀಕರಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುವ ತಪ್ಪನ್ನು ಅವನು ಹೇಗೆ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ? ಅದೇ ಅಜ್ಞಾನ. ಅದೇ ನನ್ನ ತನ, ನಾನುತನ. ಆದರೆ ಆತ್ಮಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿರುವ ಜ್ಞಾನವು ಅವಿನಾಶಿಯಾದದ್ದು; ದೇಹಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿರುವ ಅಜ್ಞಾನವಾದರೇ ನಾಶ ಹೊಂದುವಂಥದ್ದು.

ಆತ್ಮವು ರೂಪರೀತಿ; ಆದ್ದರಿಂದ ತಾಪತ್ರಯವು ಅದನ್ನು ಬಾಧಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಆರು ಬಗೆಯ ವಿಕಾರಗಳೂ ಅದನ್ನು ಕಾಡುವುದಿಲ್ಲ. ಅದು ಯಾವಾಗಲೂ ಸತ್ಯ, ಸದಾ ಅದೇ ಆಗಿದೆ. ಅದು ಅತಿಥಿ, ದೇಹದೊಳಗಿದ್ದರೂ ಅದರಿಂದ ಬೇರೆ ಯಾಗಿರುವುದು. ದೇಹಕ್ಕೆ ರೋಗ, ಬೆಳವಣಿಗೆ, ಕ್ಯಾಯಗಳುಂಟು. ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ಈ ವಿಕಾರಗಳು ಯಾವುವೂ ಇಲ್ಲ. ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ಯಾವ ಆಸ್ಥಿಗಳೂ ವಾಸನೆಗಳೂ ಸಂಕಲ್ಪಗಳೂ ಇಲ್ಲ. ಅದು ತಾಮಸಿಕ, ರಾಜಸಿಕ ಮತ್ತು ಸಾತ್ತಿಕ ಗುಣಗಳಿಗೆ ಅತೀತವಾಗಿದೆ, ಅವುಗಳ ಅಚ್ಚಿಗಿದೆ. ಪ್ರಕೃತಿಯ ಕರ್ಮ, ಪುರುಷನು ನೀರಿನ ಮೇಲೆ ನಿಂತ ತಾವರೆಯ ಹಾಗೆ ಅಬಾಧಿತ, ಆಲಿಪ್ತ. “ಪ್ರಕೃತಿಃ ಕರ್ಮ, ಪುರುಷಸ್ತ ಪುಷ್ಟರ ಪಲಾಶವನ್ನೀರಿವಃ.”

ಆತ್ಮವನ್ನು ನಾನು, ಅಹಂ ಎಂಬ ಪದದಿಂದ ತಪ್ಪಾಗಿ ಗುರುತಿಸಲಾಗಿದೆ. ಕಂಡದ್ದ ಕಾಳಿವವನಾಗುವುದು ಹೇಗೆ? ದೇಹವು ನಿಜವಾದ ನಾನು ಆಗುವುದು ಹೇಗೆ? ಈ ತಪ್ಪಿ ಮಾಡಿದಾಗ ಶಾಂತಿಯಾಗಲಿ ಸಂತೋಷವಾಗಲಿ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಈ ಸತ್ಯವನ್ನು ಅರಿತು ಅನುಭವಕ್ಕೆ ತಂದುಕೊಂಡಾಗ ಮಟ್ಟಗೆ ಶಾಂತಿಯು ಲಭ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ.

ಈ ದೃಶ್ಯ ಜಗತ್ತಿಗಿಂತ ಬೇರೆಯಾದ ಆತ್ಮವನ್ನು ಸಾಕ್ಷಾತ್ತರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಈ ಎಲ್ಲವೂ ದೃಶ್ಯ ಪ್ರಕೃತಿಗೆ ಕಟ್ಟಬಿಳಿದ ವಿವೇಕವಿದ್ದಾಗ ನೋಡಿದ್ದೇ ಸತ್ಯ ಎಂದು ಹೇಳುವ ಅವಿದ್ಯೆಯಿಂದ ಸ್ವತಂತ್ರನಾದಾಗ ಮಾತ್ರ ಈ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರವು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಅಷ್ಟಾಗಂ ಯೋಗದ ಎಂಟು ಬಗೆಯ ಸಾಧನೆಯಿಂದ ಅಂತಹ ವಿವೇಕವನ್ನು ಸರಿಪಾದಿಸಬಹುದು. ಅದು ಬುದ್ಧಿಗೆ ಕತ್ತಲು ಮುಸುಕುವರೆ ಮಾಡುವ ಅವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ತೊಳಿದು ಶುಚಿಪಡಿಸುತ್ತದೆ. ಆಗ ಬುದ್ಧಿಯು ಶುದ್ಧವಾಗಿ, ಹರಿತವಾಗಿ, ಆತ್ಮದ ಕಡೆಗೆ ತಿರುಗುತ್ತದೆ. ಆತ್ಮದ ಅರಿವು ನಿಲುಕದ ಅಜ್ಞಾನಿಗಳು ತಮ್ಮ ಇಂದ್ರಿಯಗಳು ಅನುಭವಿಸುವ ವಸ್ತುಜಗತ್ತಿನಿಂದ ಆನಂದವನ್ನು ಪಡೆಯಬಹುದು ಎಂದು ಬ್ರಹ್ಮಗೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಸ್ವಲ್ಪ ಆಲೋಚನೆ ಮಾಡಿ ನೋಡಿದರೆ, ಹಾಗೆ ಪಡೆದ ಅಶ್ವಲ್ಪ ಸಂತೋಷವು ಅದೇ ಆತ್ಮಾನಂದವೇ ಹೊರತು ಬೇರೆಯಲ್ಲ ಎಂದು ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಎಲ್ಲ ಕಡೆಯೂ ಎಲ್ಲವೂ ಆನಂದವೇ ಅಮೃತವೇ. ಎಲ್ಲ ಆನಂದವೂ ಆತ್ಮಾನಂದವೇ.

ಆದರೆ ಆಗಸದಲ್ಲಿ ತೇಲುತ್ತಿರುವ ಪ್ರಾಣಿಚಂದ್ರನ ತಂಪನ್ನು ಸವಿಯಲು ತಾವ ವನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಅವಕಾಶವಿರುವಾಗ ಯಾರು ತಾನೆ ಕ್ಯಾನ್‌ವಾಸಿನ ಮೇಲೆ ಬರೆದ ಚಿತ್ರದ ಜಂದ್ರ ಮತ್ತು ಬೆಳದಿಗಳಿನಿಂದ ತೃಪ್ತಿ ಹೊಂದುತ್ತಾರೆ? ಅದರ ಕಡೆಗೆ ಯಾರೂ ಕಣ್ಣ ಹಾಯಿಸುವುದೂ ಇಲ್ಲ. ಮಧುವನ್ನು ಹಿಂತು ದುಂಬಿಯ ಕಹಿರಸವನ್ನು ಎಂದಾದರೂ ಕುಡಿದೇ?

ಹಾಗೆಯೇ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನದ ಅಮೃತವನ್ನು ರುಚಿ ನೋಡಿರುವ ಸಾಧಕನು ಆಮೇಲೆ ಇಂದ್ರಿಯ ಜಗತ್ತನ್ನು ಎಂದಿಗೂ ಸವಿಯಲಾರನು. ಚಿತ್ರದ ಜಂದ್ರನಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿ ಹೊಂದಿರುವ ವ್ಯಕ್ತಿಯಾದರೂ ಎಂದಿಗೂ ನಿಜವಾದ ಜಂದ್ರನನ್ನು ಅರಿಯಲಾರನು. ಹಾಗೆಯೇ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಆಕರ್ಷಣೆಗೆ ಬಲಿಯಾಗಿರುವ ಜನರು ಆತ್ಮವನ್ನು ಕುರಿತ ಅಜ್ಞಾನದಿಂದಾಗಿ, ಮೂರು ಗುಣಗಳು ರೂಪಗೊಳಿಸಿರುವ ಈ ಅಸಂಖ್ಯೆ ವೈವಿಧ್ಯಮಯ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ದಿಕ್ಕೆಟ್ಟು ತಡವರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ, ಸತ್ಯವನ್ನು ಅರಸುವ

ವನು ಧಳಧಳಿಸಿ ಹೊಳೆಯುತ್ತಿರುವ ಅಸತ್ಯವನ್ನು ಕೈಬಿಟ್ಟು, ಆತ್ಮದಲ್ಲಿ ರಮಿಸುತ್ತಾನೆ, ಅದರಿಂದ ಶಾಂತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಾನೆ.

ಆದ್ದರಿಂದ ದೃಶ್ಯ ಅಥವಾ ನೋಡಿದ್ದನ್ನು ಶಾಷ್ಟತ ಎಂದು ಎಂದಿಗೂ ಭಾವಿಸದಿರಿ. ಅವಿಭಾಜ್ಯ, ಅವಿಂದ, ಆತ್ಮ ಅಥವಾ ಬ್ರಹ್ಮದ ಸಾಗರದಲ್ಲಿಲ್ಲದ ಬೇರೆ ಯಾವುದ ರಲ್ಲಿ ನೀವು ಆನಂದವನ್ನು ಪಡೆಯಲಾರಿ. ಅರ್ಥಪೂರ್ಣವೂ ಮಥುರಾರೂ ಆದ ಪರಬ್ರಹ್ಮದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರವೇ ನೀವು ಸತ್ಯವಾದ ಹಾಗೂ ಪರಿಪೂರ್ಣವಾದ ತೃಪ್ತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯಬಲ್ಲಿರಿ. ಅದೊಂದೇ ನಿಮಗೆ ಜನನ ಮರಣಗಳ ಚಕ್ರದಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆಯನ್ನೂ ಸಮಾಧಾನವನ್ನೂ ಕೊಡಬಲ್ಲಿದು. ಈ ಮಿಥಾ ವಸ್ತುಗಳು ಎಂದಿಗೂ ತೃಪ್ತಿಯನ್ನು ನೀಡಲಾರವು. ಆತ್ಮವಲ್ಲದ ಬೇರೆ ಯಾವುದೂ ಎಂದಿಗೆ ಆದರೂ ಯಾವುದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಯಾವುದೇ ಪ್ರಯೋಜನವನ್ನು ನೀಡಲಾರದು, ಶಾಂತಿಯನ್ನು ತರಲಾರದು. ಅದು ದುಃಖವನ್ನು ಕೊನೆಗೊಳಿಸಿ ಆನಂದವನ್ನು ವರ್ಷಿಸಲಾರದು.

ಆತ್ಮವಲ್ಲದ ಬೇರೆ ಎಲ್ಲವೂ ಅಸತ್ಯ, ಚಿಪ್ಪಿನಲ್ಲಿರುವ ಬೆಳ್ಳಿಯ ಹಾಗೆ, ಮರೀಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ ರುವ ನೀರಿನ ಹಾಗೆ. ಕೊಂಡುಹೋಗುವಂತಹ ನಿಜವಾದ ಬೆಳ್ಳಿಯೂ ಅಲ್ಲಿಲ್ಲ, ಬಾಯಾರಿಕೆಯನ್ನು ಇಂಗಿಸುವ ನಿಜವಾದ ನೀರೂ ಅಲ್ಲಿಲ್ಲ. ಹಾಗೆಯೇ ಅನಾತ್ಮವಾದ ಇಂದ್ರಿಯವಸ್ತು ಜಗತ್ತಿನ ಮೇಲೆ ನಿಮ್ಮ ಬದುಕನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿಕೊಂಡರೆ, ನೀವು ಎಂದಿಗೂ ಸಂಕೋಷವನ್ನು ಗಳಿಸಲಾರಿ. ಅಂತಹ ಕಲ್ಪನೆಯ ಚಿತ್ರವಸ್ತುಗಳು ಹಸಿವೆಯನ್ನು ತುಂಬಲಾರವು. ತೃಷ್ಣೆಯನ್ನು ಇಂಗಿಸಲಾರವು ಅಥವಾ ಆಸೆಯನ್ನು ತೃಪ್ತಿಪಡಿಸಲಾರವು. ಆ ಘಳಗಳನ್ನು ನೀಡುವುದು ನಿಜವಾದ ಸತ್ಯ ಮಾತ್ರವೇ.

ಅದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ, ಬ್ರಹ್ಮವನ್ನು ಸಾಧಿಸುವುದರಿಂದ, ಮರುಕಳಿಸುವ ಸಂಸಾರದುಃಖವನ್ನು ನಿವಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಆಸೆಗಳು ಮತ್ತು ಸಂಕಲ್ಪಗಳಿಂದಾಗಲಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮತ್ತು ವಿದ್ವತ್ತುಗಳಿಂದಾಗಲಿ, ಆಂಬರ ಮತ್ತು ಪ್ರಚಾರಗಳಿಂದಾಗಲಿ ನಿಜವಾದ ಶಾಂತಿಯನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಅದು ಎಷ್ಟೇ ಸಣ್ಣ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲೇ ಆಗಲಿ ಆತ್ಮನುಭವದಿಂದ ಮಾತ್ರ ಬರುತ್ತದೆ.

ಕೇವಲ ಸಂಕಲ್ಪಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಬೇಕಾದರೆ ವೈಕ್ಯಿಯ ಒಂದು ಕ್ಷಣಿದಲ್ಲಿ ಅಮೇರಿಕದಲ್ಲಿನ ಒಂದು ದೃಶ್ಯವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಲ್ಲನು. ಆದರೆ ಅದೇ ಕ್ಷಣಿದಲ್ಲಿ ಆ ದೃಶ್ಯದ ವಾಸ್ತವ ಅನುಭವವನ್ನು ಪಡೆಯಬಲ್ಲನೇನು? ಇಲ್ಲ ಸುಮಣಿ ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಬುದ್ದಿಂದ ಯಾವ ಪ್ರಯೋಜನವೂ ಇಲ್ಲ. ಅದನ್ನು ಕಾಯಾ ವಾಚಾ ಮನಸ್‌ ಅನುಭವಿಸಬೇಕು. ಆಗಲೇ ನಿಜವಾದ ಶಾಂತಿಯನ್ನು ಅವನು ಪಡೆಯಬಹುದಾಗುತ್ತದೆ.

ಆದ್ದರಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮ, ಶಾಂತಿ, ಸತ್ಯ ಅಥವಾ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರ ಇವುಗಳ ವಿಷಯವಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲು ದರಿಂದ ನೀವು ಎಲ್ಲಿಗೂ ಹೋಗಿ ಮುಟ್ಟಲಾರಿರಿ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಆನಂದವಿದೆ ಎಂದೂ ನೀವು ಅರಿತಿರಬಹುದು. ಅಪ್ಪರಿಂದ ಏನೂ ಪ್ರಯೋಜನ ವಿಲ್ಲ. ಆ ಆನಂದವನ್ನು ಗೆಲ್ಲಲು, ಅದನ್ನು ಅನುಭವಿಸಲು, ಅದರ ಗಳಿಕೆಗೆ ಅಗತ್ಯ ವಾದ ಸಾಧನೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಲು ನಿಮ್ಮ ಬದುಕನ್ನು ಮೀಸಲಾಗಿರಿಸಬೇಕು. ಆಗಲೀಗೆ ಭಗವಂತನ ಕೃಪೆಗೆ ನೀವು ಅರ್ಹರಾಗುವಿರಿ; ಬ್ರಹ್ಮವನ್ನು ಪಡೆದು ನಿಜವಾದ ಆನಂದವನ್ನು ಸವಿಯುವಿರಿ.

ವಿವೇಕ ಚೂಡಾಮಣಿಯು ಅನೇಕ ವಿಧಗಳಲ್ಲಿ ಬೋಧಿಸುವುದು ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ಅತ್ಯಿತ್ತ ಸರಿಯಿದೆ ಆ ಬೋಧನೆಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸುವ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಆತ್ಮಾನಂದದ ಅಮೃತವನ್ನು ಸವಿದು ಜೀವನದ ಗುರಿಯನ್ನು ಸಾಧಿಸಬಲ್ಲನು. ಇಂದ್ರಿಯ ವಸ್ತುಗಳಿಂದಿಗೆ ವ್ಯವಹರಿಸುವಾಗ ಅನಿವಾರ್ಯಾಗುವ ದುಃಖವಿಲ್ಲದೆ, ಸಂಕಲ್ಪಗಳಾಗಲಿ, ಆಸೆಗಳಾಗಲಿ ಇಲ್ಲದೆ, ತನ್ನದೇ ನಿಜ ಸತ್ಯದ ಆನಂದದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿ ಹೋಗಬೇಕು. ಈ ಪರಮಾನಂದವನ್ನು ಸಾಧಿಸುವ ಅರ್ಹತೆಯಿರುವುದು ಇಡೀ ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಮಾತ್ರ. ತನ್ನ ಈ ಹಕ್ಕನ್ನು ಅಲಕ್ಷಿಸಿ, ಅಲ್ಪವಾದ ಬೇಗಡೆ ಯಂತಹ ಸುಖಿಗಳನ್ನರಸುತ್ತಾನಲ್ಲ, ಎಂಥ ದುರಂತವಿದು! ಮಕ್ಕಳ ಗೊಂಬಗಳ ನ್ನಿಟ್ಟಕೊಂಡು ಅವುಗಳನ್ನೇ ನಿಜವಾದ ಆನೆಗಳು, ಕುದುರೆಗಳು ಎಂದು ಕರೆಯುವ ಹಾಗೆ ಮನುಷ್ಯನು ಇಂದ್ರಿಯವಸ್ತುಗಳಿಂದ ಸಂತೋಷಪಡುತ್ತಾನೆ. ಅವು ನಿಜವಾದ ಆನೆಗಳೂ ಅಲ್ಲ, ಕುದುರೆಗಳೂ ಅಲ್ಲ, ಅಜ್ಞಾನಿಗಳಾದ ಜನರು ಬಹು ಗಂಭೀರವಾಗಿಯೇ ಜಗತ್ತಿನ ವಸ್ತುಗಳು ಸತ್ಯವೆಂದು ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು ಸುಖದುಃಖಗಳಲ್ಲಿ ನಗುತ್ತಾರೆ, ಅಳುತ್ತಾರೆ! ಏಳು ಬೀಳುಗಳಲ್ಲಿ ಹಿಗ್ಗಿ ಹೀರೆಯಾಗುತ್ತಾರೆ, ಕುಗಿ ಕುಸಿಯುತ್ತಾರೆ. ಅದರಿಂದ ಮಾಯಾ ಜಗತ್ತಿನ ಮಿಥ್ಯೆಯೇನೂ ಕಡಮೆಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

ನೀವು ಸುಮಂತ್ರಿಯಲ್ಲಿರುವಾಗ ಅಥವಾ ಆಳವಾದ ನಿದ್ದೆಯಲ್ಲಿರುವಾಗ ನಿಮ್ಮ ಸಂತೋಷ ದುಃಖಗಳು, ನಿಮ್ಮ ಲಾಭ ನಷ್ಟಗಳು ಏನಾದವು? ಆಗ ಅವಕ್ಕೆ ಸತ್ಯತೆಯಿಲ್ಲ; ಆಮೇಲೂ ಅವಕ್ಕೆ ಸತ್ಯತೆಯಿಲ್ಲ. ಎರಡೂ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಅವು ನಿಮ್ಮ ಕಲ್ಪನೆಯ ಸೃಷ್ಟಿಗಳು. ಈ ರಹಸ್ಯವನ್ನು ಅರಿತವನು ಸ್ವತ್ತ ಆತ್ಮ ಸಾಹಚರಣೆದಲ್ಲಿ, ತನ್ನದೇ ಆಂತರಿಕ ಸತ್ಯದ ಚಿಂತನೆಯಲ್ಲಿ ಸಂತೋಷವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಾನೆ. ಆದೇ ನಿಜವಾದ ಶಾಶ್ವತವಾದ ಆನಂದ.

ಆದ್ದರಿಂದ ಸಾಧಕರ್ಲರೂ ಗಮನವಿಟ್ಟು ಕೇಳಿರಿ! ಆತ್ಮಸ್ವರೂಪರೇ ಆಗಿರುವ ನಿಮ್ಮ ಸತ್ಯವನ್ನು ಅರಿಯಲು, ನೀವು ಆತ್ಮಪೇ ಎಂಬ ತಿಳಿವನ್ನು ಗಳಿಸಲು

ಶ್ರಮಿಸಿರಿ; ಆತ್ಮಪ್ರೋಂದರಲ್ಲೇ ಸಂಕೊಷವನ್ನು ಗಳಿಸಿರಿ. ನಿಜ ಆತ್ಮದ ಗಾಥವಾದ, ಅನುಪಮವಾದ, ಅನಂತವಾದ ಅನಂದವನ್ನು ಸವಿಯಿರಿ. ಕಾಲ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಕಾಲವು ಮುಳುಗಿ ಹೋಗಲಿ; ಅದೇ ಮನುಷ್ಯನ ವಿಹಿತವಾದ ಕರ್ತವ್ಯ ವಿವೇಕ ಜೂಡಾಮಣಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವಂತೆ:

ಜ್ಞಾನ ರಕ್ಷಾಂ ಸಮಾರ್ಪ್ಯತ್ಯ ಜ್ಞಾನೀ ಸುದೃಢವಾನ್ ಭವೇತ್ |  
ಸ ಏವ ನಿರತಂ ಸ್ವಾಸ್ಥಿನ್ ಸ್ವಾನಂದಮನುಭುಂಜತೇ ||

“ಜ್ಞಾನದ ರಕ್ಷೆಯನ್ನು ತೋಗಿಗೆ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು, ಇಂದ್ರಿಯ ಆಕರ್ಷಣೆಗಳಿಂಬ ದುಷ್ಪ್ರಹರಣ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು.” ಆದರೆ ಜ್ಞಾನದ ಅರಿವಿನಿಂದ ಉಂಟಾದ ದ್ವೈಯದಿಂದ ಇಂದ್ರಿಯಗಳಿಗೆ ಮುಕ್ತ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಬಿಡಬಾರದು. ಬಾಹ್ಯ ಜಗತ್ತಿನ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಅವನು ಸದಾ ಜಾಗರೂಕನಾಗಿ ರಜೇಹೆ. ತನ್ನ ನಿಜ ಸರ್ವವನ್ನು ಕುರಿತ ಜಿಂತನೆಯಲ್ಲಿ ಸದಾ ಲೀನನಾಗಿರಜೇಹೆ. ಅದೇಗ ಪರಮೋನ್ನತ ಸರ್ವವನ್ನು ಅರಿತವನ ಕುರುಹು. ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಆ ಹಂತದಲ್ಲಿ ರುವಾಗ ಸ್ವಯಂ ಪ್ರಕಾಶವಾದ ಸರ್ವವು ಸದಾ ಅವನ ಮನೋಚಕ್ಷುವಿನೆಂರಿಗೆ ಇರುತ್ತದೆ, ದೃಶ್ಯ ಅಥವಾ ದೃಷ್ಟಿಗೂಽಜರವಾದ ಈ ವಸ್ತುಜಗತ್ತು ಕರಗಿ ಹೋಗುತ್ತದೆ. ನೋಡಿದ್ದ್ಯ ಅಥವಾ ದೃಶ್ಯ ಜಗತ್ತನ್ನು ಆ ಅವಿಂದ, ಅವಿಭಾಜ್ಯ ಬ್ರಹ್ಮದ ಮೇಲೆ ಆರೋಪಿಸಿದರೆ ಅದು ಮೋಡಗಳಲ್ಲಿರುವ ಕೋಟಿ ಕೊತ್ತಲಗಳಷ್ಟೇ ಸರ್ವವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಯಾರೇ ಆಗಲಿ ಗಾಳಿಗೋಪುರಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ವಾಸ ಮಾಡಲು ಸಾದ್ಯವೇನು? ಆಕಾಶವ ನಿಮ್ಮ ಮೂಲರೂಪವೆಂಬುದೇನೋ ಹೌದು. ಹಾಗೆಂದ ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ನೀವು ಒಂದು ನಗರವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಹಾಗೆ ಕಟ್ಟಿವ ಕೊತ್ತಲಗಳು ಬತ್ತೇರಿಗಳು ಸರ್ವವಲ್ಲ, ನಿಮ್ಮದೇ ಕಲ್ಪನೆಯ ಸೃಷ್ಟಿ ಅದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ, ಆಕಾಶದಂತೆ ರೂಪರಹಿತವಾದ ಪರಬ್ರಹ್ಮದ ಮೇಲೆ ಆರೋಪಿಸಿರುವ ಈ ಜಗತ್ತಲ್ಲವೂ ಏಧ್ಯ, ಆಧಾರರಹಿತ. ಸಮಸ್ತವೂ ಅಧ್ಯೈತ, ಅಸಮಾನ, ಆನಂದಭರಿತ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಜ್ಯೇಷ್ಠವಲ್ಲದೆ ಬೇರೆಯಲ್ಲ.

ಸರ್ಕಲ ಮಾನಸಿಕ ವಿಕೆಳ್ಳೆಭೇಗಳ ನಿಲುಗಡೆಯಿಂದ ಪ್ರಲೀಸುವ ಶಾಂತಿಯನ್ನು ಯಾವಾಗಲೂ ಸವಿಯಿರಿ. ಮನಸ್ಸು ಅದನ್ನೋ ಇದನ್ನೋ ಹಿಂಬಾಲಿಸಿ ಓಡುತ್ತಾ ಹೋಗಲು ಬಿಡಬೇಡಿ. ಸುಮೃಂ ಒಂದು ಕಡೆ ಸ್ಥಿರವಾಗಿರಲು ಅದಕ್ಕೆ ತರಬೇತಿ ಕೊಡಿ. ಬಾಹ್ಯ ಜಗತ್ತಿನ ಸಂಪರ್ಕದಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ಮಾನಸಿಕ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ಗಳಿಂದ ದೂರವಾಗಿ ಇರಿ. ಆಗ ನೀವು ಕೇವಲ ಅಸ್ತಿತ್ವ ಸತ್ಯ, ಆಗುತ್ತೇರಿ; ಅದೇ

ಮುನಿಯ ನೇಲೆ. ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ವಲಯದಿಂದ ಆಚೆಗಿನ ಸ್ಥಿತಿ. ಅದೇ ನಿಜವಾದ ಸಾಕಾಶಾರ, ಬದುಕಿನ ಗುರಿ.

“ಮೌನಂ ಭಜಸ್ಸು,” ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಮೌನ ಎಂದರೇನು? ಬರಿದೆ ಬಾಯಿ ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡಿರುವುದಲ್ಲ. ಅದು ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ಪ್ರಭಾವಕ್ಕೆ ಸಿಲುಕದೆ ಇರುವುದು, ತನ್ನ ನಿಜದ ಅರಿವಿನಲ್ಲಿ ನೇಲೆಗೊಂಡಿರುವುದು. ನಿರಂತರ ಅನಂದವೇ ನಿರಂತರ ಶಾಂತಿ. ಮನಸ್ಸು ಬಾಹ್ಯ ಜಗತ್ತಿನಿಂದ ಹಿಂದೆಗೆದಾಗ, ನಾಲಗೆಯೂ ಸ್ತಬ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ; ಎಲ್ಲ ಇಂದ್ರಿಯಗಳೂ ಅದನ್ನು ಅನುಸರಿಸುತ್ತವೆ. ಅದೇ ನಿಜವಾದ ಮೌನ.

ಈ ಹಂತವನ್ನು ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿಸುವುದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ, ಆ ರೀತಿ, ಈ ರೀತಿ ಎಂದು ಅದನ್ನು ಇತರರಿಗೆ ತಿಳಿಯಿಪಡಿಸಲೂ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಅದು ಅನುಭವದ ವಲಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದೆ. ಮೌನವೆಂದರೆ ಇವೆಲ್ಲವುಗಳಿಗೆ ಅತೀತವಾಗಿರುವ ಪರಬ್ರಹ್ಮಸ್ವರೂಪ ಎಂದರ್ಥ. ಅದನ್ನು ತಲುಪಿದವನು ಪರಮೋನ್ಮತವಾದ ಶಾಂತಿಯನ್ನು ಆನಂದವನ್ನೂ ಪಡೆಯುತ್ತಾನೆ. ಬುದ್ಧಿಯ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು ಸ್ತಬ್ಧವಾದಾಗ, ಮತ್ತು ಬುದ್ಧಿಯು ಬ್ರಹ್ಮದಲ್ಲಿ ನೇಲೆಗೊಂಡಾಗ ವೃತ್ತಿಯು ಬ್ರಹ್ಮದೊಂದಿಗೆ ಲೀನವಾಗಿ ಬಿಡುತ್ತಾನೆ, ‘ಪರಬ್ರಹ್ಮಮಯಂ’. ಈ ಜಗತ್ತಿನ್ನು ಅವನು ದೂರದಿಂದ ನೋಡುವಂತೆ, ಅನಾಸ್ತಕ ಮನೋಧರ್ಮದಿಂದ ನೋಡಬೇಕು. ಈ ವಿಧಾನದಿಂದ ಮಾತ್ರವೇ ಪ್ರಕೃತಿಯನ್ನು ಗೆಲ್ಲಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದು. ಅಂತಹ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಸಂದೇಹ, ಭೂಮೆ, ದ್ವಾಂದ್ವಗಳು ಮೋದಲಾದವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವ ಬುದ್ಧಿಯ ಕೆಡುಕುಗಳಿಂದ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.

ಬುದ್ಧಿಯು ಅತ್ಯಂತ ಮುಖ್ಯವಾದ ಉಪಕರಣ. ಅದಕ್ಕೆ ಹತ್ತಿರುವ ಇಂದ್ರಿಯ ಜಗತ್ತು ಅಥವಾ ಪ್ರಕೃತಿಯ ತುಕ್ಕನ್ನು ತೆಗೆದು ಶುಚಿಗೊಳಿಸಬೇಕು, ತನ್ನದೇ ಶುಭ್ರ ಕಾಂತಿಯಿಂದ ಬೆಳಗುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಕು. ಬುದ್ಧಿಯು ಜಂಜಲವಾಗಿರಬಾರದು, ತಳಮಳಗೊಳ್ಳಬಾರದು, ಕಾರ್ಯಶೀಲಪೂ ಆಗಬಾರದು. ಏಕೆಂದರೆ, ಹಾಗಾಗಿ ಬಿಟ್ಟಾಗ ಜಗತ್ತು ವೈವಿಧ್ಯಮಯವಾಗಿ ಅಸಂಖ್ಯ ರೂಪಗಳಿಂದ ತುಂಬಿರುವಂತೆ ತೋರುತ್ತದೆ. ಬುದ್ಧಿಯು ಸ್ಥಿರವಾಗಿದ್ದಾಗ ಶಾಂತಿಯು ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ಆವರಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಅವನು ತೇಜಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಮುಳಗಿರುತ್ತಾನೆ, ಅವಿಂದ ಪರಿಪೂರ್ಣ ಆನಂದ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತಾನೆ. ಈ ಹಂತವನ್ನೇ ನಿರ್ವಿಕಲ್ಪ ಎಂದೂ ನಿರ್ವಿಕಲ್ಪ ಮೌನ ಎಂದೂ ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಆದ್ದರಿಂದ ಎಲ್ಲ ಸಾಧಕರೂ ನಿಯಮಬದ್ಧ ಜೀವನದಿಂದಲೂ ಅವಿರತ ಪರಿಶ್ರಮ ದಿಂದಲೂ ತಮ್ಮ ಸ್ವರೂಪದಲ್ಲೇ ತಮ್ಮ ನಿಜ ಸತ್ಯದಲ್ಲೇ ನೆಲೆಗೊಳ್ಳಲಿ. ಅವರು ತಮ್ಮ ಮನಸ್ಸನ್ನು ದೃಶ್ಯ ಜಗತ್ತಿನಿಂದ ದೂರವಾಗಿಸಲಿ, ಸದಾ ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಚಿಂತಿಸುತ್ತಾ ಮಾನಸಿಕ ಶಾಂತಿಯನ್ನು ಪಡೆದಿರಲಿ. ಇಂದ್ರಿಯ ಜಗತ್ತಿನೊಂದಿಗೆ ಎಲ್ಲ ಸಂಪರ್ಕಗಳನ್ನೂ ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳಲಿ, ಆನಂದದಲ್ಲಿ ಪರ್ಯಾಪ್ತವಾಗಲಿ, ತಾವು ಅಭಿಷ್ಟೀಯವಾದ ಏಕೈಕ ಪರವಸ್ತಿಗಳಿಂದು ತಿಳಿಯಲಿ.

ಇದು ಉದಾಹಿಸಬಾವ, ಅನಾಸತ್ತ ಹಂತ. ಸತ್ಯವನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಿರುವ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ. ಅದಕ್ಕಿಂತ ಮಿಗಿಲಾದ ಬೇರೋಂದು ಸ್ಥಿತಿ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಮಹಾತ್ಮರಾದ ಶುಕ, ಸನಕ, ಸನಂದ ಮತ್ತು ಇತರರು ಈ ಅನುಪಮ ಶಾಂತಿಯ ಆನಂದವನ್ನು ಸಾಧಿಸಿದರು. ಅಂಥವರಿಗೆ ಸಂದೇಹವಾಗಲಿ ಅನ್ವಯಕರ್ಚನೆಯಾಗಲಿ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ ಇನ್ನು ಮಂದೆ ಚಿಂತನೆ ಅಥವಾ ವಿಚಾರ ಮಾಡಬೇಕಾದ ಆವಶ್ಯಕತೆಯೇ ಅವರಿಗಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಯಾವುದೇ ಪರಿವರ್ತನೆಯು ಬಗೆಗೆ ಅವರು ತಲೆಕೆಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ಅಂತಹ ಯಾವುದೇ ಪರಿವರ್ತನೆಯಿಲ್ಲ. ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಒಮ್ಮೆ ಈ ಮಾಧುರ್ಯವನ್ನು ಸವಿದನೆಂದರೆ ತೀರಿತು, ಬೇರೆ ಯಾವುದೇ ಮಾತಿಗೆ ಅಥವಾ ವಾದಕ್ಕೆ ಅವನು ಕಿರೀಟಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಯಾವುದೇ ವಿಕರ್ಷಕ ಆಲೋಚನೆಗೆ ಆಸ್ತದ ಕೊಡುವುದಿಲ್ಲ. ಬೇರೆ ಯಾವುದೇ ಮೋಹದ ಸೆಳೆತಕ್ಕ ಒಳಗಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ತನ್ನ ನಂಬಿಕೆಗೆ ಭದ್ರವಾಗಿ ಅಂಟಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಾನೆ.

ಸಮಸ್ತ ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯನ ವಿಶಿಷ್ಟ ಲಕ್ಷಣವೆಂದರೆ ಅವನಿಗಿರುವ ವಿವೇಕ; ಅವನಲ್ಲಿರುವ ವಿವೇಚನಾ ಶಕ್ತಿ. ಆದ್ದರಿಂದ ಯಾವಾಗಲೂ ಅವನು ತನ್ನ ವಿವೇಕವನ್ನು ಬಳಸಿಯೇ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕೆಲಸವನ್ನೂ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು. ಆದರೆ ಅವನ ದಾರಿಗೆ ಅಡ್ಡಲಾಗಿರುವ ಎರಡು ತಡೆಗಳಿವೆ. ನಿಷ್ಕಿರ್ಯತೆಯ ಕಡೆಗೆ ಹೋಗಲು ಸೂಚಿಸುವ ಅಜಾಣ ಒಂದು, ಸಾಂಖ್ಯ ಬೋಧಕರ ಸಮಾಹ ಇನ್ನೊಂದು. ಮೊದಲನೆಯ ವರ್ಗದ ಜನರು ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ಮೂಲಕ ಕ್ರಿಯಾ ಶೀಲರಾಗುವುದನ್ನು ತಡೆದರೂ ತಮ್ಮ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಹಿಂದಂಗೆದುಕೊಳ್ಳಲು. ಸಮಧಿ ರಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲೇ ಆ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅವರ ನಿಷ್ಕಿರ್ಯತೆ ಎನ್ನುವುದು ಅರ್ಥರಹಿತ ಹಾಗೂ ನಿಜವಲ್ಲದ್ದು.

ಇನ್ನು ಸಾಂಖ್ಯರು ಯಾವುದೇ ಕ್ರಿಯೆ ಅಥವಾ ಕರ್ಮದ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿ ಹಲವಾರು ವಾದಗಳನ್ನು ಒಡ್ಡುತ್ತಾರೆ. “ಕರ್ಮವು ಪ್ರಣ್ಯ ಪಾಪ, ಒಳಿತು ಕೆಡುಕು ಎರಡನ್ನೂ ಉಂಟು ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಬುದ್ಧಿವಂತರಾದವರು ಎಲ್ಲ ಕರ್ಮಗಳನ್ನೂ

ತೋರೆಯಬೇಕು,” ಎಂದು ಅವರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಕೃಷ್ಣನು ಈ ವಾದವನ್ನು ಎದುರಿಸಿ, ಕರ್ಮದಿಂದ ಒಳಗೆ ಹೇಗೆ ಪಡೆಯಬೇಕು, ಕೆಡುಕನ್ನು ಹೇಗೆ ನಿವಾರಿಸಬೇಕು ಎಂದು ದಾರಿ ತೋರಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಕರ್ಮನಿರತನಾದರೆ ಘಲವು ನೋವು ನಲಿವು, ಲಾಭ ನಷ್ಟಗಳ ಮಿಶ್ರಣವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅದು ಕರ್ತೃವನ್ನು ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೋಣ ಇಲ್ಲವೇ ನರಕಕ್ಕೋಣ ಇಯ್ಯತ್ತದೆ ಅಥವಾ ಮತ್ತೆ ಭಾವಿಗೆ ತರುತ್ತದೆ. ಒಂದಲ್ಲಿಂದ ಬಗೆಯ ಬಂಧನಕ್ಕೆ ನೊಕುತ್ತದೆ ಎಂಬುದು ಅವರ ಇನ್ನೊಂದು ವಾದ. ಆದ್ದರಿಂದ ಕರ್ಮವನ್ನು ತೋರೆದು ನಿಷ್ಪಿಯರಾಗಿದ್ದಬಿಡಿ ಎಂದು ಅವರು ಕರೆಕೂಡುತ್ತಾರೆ. ಗೀತೆಯು ಇದಕ್ಕೂ ಉತ್ತರ ಕೊಡುತ್ತದೆ. ಕರ್ಮವು ಬಂಧನವನ್ನೂಂಟು ಮಾಡುವುದು ಅದರ ಘಲದ ಮೇಲೆ ಕಣ್ಣಿಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಆಚರಿಸಿದಾಗ ಮಾತ್ರ. ಘಲದ ಯಾವುದೇ ಆಲೋಚನೆಯಿಲ್ಲದೆ ಆಚರಿಸಿದಾಗ ಅದು ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೇ ದಾರಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ಅಷ್ಟೇಕೆ, ಮುಕ್ತರಾದವರೂ ಕೂಡ ಕರ್ಮನಿರತರಾಗುತ್ತಾರೆ. ಅವರಿಗೆ ಅದರಿಂದ ಯಾವ ಲಾಭವೂ ಇಲ್ಲ, ಕೇವಲ ಲೋಕಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕಾಗಿ ಅವರು ಕರ್ಮವನ್ನಾಚರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅಥವಾ ಹೀಗೆ ಹೇಳಬಹುದು: ಮುಕ್ತ ಜೀವಿಯು ಏನನ್ನೇ ಮಾಡಿದರೂ ಅದು ತನಗೆ ಶಾಸ್ತ್ರ ಲೋಕಕಲ್ಯಾಣಕಾರಕವಾಗಿರತಕ್ಕಾದ್ದು. ಕರ್ಮದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿರಬೇಕು; ಗಳಿಸಿರುವ ಶಾಂತಿಯನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಅದು ಮಾರ್ಗ.

## ೧೦ ಅಧ್ಯಾಯ ಹತ್ತು

ಸಿಹಿಯಾದ ಎಲ್ಲ ವಸ್ತುಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಸಿಹಿಯಾದ, ಪವಿತ್ರವೂ ಮಂಗಳಕರವೂ ಆದ ಎಲ್ಲ ವಸ್ತುಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಅಧಿಕ ಮಂಗಳಕರವಾದ, ಪವಿತ್ರವಾದ ವಸ್ತುವೋಂದಿ ದ್ವರೆ ಅದು ಭಗವಂತನ ನಾಮ ಅಥವಾ ಭಗವಂತನೇ. ಪ್ರಾಪಂಚಿಕ ಮನೋ ಧರ್ಮವುಳ್ಳವರ ಸಂಗವನ್ನು ತೋರೆಯಿರಿ, ಆಸುರೀ ಗುಣಗಳ ಸೋಂಕು ಹತ್ತಿರುವ ವರಿಂದ ದೂರವಿರಿ. ಯಾವುದೇ ಬಗೆಯ ಕೆಟ್ಟಿ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಕೃಷಾಕಬೇಡಿ. ಸದಾ ಕಾಲವೂ ಜ್ಞಾನಿಗಳ, ಸಜ್ಜನರ ಸಹವಾಸದಲ್ಲಿರಿ. ನಾರಾಯಣನಲ್ಲಿ ಆಶ್ರಯ ಪಡೆಯಿರಿ. ಶಾಂತಿಯ ಪರಿಪೂರ್ಣ ಸ್ವರೂಪನೂ ಆನಂದ, ಜ್ಞಾನಗಳ ಮೂರ್ತಿಯೂ ಆದ ಅವನಲ್ಲಿ ಮೋರಹೋಗಿರಿ. ಶ್ರೀಹರಿಯಾದ ಅವನು ಎಲ್ಲರ ಹೃದಯಗಳಲ್ಲಿ ನೆಲೆಸಿದ್ದಾನೆ. ಎಲ್ಲಿ ಭಕ್ತರು ಅವನ ನಾಮವನ್ನು ಪ್ರಾಮಾಣೀಕರಾಗಿ ಏಕಾಗ್ರಚಿತ್ತದಿಂದ ಹಾಡಿ ಗೌರವಿಸುವರೋ ಅಲ್ಲಿ ಅವನು ನಿರಂತರವಾಗಿ ನೆಲೆಸಿರುತ್ತಾನೆ. ಆದ್ದರಿಂದ

ಮೊದಲು ಉತ್ಸಂಪವಾದ ಭಗವದ್ಧಕ್ತಿಯನ್ನು ನೀವು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಆಗ ನೀವು ನಿಜವಾದ, ಖಾಯಂ ಆದ ಸಂತೋಷ ಮತ್ತು ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪಡೆಯಬಲ್ಲಿರಿ.

ಕಣಿಕವಾದ ಇಂದ್ರಿಯ ಸುಖಗಳ ಬೆನ್ನಟ್ಟುವುದರಿಂದ ಏನು ಪ್ರಯೋಜನ? ನಿಮ್ಮ ಹೃದಯಕುಹರದಲ್ಲಿರುವ, ನಿಮ್ಮ ಅಶ್ಯಂತ ಆಪ್ತ ಗೆಳಿಯ, ತಂದೆ, ತಾಯಿ, ಗುರು ಎಲ್ಲರಿಗಿಂತಲೂ ನಿಮಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಹತ್ತಿರನಾದ, ಈ ಎಲ್ಲವೂ ಮತ್ತು ಇವರಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಆದ ಶ್ರೀಹರಿಯನ್ನು ಪೂಜಿಸಿರಿ. ಯಾರಿಗೋಷ್ಠರ ಈ ಸಕಲ ಸುಖ ಭೋಗ ಗಳನ್ನು ನೀವು ಹಂಬಲಿಸುವರೋ ಆ ದೇಹವು ನಾಶವಾಗುವಂಥದು, ಒಂದು ದಿನ ನಾಯಿ ನರಿಗಳಿಗೆ ಆಹಾರವಾಗುವಂಥದು. ಶ್ರೀಹರಿಯಾದರೋ ಅಪಾರ ಸಂತೋಷವನ್ನು ಪವಿತ್ರ ಪ್ರೇಮದ ರೋಮಾಂಚನವನ್ನು ನೀಡುತ್ತಾನೆ. ನಿಮ್ಮ ಹೃದಯವನ್ನು ಅವನಿಗೆ ಅರ್ಚಿಸಿಬಿಡಿ. ಅವನಿಗೆ ಅದೊಂದಲ್ಲದ ಬೇರೆ ಏನೂ ಬೇಡ. ಬೇರೆ ಯಾವ ವಿಧಾನದಿಂದಲೂ ಕೊನೆಯಿಲ್ಲದ ವಿಧ್ಯತ್ವಿನಿಂದಲೂ ಆಜಂಬರದ ಪ್ರತ ನೇಮಗಳಿಂದಲೂ ವರ್ಣರಂಜಿತ ಆಚರಣೆಗಳಿಂದಲೂ ಅವನನ್ನು ಗೆಲ್ಲಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ.

ಮನುಷ್ಯನ ಜೀವಿತಾವಧಿಯಲ್ಲಿ ಅರ್ಥ ನಿದ್ದೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆದು ಹೋಗುತ್ತದೆ; ಇನ್ನ ಧರ್ಮವು ಮಾರ್ಚಿ ಆಸೆಗಳನ್ನು ಪೂರ್ವಸ್ಥಿಕೊಳ್ಳುವುದರಲ್ಲಿಯೂ ವಾರ್ಧರ್ಕ್ಯದ ದುರ್ಬಳಿತೆಯಲ್ಲಿ ಶೈಶವ ಹಾಗೂ ಬಾಲ್ಯಗಳ ಅಸಹಾಯಕ ಅಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿಯೂ ದುಃಖಿ, ಯಾತನೆ, ರೋಗ, ಸಂಕಟಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಕಳೆದುಹೋಗುತ್ತದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಸಮಯವನ್ನಾದರೂ ಅರ್ಥವಾದ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಏಸಲಾಗಿಡಬಹುದು. ಈ ಸಮಯವನ್ನು ವ್ಯಾಧವಾಗಿ ಇಂದ್ರಿಯ ಸುಖಗಳ ಬೆನ್ನಟ್ಟುವುದಕ್ಕೆ ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಬಿಡದ ಹಾಗೆ ಜಾಗರಣಕೆಯಿಂದಿರಿ. ಕೊನೆಯ ಪಕ್ಷ ಈ ಅಮೂಲ್ಯವರ್ಣಗಳನ್ನು ಭಗವಂತನ ಮಹಿಮೆಯ ಚಿಂತನೆಗೆ ಉಪಯೋಗಿಸಿ. ಅವನ ಪಾದಕಮಲಗಳ ಮೇಲೆ ನಿಮ್ಮ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚು ಭದ್ರವಾಗಿ ನೇಡಲು, ಆ ಮೂಲಕ ಜನನ ಮರಣಗಳ ಅಗಾಧ ಸಾಗರವನ್ನು ದಾಟಲು ಅನುಕೂಲ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಿರಿ.

ಆದ್ದರಿಂದ ಎಲ್ಲ ಸಮಯಗಳಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಭಗವನ್ನಾಮವನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸುವ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಿರಿ. ಆ ನಾಮವು ಪಾಪ ಪರ್ವತಗಳನ್ನು ಪುಡಿಗುಟ್ಟುವ ಸಿದಿಲಾಗಿದೆ. ಅದು ಪ್ರಾಪಂಚಿಕತೆಯೆಂಬ ಭಯಾನಕ ರೋಗಕ್ಕೆ ಅಮೋಫವಾದ ಚಿಕಿತ್ಸೆ. ಖಿಂಡಿತವಾಗಿಯೂ ಭಗವನ್ನು ಮವು ನಿಮಗೆ ಶಾಂತಿ ಯನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆ!

ಹರಿನಾಮವು ಉದಯ ಸೂರ್ಯನ ತೇಜಸ್ಸಿನಂತೆ. ಅದು ಭೂಮೆಯ ಕತ್ತಲನ್ನು ಹರಿಯತ್ತದೆ. ಅದು ವಿಶ್ವಾತ್ಮಕವೂ ಪರಮ ಪವಿತ್ರವೂ ಆದ ಕಾಂತಿ. ಆ ಪವಿತ್ರ ನಾಮವನ್ನು ಒಂದು ಕ್ಷಣಿಕಾಲವಾದರೂ ದುರಪಯೋಗಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಿಡಿ. ಪರಮ ಮಂಗಳಕರವಾದ ಆ ನಾಮವು ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಬಾರದೆ ಒಂದೇ ಒಂದು ಕ್ಷಣವೂ ಪೋಲಾಗದ ಹಾಗೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಿ. ನೇನಪಿಡಿ. ಪ್ರತ್ಯಾದನು ಉಚ್ಛರಿಸಿದಾಗ ಆ ಪವಿತ್ರ ನಾಮದ ಮಾಧ್ಯಂಯವು ಅಸುರರ ಹೃದಯಗಳನ್ನು ಗೆದ್ದಿಲ್ಲ; ರಾಕ್ಷಸರ ಮರ್ಹಳು ಪ್ರತ್ಯಾದನೋಂದಿಗೆ ತಾವೂ ನಾಮವನ್ನು ಹಾಡಿದರು, ಅವನ ಮುಂದಾಳತ್ತದಲ್ಲಿ! ತಮ್ಮ ನಾಯಕನನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಲು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಿಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದು ಸಂತೋಷವಾಗಿ ಭಗವನ್ನಾಮವನ್ನು ಹಾಡಿದರು, ಹುಣಿದರು.

ಅಸುರೀ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಪರಿವರ್ತಿಸಿ ಅದನ್ನು ಅಪ್ಯತವಾಗಿ ಪವಿತ್ರಗೊಳಿಸಬಲ್ಲ ಭಗವನ್ನಾಮವು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಇಡೀ ಜಗತ್ತಿಗೇ ಶಾಂತಿಯ ಸ್ಥಾನ. ಎಡೆಬಿಡದೆ ಆ ಪವಿತ್ರನಾಮವನ್ನು ಉಚ್ಛರಿಸುತ್ತಿರುವುದು, ಆ ನಾಮವನ್ನೂ ರೂಪ ವನ್ನೂ ಉತ್ಪಟವಾಗಿ ಪ್ರೀತಿಸುವುದು—ಇದು ಭಕ್ತಿಯಿಂದು ಕರೆಯಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಯೋಗ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಭಕ್ತಿ ಎಂದರೆ ಅತ್ಯಂತ ಪರಿಶುದ್ಧವಾದ ಭಗವತ್ತೇಮ. ಯಾರು ಬೇಕಾದರೂ ಈ ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯಬಹುದು. ಭಕ್ತಿ ಯೋಗದ ಬಾಗಿಲು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತೆರೆದಿದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಅಗತ್ಯವಾಗಿರುವ ಒಂದೇ ಒಂದು ಪಾಸ್‌ಪೋರ್ಟ್ ಅಂದರೆ ಮೋಕ್ಷಕ್ಷಾಗಿ ಬಯಕೆ. ಈ ಮೋಕ್ಷಪೇಕ್ಷೆಯು ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ಅವನ ಪರಂಪರೆಗೆ ಹಕ್ಕುದಾರನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವುದು.

ಅಂತಹ ಪ್ರೇಮವು ಉದಯಿಸಬೇಕಾದರೆ ಮೋದಲು ಭಗವಂತನ ದಿವ್ಯ ಮಹಿಮೆ ಮತ್ತು ವೈಭವಗಳನ್ನು ಅರಿಯಬೇಕು ಹಾಗೂ ಅವನ ಮೂಲ ಲಕ್ಷಣಗಳಾದ ಸರ್ವಜ್ಞತ್ವ, ಸರ್ವಶಕ್ತಿತ್ವ, ಮತ್ತು ಸಮಸ್ಯೆ ಸ್ವಾಧೀಯಲ್ಲಿ ಅಂತರ್ಗತವಾಗಿರುವಿಕೆಗಳನ್ನು ತಿಳಿದಿರಬೇಕು. ಈ ಬಗೆಯ ಪ್ರೇಮವು ಯಾರಲ್ಲಿದೆಯೋ ಅವನು ಸದಾ ಭಗವಂತನಲ್ಲೇ ನೆಲೆಸಿದ್ದ ಖಿಂಡಿತವಾಗಿಯೂ ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಾನೆ.

“ದೇವರನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದು,” ಎಂದರೇನು? “ದೇವರನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುವುದು,” ಎಂದು ಅದರಭ್ರ. ಭಕ್ತಿಯಿಲ್ಲದ ಜ್ಞಾನವು ದ್ವೇಷವನ್ನು ಉತ್ಪಾದಿಸುತ್ತದೆ. ಅಂತಹ ಜ್ಞಾನದಿಂದ ಬರುವ ಅಧಿಕಾರವು ದುರ್ಬಳಿಕೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಅದು ಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಹೆಸರಿಗೇ ಯೋಗ್ಯವಲ್ಲ; ನಿಜದಲ್ಲಿ ಅದು ಜ್ಞಾನವೆಂದು ತಪ್ಪಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿರುವ ಅಜ್ಞಾನ. ಜ್ಞಾನವು ಚೆನ್ನಾಗಿ ನೆಲೆಸಿ ಬೇರುಬಿಡಬೇಕಾದರೆ ಅದು ಭಕ್ತಿಯ ಮೂಲಕ ಮಾತ್ರವೇ.

ಜ್ಞಾನಿಯ ಕುರುಹೇನು? ಅದು ಪ್ರೇಮ, ಸದಾ ವಿಸ್ತಾರಗೊಳ್ಳುತ್ತಲೇ ಹೋಗುವ ಪ್ರೇಮ. ಭಕ್ತಿ ಅಥವಾ ಭಗವಂತನನ್ನು ಕುರಿತ ಪ್ರೇಮವು ಉದಿಸಿದಾಗ ಹಂತ ಹಂತ ವಾಗಿ ಅಜ್ಞಾನವು ಮಾಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಭಕ್ತಿ ಮತ್ತು ದೇವಾಗಳು ಒಟ್ಟಿಗೆ ಇರಲಾರವು, ಅವು ಪರಸ್ಪರ ವಿರೋಧಿಗಳು. ಭಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಪ್ರೇಮವಾದರೆ ಒಂದೇ ಸ್ವರೂಪದವು.

ಪ್ರಾಪಂಚಿಕನಾದ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಲೋಕ ವಸ್ತುಗಳ ಬಗೆಗೆ ಮಾತ್ರ ಪ್ರೇಮವಿರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಅದೇ ಪ್ರೇಮವು ಭಕ್ತಿ ಅಥವಾ ಭಗವತ್ತೀಮದ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಪಡೆದಾಗ ಅದು ಭಗವತ್ತಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರಕ್ಕೆ ದಾರಿ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ರಸ ಎಂಬ ಪದವು ಪ್ರಾಪಂಚಿಕ ವಸ್ತುಗಳ ಆಕರ್ಷಣೆಯನ್ನೂ ಭಗವತ್ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರದ ಹಂಬಲಿಕೆಯನ್ನೂ ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ.

ಕರ್ಮವಲಗಳು ನೀವು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಾ ಹೋದಂತೆ ಕಡೆಮೆಯಾಗುವುವು. ಆಮೇಲೆ ಮತ್ತೆ ನೀವು ಹುಟ್ಟುವಿರಿ. ಆದರೆ ಭಕ್ತಿಯ ಫಲವು ಹಾಗ್ಲಿ. ಅದು ಕಡೆಮೆಯಾಗುವುದೇ ಇಲ್ಲ. ಅದು ಶಾಶ್ವತವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಮೋಕ್ಷವು ನಿತ್ಯ, ಅದು ಹೊನೆಗೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ. ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ಮಾನವನ ಮುಕ್ತಿಗೆ ಭಕ್ತಿಯೇ ನಿಜವಾದ ದಾರಿ. ಅದೇ ಅತ್ಯಾತ್ಮಾಪ್ರವಾದ ಸಾಧನೆ. ಮಿಕ್ಕ ಎಲ್ಲ ಸಾಧನೆಗಳನ್ನೂ ಅದರ ಮೇಲೆ ರೂಪಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಭಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಜ್ಞಾನ ಎರಡೂ ಬಂಡಿಗೆ ಹೂಡಿದ ಜೋಡಿ ಎತ್ತುಗಳು. ಎರಡೂ ಒಂದೇ ಸಮನಾಗಿ ಬಂಡಿಯನ್ನು ಎಳೆಯಬೇಕು. ಎರಡೂ ಒಂದೇ ವೇಗದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಾ ಭಾರವನ್ನು ಆದಷ್ಟು ಬೇಗ ಎಳೆಯಲು ಪರಸ್ಪರ ನರವಾಗಬೇಕು. ಭಕ್ತಿಯ ಅಧಿಕಾರಗಲು ಜ್ಞಾನವು ಸಹಾಯ ಮಾಡಬೇಕು; ಜ್ಞಾನದ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಭಕ್ತಿಯ ಪೋಷಣ ನೀಡಬೇಕು.

ಈ ರೀತಿಯ ಪರಸ್ಪರ ಸಹಾಯ, ಸಹಯೋಗಳಿಂದಾಗಿ ಬೃಂದಾವನದ ಗೋಪಿಯರು ಮೋಕ್ಷ ವನ್ನು ಸಾಧಿಸಿಕೊಂಡರು. ಭಗವಾನ್ ಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಕುರಿತು ಅವರಿಗಿಧ್ಯ ಭಕ್ತಿಯು ಅವರಿಗೆ ಪರಮೋನ್ನತ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ದಯವಾಲಿಸಿತು. ಭಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಜ್ಞಾನಗಳ ಸಾರವು ಶಾಂತಿ, ಅದರ ಅತ್ಯಾತ್ಮವ ರೂಪವಾದ ಪ್ರಶಾಂತಿ. ಪ್ರಶಾಂತಿಯಿಂದ ಪ್ರಕಾಂತಿ, ಆಧಾರೀಕವಾದ ದಿವ್ಯ ಕಾಂತಿ. ಅದರಿಂದ ಪರಂಜ್ಯೋತಿ, ಪರಮೋನ್ನತ ದರ್ಶನದ ದಿವ್ಯ ಕಾಂತಿ.

ಜ್ಞಾನವು ಭಕ್ತಿಯ ಅವಿಭಾಜ್ಯವಾದ ಒಂದು ಅಂಗ. ಭಗವಂತನನ್ನು ಪ್ರೇಮಿಸುವುದು ತುಂಬಾ ಪ್ರಯೋಜನಕಾರಿ. ಅದು ಅತ್ಯಾಧಿಕ ಶುಭವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ. ಅದು ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ಈ ಜಗತ್ತಿಗೆ ಕಟ್ಟಿಹಾಕುವುದಿಲ್ಲ, ಕೈಗಿಡಿದು ಮೋಕ್ಷದ ಕಡೆಗೆ

ಒಯ್ಯುತ್ತದೆ. ಎಲ್ಲ ಬಗೆಯ ಬಂಧನಗಳಿಂದಲೂ ಮೋಹಗಳಿಂದಲೂ ಕಳಬಿ ಹಾಕುತ್ತದೆ. ವ್ಯಕ್ತಿಯ ದುಷ್ಪ ಸಹವಾಸವನ್ನು ತೊರೆಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಬೇಕು ಅಷ್ಟು ನಿರಂತರವಾದ ಸತ್ಯಾಗದಿಂದ ಅನಾಸಕ್ತ ಭಾವನೆಯು ಬೆಳೆಯುತ್ತದೆ.

ಕರ್ಮ, ಜಾನ್ ಅಥವಾ ಯೋಗ ಮಾರ್ಗಗಳನ್ನು ಅನುಸರಿಸುವವರಿಗಿಂತ ಭಕ್ತಿ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಹೋಗುವವನು ಅದ್ವಷ್ಟವಂತ ಹಾಗೂ ಶ್ರೀಷ್ಟನು ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಅವನು ಯೋಗಿ, ಸನ್ಯಾಸಿ, ಜಾನ್ನಿ. ಇವರಿಗಿಂತಲೂ ಕರ್ಮಯೋಗ ಸಾಧನೆಯನ್ನು ಕೈಗೊಂಡವನು ಉತ್ತಮನು.

ಕೃಷ್ಣನು ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಅಜುರನಿಗೆ ಶ್ರೀಷ್ಟಯೋಗಿಯಾಗು ಎಂದು ನಿದೇಶಿಸಿದ ದಕ್ಕೆ ಇದೇ ಕಾರಣ. ಜೊತೆಗೆ ಈ ಮಾತನ್ನೂ ಹೇಳಿದನು, “ಯೋಗಿಗಳಲ್ಲಿ, ಆತ್ಮವು ನನ್ನಲ್ಲಿ ಲೀನವಾಗಿದೆ ಎಂದು ಯಾರು ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ಜಿಂತನೆ ಮಾಡುವನೋ ಅವನದೀಗ ಅತ್ಯಂತ ವಾದ ಭಕ್ತಿ.” ಆಗ ಅಜುರನನು ಕೇಳಿದನು: “ನಿನ್ನನ್ನು ಆ ರೀತಿಯಾಗಿ ಸದಾ ಪೂಜಿಸುವವರು, ಅವಿನಾಶಿಯಾದ ಅಗ್ರಾಹಣಾದವನೆಂದು ನಿನ್ನನ್ನು ಪೂಜಿಸುವವರು ಇವರಲ್ಲಿ ಯಾರು ಯೋಗದಲ್ಲಿ ಮುಂದುವರಿದಿರುತ್ತಾರೆ?” ಅದಕ್ಕೆ ಕೃಷ್ಣನು ಉತ್ತರ ಕೊಟ್ಟನು: “ಯಾರು ಮನಸ್ಸನ್ನು ನನ್ನಲ್ಲಿ ನೆಲೆಗೊಳಿಸಿ ನನ್ನನ್ನು ಪೂಜಿಸುತ್ತಾನೆಯೋ, ಇದರಲ್ಲಿ ಯಾರು ಸ್ಥಿರತೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವನೋ, ಅದರಲ್ಲಿ ಸಂತೋಷಪಡುವನೋ ಅವನೀಗ ಹೆಚ್ಚಿನ ಯಶಸ್ವನ್ನು ಪಡೆದಿರುತ್ತಾನೆ.” ಆದ್ದರಿಂದ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ, ಭಗವಂತನಿಗೆ ಸಂಬಂಧ ಪಟ್ಟ ವಿಚಾರಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರದ್ಧೆಯು ಯಾವಾಗಲೂ ಅತ್ಯಾರ್ಥವಾದದ್ದು. ಶ್ರದ್ಧೆಗೆ ಏಷಿ ಗಳಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅದರ ಫಲಗಳೂ ಕಡಮೆಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಭಗವತ್ತಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಮಾಡುವ ಕರ್ಮಗಳ ಫಲಗಳು ಸಾಧನೆಯನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿರುತ್ತವೆ. ಜಾನ್ವಪು ಹೆಚ್ಚಿಮಣಿಗೆ ಆಂತರಂಗಿಕ ಸಾಧನೆಯನ್ನು, ಭಕ್ತಿಯು ಹೆಚ್ಚಿಮಣಿಗೆ ಬಹಿರಂಗ ಸಾಧನೆಯನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸುತ್ತವೆ. ಬ್ರಹ್ಮವೇ ಧ್ಯಾನದ ವಸ್ತುವಾದಾಗ ಅದು ಜಾನ್ವವಾಗುತ್ತದೆ. ಶ್ರವಣ ಅಥವಾ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಕುರಿತ ಪ್ರವಚನಗಳನ್ನು ಆಲಿಸುವುದು; ಮನನ ಅಥವಾ ಕೇಳಿದ್ದನ್ನು ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ತಂದುಕೊಳ್ಳುವುದು; ನಿದಿಧ್ಯಾಸನ ಅಥವಾ ಹಾಗೆ ಸೃಂಗಿಗೆ ತಂದುಕೊಂಡದ್ದನ್ನು ಮೆಲುಕುಹಾಕುತ್ತಿರುವುದು ಇವನ್ನು ಭಕ್ತಿಯು ಪೂರ್ವಿಯಾಗಿ ವಿಕಾಸಗೊಳ್ಳುವವರೆಗೂ ನಡೆಸುತ್ತಲೇ ಇರಬೇಕು. ಅದಕ್ಕೆ ಬದಲು ಭಕ್ತರು ಎಷ್ಟೋ ವೇಳೆ ಭಗವಂತನೊಂದಿಗೆ ಜೌಕಾಶಿ ವ್ಯಾಪಾರ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ, ವರ್ತಕನ ಹಾಗೆ ವರ್ತಿಸುತ್ತಾರೆ. ಈ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಬಿಡಬೇಕು. ಯಾರೇ ಆಗಿರಲಿ, ಭಗವಂತನಿಂದ ಅಥವಾ ತನ್ನ ಇಷ್ಟದ್ವಿವದಿಂದ ಭಕ್ತಿ ಅಥವಾ ಪ್ರೇಮವಲ್ಲದ ಬೇರೆ ಏನನ್ನೂ ಕೇಳಬಾರದು. ಹಾಗೆ

ಕೇಳಿದರೆ ಅವನು ನಿಜವಾದ ಭಕ್ತನಲ್ಲ. ಭಗವಂತನ ದಿವ್ಯಚರಣಗಳ ಕಡೆಗೆ ನಿರಂತರ ಪ್ರೇಮದ ಅರಿವು ನಿಜವಾದ ಶರಣಾಗತಿಯನಿಸುತ್ತದೆ. ಅಂಥ ಶಾಂತಿಯು ಭರವಸೆ ಕೊಡುತ್ತದೆ, ನಿಜವಾದ ಅಕೃತಕ ಶಾಂತಿಯನ್ನು ಮೊರಕೆಸುವುದನ್ನು ಎಚೆತಪಡಿಸುತ್ತದೆ.

## ೧೧ ಅಧ್ಯಾಯ ಹನ್ಮೌಂದು

ಬೋಧನೆಯು ಎರಡು ತರನಾಗಿದೆ: ಪರೋಕ್ಷ ಮತ್ತು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ. ವೇದಗಳು, ವೇದಾಂಗಗಳು, ನಿಗಮನ ಅನುಗಮನ ತರ್ಕಾಗಳು, ವಿಚಾರ ಉಪನಿಷತ್ತಗಳು ಇವುಗಳ ಮೂಲಕವಾದ ಬೋಧನೆಯು ಪರೋಕ್ಷವಾದದ್ದು. ಹಾಗೆ ಪಡೆದ ತಿಳಿವನ್ನು ಅನುಭವಕ್ಕೆ ತಂದುಕೊಂಡಾಗ ಮತ್ತು ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರಿಸಿಕೊಂಡಾಗ ಅದು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗುತ್ತದೆ. ಸತ್ಯಂ, ಜಾನಂ, ಅನಂತಂ ಆದ ಪರಬ್ರಹ್ಮವು ಸ್ವಯಂ ವ್ಯಕ್ತಿ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅದರ ತಿಳಿವು ಹೆಚ್ಚಿಂದರೆ ಪರೋಕ್ಷವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಒಂದು ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಸೋಧಿದರೆ, ಬ್ರಹ್ಮಕ್ಕೆ ಪರೋಕ್ಷವೂ ಇಲ್ಲ, ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವೂ ಇಲ್ಲ, ಅದು ವಿಶಿಷ್ಟ ಆ ಎರಡಕ್ಕೂ ಅತೀತವಾದದ್ದು. ಪರತತ್ವದ ಈ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕಾದರೆ ಸಾಧನೆಯೇ ಪ್ರಥಮ ಅಗತ್ಯ. ಈ ಸಾಧನೆಯಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೆಯ ಹಂತವು ಸದ್ಗುರುವಿಗೆ ಪೂರ್ಣಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದಲೂ ಅರ್ಪಣಾ ಭಾವದಿಂದಲೂ ಮಾಡಿದ ಸೇವೆ. ಸದ್ಗುರುವೂ ಅಷ್ಟೇ ಸಾಧಕನಿಗೆ ಯಾವಾಗಲೂ ಸರಳವಾದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಕುರಿತು ಬೋಧಿಸುತ್ತಿರಬೇಕು. ಶಿಷ್ಯನು ಈ ಬೋಧನೆಯನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಿದಾಗ ಅದು ಪರೋಕ್ಷ ಜ್ಞಾನವಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಪರೋಕ್ಷ ಜ್ಞಾನವನ್ನೇ ನಿರಂತರ ಮನನ ಅಥವಾ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಸದಾ ಆಲೋಚನೆ ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ ಅಪರೋಕ್ಷ ಅಥವಾ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಜ್ಞಾನವನ್ನಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸಬಹುದು. ಪರೋಕ್ಷ ಜ್ಞಾನವು ನೀರಿನ ಮೇಲೆ ಬರೆದ ಅಕ್ಷರಗಳಷ್ಟೇ ಕ್ಷಣಿಕವಾದುದು; ಆದರೆ ಅಪರೋಕ್ಷ ವಿಧಾನದಿಂದ ಗಳಿಸಿದ ಜ್ಞಾನವು ಶೀಲಿಯ ಮೇಲೆ ಕೊರೆದ ಅಕ್ಷರಗಳಂತೆ ಅಳಿಸಲಾರದಾಗುತ್ತದೆ.

ಕುದುರೆ ಎಂಬ ಶಬ್ದವನ್ನು ಕೇಳಿದಾಗ, ಕುದುರೆಯ ರೂಪವು ಮನಸ್ಸಿನ ಮೇಲೆ ಮೂಡುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಬ್ರಹ್ಮ ಎಂಬ ಪದವನ್ನು ಕೇಳಿದಾಗ ಬ್ರಹ್ದ ಸ್ವರೂಪವು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಗೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಧ್ಯಾನವೆಂದರೆ ಇದೇಯೆ. ಸಾಧನ ಚರ್ಚಣೆಯಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಸಾಧನೆಯ ಮೊದಲ ತತ್ವಗಳಲ್ಲಿ ಪರಿಣತರಾದವರು ಅದನ್ನು ಧ್ಯಾನವೆಂದು

ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಈ ಧ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ನೇಲೆಗೊಳ್ಳಬೇಕಾದರೆ, ಸಾಧಕನು ಇಂದ್ರಿಯಗಳು ಮತ್ತು ಭಾವಾರೇಶಗಳ ನಿಯಂತ್ರಣವನ್ನು ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಬೇಕು. ಅದೇ ತಮ್ಮ ಮತ್ತು ದಂತ. ಜೊತೆಗೆ ಯಾವುದೇ ಘಲದ ಅಪೇಕ್ಷೆಯಿಲ್ಲದೆ ಕರ್ಮನಿರತನಾಗುವುದು. ಹೀಗೆ ತಮ್ಮ, ದಂತ ಮೋದಲಾದ ಆರು ಅರ್ಹತೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾರು ಪರಿಣತನಾಗಿದ್ದಾನೆಯೋ ಅವನು ತನ್ನ ಮನೋಜಕ್ಕುವಿನಿಂದ, ಬ್ರಹ್ಮವನ್ನು ಕುರಿತು ನಿರೂಪಣೆಯನ್ನು ಅಲಿಸಿದೋದನೆಯೋ ಪರಬ್ರಹ್ಮದ ಸ್ಥರಾಪವನ್ನು ಕಾಣುತ್ತಾನೆ. ಘಲಭೋಗವಿರಾಗ, ಅಂದರೆ ವೃತ್ತಿಯ ತಾನು ಮಾಡುವ ಕೆಲಸಗಳ ಘಲವನ್ನು ಕುರಿತು ವಿರಕ್ತಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಕೂಡ ಅಶ್ವಗತ್ಯ. ಈ ವೈರಾಗ್ಯವು ಅಂತರಾಗಿ ಬೇರುಬಿಟ್ಟಾಗ ಜಿತ್ತವು ಮುದ್ದಾಗಿ ಉಪರಾತಿ ಅಥವಾ ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ವಸ್ತು ಜಗತ್ತಿನಿಂದ ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಸೆಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ.

ಯೋಗದಲ್ಲಿ ಎರಡು ಬಗೆಗಳಿವೆ: ರಾಜಯೋಗ ಮತ್ತು ಜ್ಞಾನಯೋಗ. ರಾಜಯೋಗದಲ್ಲಿ ಜೆನ್ನಾಗಿ ಬೆಳೆಸಿ, ಅರಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದ ಎಂಟು ಹಂತಗಳಿವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಬಾಹ್ಯವಾದವು, ಇನ್ನು ಕೆಲವು ಆಂತರಂಗಿಕವಾದವು. ಇದೇ ಆರ್ಯಮಾರ್ಗ. ಜ್ಞಾನಯೋಗದಲ್ಲಿ ಬಾಹ್ಯವಾದದ್ದೇನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದೇನೂ ಇಲ್ಲವೇ ಇಲ್ಲ. ಇವರಡು ಯೋಗಗಳ ಗುರಿಯು ಜಿತ್ತದ ಎಲ್ಲಾ ಹಂತಗಳ ತಳಮಳವನ್ನು ಸ್ತುಭ್ರಗೂಳಿಸುವುದು. ಈ ವಿಕ್ಷೋಭಗಳನ್ನು ಶಮನಗೊಳಿಸಿದವರಿಗೆ ಸಕಲವೂ ಬ್ರಹ್ಮವೇ. ಈ ಉದ್ದೇಶದ ಪೂರ್ವಕೆಗೆ ಮೋದಲು ಅಗತ್ಯವಾಗಿರುವುದು ರಾಜಯೋಗಕ್ಕಿಂತ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಜ್ಞಾನಯೋಗ. ಕೊನೆಯ ಪಕ್ಷ ಬ್ರಹ್ಮವನ್ನು ಅರಿತವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಅದು. ಅವರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ, “ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದ ತಲುಪಬೇಕಾದ ವಸ್ತು ಅದೋಂದೇ.”

ಆದರೆ ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳ ಜ್ಞಾನದ ಪ್ರಕಾರ, ಬ್ರಹ್ಮದ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕಾದರೆ ಯಮ, ನಿಯಮ, ಆಸನ, ಪ್ರಾಣಾಯಮ, ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರ, ಧಾರ್ಣ, ಧ್ಯಾನ ಮತ್ತು ಸಮಾಧಿ—ಈ ಅಷ್ಟಾಂಗಯೋಗದ ಮೂಲಕ ಹೋಗಬೇಕು.

**ಯಮ:** ಯಮದಲ್ಲಿ ಅಹಿಂಸೆ, ಸತ್ಯ, ಅಸ್ತ್ರೇಯ (ಕದಿಯಿದಿರುವುದು), ಬ್ರಹ್ಮಚಯ್ಯ ಮತ್ತು ಅಪರಿಗ್ರಹಗಳು ಸೇರುತ್ತವೆ. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಯಮ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಕೊಡುವ ಅಧ್ಯ ಇದು. ಆದರೆ ನಾನು ದೇಹ ಮತ್ತು ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ಮೋಹವನ್ನು ಕಳೆದು ಕೊಳ್ಳುವುದು ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಬ್ರಹ್ಮವು (ನಾಮರೂಪಗಳಲ್ಲದ, ಗುಣಗಳಲ್ಲದ, ಅನಂತವಾದ, ಸಂತೋಷ ಅಥವಾ ದುಃಖಗಳಲ್ಲದ, ಪರಿವರ್ತನರಹಿತವಾದ, ಶಾಶ್ವತವಾದ, ಸತ್ಯ ಚಿತ್ತ ಅನಂದ ಸ್ಥರಾಪವಾದ ಪರವಸ್ತವು) ಮಾರ್ಪಿಯ

ಕಾರಣ ಈ ಸೃಷ್ಟಿಯಂತೆ (ನಾಮ ರೂಪ, ಪರಿವರ್ತನೆ, ಜನ್ಮ, ಕ್ಷಯ, ಸುಖ ದುಃಖ—ಈ ಗುಣಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ) ತೋರುತ್ತದೆ. ಈ ತೋರಿಕೆಗೆ ಅಂತ್ಯವಿದೆ; ಇನ್ನೂ ಅನೇಕ ಸೀಮಿತಗಳಿವೆ. ಅದು ಸದಾ ಚಲಿಸುತ್ತಿರುವಂತೆ ತೋರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಅದನ್ನು ಸಂಸಾರ ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಬ್ರಹ್ಮ ಪನ್ನುವು ಸೃಷ್ಟಿಯಾಗಿ ವ್ಯಕ್ತಿರೂಪದಲ್ಲಿ, ಸಮಷ್ಟಿಯಾಗಿ ಸಾಮೂಹಿಕ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡು ಮಹಾ ಪಂಡಿತರನ್ನೂ ಮಾಯೆಗೊಳಪಡಿಸುತ್ತದೆ.

ಒಂದೇ ಆದ ಚೈತನ್ಯವು ಈ ಅಸಂಖ್ಯೆ ವ್ಯೇವಿಧ್ಯವಾಗಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ನಾವು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಮತ್ತು ಸಾಮೂಹಿಕ ಎಂದು ಮಾತನಾಡುತ್ತೇವೆ. ವ್ಯಷ್ಟಿಯು ಬ್ರಹ್ಮದ ಮೇಲೆ ಮಾಡಿದ ಆರೋಪ, ಹಗ್ಗಿದ ಮೇಲೆ ಮಾಡಿದ ಹಾವಿನ ಆರೋಪದಂತೆ, ಮರೀಚಿಕೆಯಲ್ಲಿನ ಸರೋವರದಂತೆ. ಸೂರ್ಯ, ಸೂಕ್ತ, ಕಾರಣ ಈ ಮೂರೂ ಶರೀರಗಳು ಬ್ರಹ್ಮವನ್ನು ಅರಿತವನಿಗೆ ಒಂದು ಆರೋಪಣವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅದು ಸತ್ಯವೆಂದಾಗಲಿ, ಅಸತ್ಯವೆಂದಾಗಲಿ ಹೇಳುವುದು ಸರಿಯಲ್ಲ. ಅದು ಸತ್ಯವೂ ಅಲ್ಲ, ಅಸತ್ಯವೂ ಅಲ್ಲ, ಅದು ಮಿಥ್ಯೆ ಮಾಯೆಯ ಆವರಣದಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕಿದ ಅಜಾನಿಯಾದ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಈ ಸಂಸಾರವು ನಿತ್ಯವಾದದ್ದು, ಸುಖ ಸಂತೋಷಗಳಿಗೆ ಮೂಲವಾದದ್ದು ಎಂದು ನಂಬಿತ್ತಾನೆ.

ದೇಹದೊಂದಿಗೆ ತಪ್ಪಾಗಿ ಸಮೀಕರಿಸಿಕೊಂಡು ಜನರು ತಮ್ಮ ತಾಯಿ, ತಂದೆ, ಪಕ್ಕಿ, ಮಕ್ಕಳು, ಬಂಧುಗಳು, ಮಿಶ್ರರು ಎಂಬ ತೊಡರುಗಳಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿಕೊಂಡು ನರಳುತ್ತಾರೆ. ಇದನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲ್ದೆ (ಸಚಿದಾನಂದವಾದ, ಬ್ರಹ್ಮವನ್ನು ನಿರಂತರವಾಗಿ ಧ್ಯಾನ ಮಾಡುವುದರ ಮೂಲಕ, ಪರಿವರ್ತನರಹಿತ ಪರಿವರ್ತನಾತ್ಮೀಲವಾದವುಗಳ ವಿವೇಚನೆಯನ್ನು ನಿರಂತರವಾಗಿ ಬಳಸುವುದರ ಮೂಲಕ, ಸತ್ಯಾಗಂದ ಮೂಲಕ, ಜ್ಞಾನಿಗಳ ಸೇವೆಯ ಮೂಲಕ ಹಾಗೂ ಪರಿಶುದ್ಧ ಬುದ್ಧಿಯ ಮೂಲಕ) ಅವರು ತಮಗೆ ದೇಹವಾಗಲಿ ಇಂದಿಯಿಗಳಾಗಲಿ ಇಲ್ಲ, ತಾವೇ ಬ್ರಹ್ಮ (ಮೂರು ತೆರನಾದ ದೇಹದ ಹಾಗೂ ಇತರ ಎಲ್ಲದರ ಅಧಿಷ್ಠಾನ, ಪಾಲಕ ಮತ್ತು ಪೂರ್ಣಕರ) ಎಂದು ಈ ಪ್ರಜ್ಞಬೆಳಿಯುವುದೇ ನಿಜವಾದ ದೇಹ ಮತ್ತು ಇಂದಿಯಿಗಳ ವ್ಯರಾಗ್ಯ ನಾನು ಮೊದಲೇ ಹೇಳಿದಂತೆ ಯಾವ ಎಂಬ ಪದದಲ್ಲಿ ಅಡಕವಾಗಿರುವುದು ಇದು. ಜ್ಞಾನಯೋಗದಲ್ಲಿ ಇದನ್ನು ಯಾವ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ.

ಸುಖಿದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಹಿಗ್ನಿವುದು, ದುಃಖದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಕುಗ್ನಿವುದು, ದೇಹ ಮತ್ತು ಇಂದಿಯಿಗಳ ನೋವನ್ನು ತನ್ನ ನೋವೆಂದು ತಪ್ಪಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲ್ಪುದು, ಈ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ಗೆಲ್ಲಬೇಕು. ದೇಹ ಮತ್ತು ಇಂದಿಯಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಸಮೀಕರಣ

ವನ್ನ ಹಂತ ಹಂತವಾಗಿ ತೊರೆಯಬೇಕು. ಯಮದ ಅಂಗವನ್ನು ಗಳಿಸಿಕೊಂಡ ದ್ವಕೆ ಇದೇ ಕುರುಹು. ಈ ಅಂಗವೇ ಜ್ಞಾನಯೋಗದ ತಳಹದಿ.

ನಿಯಮ: ನಿಯಮ ಎಂದರೆ ಪರಿಶುದ್ಧಿ, ಸದಾ ಕಾಲವೂ ತಪೋನಿರತನಾಗಿ ಅಥವಾ ಜಪನಿರತನಾಗಿ ಸಂತೋಷ ಮಂಬಿರುವುದು. ರಾಜಯೋಗವು ಉಲ್ಲೇಖಿಸುವುದು ಇದನ್ನೇ. ಶೌಚ, ಸಂತೋಷ, ತಪಸ್ಸು, ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯ, ಈಶ್ವರ ಪ್ರಣಿಧಾನ—ಇವು ನಿಯಮದ ಅಂಗಗಳು.

ಆದರೆ ಇದನ್ನು ನಾನು ಹೀಗೆ ವಿವರಿಸುತ್ತೇನೆ. ನಿಯಮವನ್ನುವುದು ಎಲ್ಲಾ ಕಾಲಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಎಲ್ಲ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗಳಲ್ಲಾ ಪರಮಾತ್ಮನಲ್ಲಿ ಇಡುವ ಸ್ಥಿರವಾದ ಪ್ರೇಮ. “ಸಾ ಪರಮ ಪ್ರೇಮ ರೂಪಾ,” ಎಂದು ನಾರದ ಭಕ್ತಿಸೂತ್ರವು ವರ್ಣಿಸುತ್ತದೆ. ಅದು ಪ್ರೇಮದ ಪರಮೋನ್ನತ ಸ್ವರೂಪ. ಪರವಸ್ತವನ್ನು ಕುರಿತು ಆ ಬಗೆಯ ಉನ್ನತವಾದ ಪ್ರೇಮವನ್ನು ಹೊಂದಿದಾಗ ಶೌಚ ಅಥವಾ ಪರಿಶುದ್ಧಿ, ಸಂತೋಷ, ತಪಸ್ಸು, ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯ ಅಥವಾ ಅಧ್ಯಯನ, ಈಶ್ವರ ಪ್ರಣಿಧಾನ ಅಥವಾ ಭಗವಂತನಲ್ಲಿ ಶರಣಾಗತಿ ಇವುಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುವುದು ಸಾಧ್ಯ. ಯಮವನ್ನು ಗಳಿಸಿದಾಗ ಎಲ್ಲ ಆನಂದ ಮತ್ತು ಶಾಂತಿಗಳ ಮೂಲ ಸೇರಿಯಾದ ಸತ್ತಾ ಚಿತ್ತ ಆನಂದ. ಪರಬ್ರಹ್ಮ ವಸ್ತುವಿನ ಮೂಲಕವಾಗಿ ಮನುಷ್ಯನು ಆನಂದವನ್ನು ಶಾಂತಿಯನ್ನು ಗಳಿಸುತ್ತಾನೆ.

ವಿಕೆಂದರೆ ಈ ಎರಡೂ ಬಂದಿರುವುದು ಶುಷ್ಟಿವಾದ ಪ್ರಾಪಂಚಿಕ ವಸ್ತುಗಳಿಂದ ಅಲ್ಲ. ‘ರಸೋ ವ್ಯೇ ಸಃ’—ಅವನು ಸಿಹಿಯೇ ಆಗಿದ್ದಾನೆ; ‘ಆನಂದೋ ವ್ಯೇ ಬ್ರಹ್ಮ’—ಬ್ರಹ್ಮವು ಆನಂದವೇ ಆಗಿದೆ ಎಂದು ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳು ಸಾರುತ್ತವೆ. ಭೌತಿಕಗಳಿನಲ್ಲಿನ ಆನಂದದ ಒಂದು ಸಣ್ಣ ಕಣವನ್ನು ಬ್ರಹ್ಮದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಬ್ರಹ್ಮದ ಮೂಲಕವೇ ಪಡೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ಅತ್ಯಂತ ಪೂರ್ಣವಾದ, ಅತ್ಯಂತ ಮಥುರವೂ ಆನಂದವೂ ಆದ ಮೂಲಾಧಾರವಾದ ಬಹುವಿಲ್ಲದೆ ಈ ಚಂಚಲವೂ ನಶ್ವರವೂ ಆದ ತೋರಿಕೆಯ ವಸ್ತುವು ಪ್ರಾಪಂಚಿಕರಿಗೆ ಅಪ್ಯಂ ಸಂತೋಷವನ್ನು ಕೊಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಆ ಮೂಲರಸವಿಲ್ಲದೆ ಹೋಗಿದ್ದರೆ ಇದು ಭಯಿಂಕರ ಕಹಿಯಾಗಿರುತ್ತಿದ್ದಿತು. ಭೌತವಸ್ತುಗಳು ಕೊಡುವ ಈ ಅಪ್ಯಂ ಸಂತೋಷಕ್ಕೆ ಆ ಅಮೃತದ ಸಾಗರವು ಕಾರಣ. ಬ್ರಹ್ಮವನ್ನು ತಿಳಿದವರ ಸಹವಾಸದಲ್ಲಿರುವುದು, ಅವರೊಂದಿಗೆ ವಿನಯದಿಂದಲೂ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕವಾಗಿಯೂ ಪರವಸ್ತವಿನ ಸ್ವರೂಪ ವನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚೆ ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದು, ಸತ್ಯವನ್ನು ಅರಿಯಲು ಹಂಬಲ, ಭಗವಂತನನ್ನು ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ಪ್ರೇಮಿಸುವುದು—ಇವು ನಿಯಮ ಸಾಧನೆಯಲ್ಲಿರುವ

ವನ ಲಕ್ಷಣಗಳು. ಅಂತಹ ಮಹಾಪುರುಷರು ತೆಗಳಿಕೆ ಹೊಗಳಿಕೆಗಳಿಂದಾಗಲಿ, ಗಾಳಿ ಬಿಸಿಲು ಮುಳೆಗಳಿಂದಾಗಲಿ, ಗೌರವ ಅಗೌರವಗಳಿಂದಾಗಲಿ ಬಾಧಿತರಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಮೂಲ ಬ್ರಹ್ಮದೊಂದಿಗೆ ಇಕ್ಕೆ ಹೊಂದುವ ಅನಂದವನ್ನು ಈಡೇರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದೂಂದೇ ಅವರಿಗೆ ಗುರಿ. ಏಕೆಲ್ಲ ಆಕರ್ಷಣಿಗಳಿಂದ ವಿಮುಕ್ತವಾದ ಮೋಕ್ಷ ಪಥವನ್ನು ಅವರು ಕ್ರಮಿಸುತ್ತಾರೆ.

ನಿಯಮದ ಹಂತವನ್ನು ಅರಿತವನು ಜ್ಞಾನದ ಸಂಪಾದನೆಗೋಸ್ತರವಾಗಿ ಸಮಸ್ತ ವಸ್ತು ತಾಗು ಮಾಡಲು ಸಿದ್ಧನಾಗಿರುತ್ತಾನೆ. ಬ್ರಹ್ಮವನ್ನು ಕುರಿತ ವಾಗ್ಣಾದವನ್ನು ಆಲಿಸುವುದಕ್ಕೋಸ್ತರವಾಗಿ ಎಷ್ಟು ದೂರ ಬೇಕಾದರೂ ಅವನು ಹೋಗುತ್ತಾನೆ. ಜ್ಞಾನಿಗಳು ಕೊಟ್ಟಿ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಉಪದೇಶವನ್ನೂ ವಿಧೇಯತೆಯಿಂದ ಅನುಸರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಅತೀತ ಪ್ರಜ್ಞಾ ಅಧವಾ ಚಿನ್ಮಯ ತತ್ತ್ವವನ್ನು ಬೋಧಿಸುವವರ ಜೊತೆಗೆ, ಅವರು ಮಾತ್ರವೇ ತನ್ನ ಅತ್ಯಂತ ಆಪ್ತಮಿತ್ಯರಂಬಂತೆ ನಂಟು ಬಳಸುತ್ತಾನೆ. ಅವರ ಅಪೇಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ಪೂರ್ವೇಸಲು ಯಾವ ಕಷ್ಟಪಡಲೂ ಅವನು ಸಿದ್ಧನಾಗಿರುತ್ತಾನೆ. ಇವು ನಿಯಮಸ್ಥನ, ಅಂದರೆ ನಿಯಮವನ್ನು ಸಾಧಿಸಿರುವವನ ಲಕ್ಷಣಗಳು.

**ಆಸನ:** ಸಾಧಕನು ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುವಲ್ಲಿಯೂ ಒಂದು ನಿತ್ಯಿತವಾದ ಭಂಗಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿರಬೇಕು. ಅಂದರೆ ಅಭ್ಯಾಸದ ಅಧವಾ ತೂರಾಡದೆ ಸ್ಥಿರವಾಗಿರಬೇಕು. ಆದರೆ ಬಂಡೆಯಂತೆ, ನಿಶ್ಚಲವಾಗಿ, ಕೀಲುಗಳಲ್ಲಿ ಬೀಂಗ ಹಾಕಿದ ಹಾಗೆ ಕುಳಿತರೆ ಅದು ಆಸನವೆನಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಅದು ನಿಜವಾದ ಆಸನದ ಲಕ್ಷಣವಲ್ಲ. ಆಸನವೆನ್ನು ವುದು ದೇಹದ ಸ್ಥಿರತೆಯನ್ನೂ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಅರಖುವ ಸಂತೋಷವನ್ನೂ ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಯೋಗ ಸಾಧಕನು ತಳೆಯುವ ಭಂಗಿಯು ಯಾವುದೇ ಇರಲಿ, ಅದು ಸ್ಥಿರವಾಗಿರಬೇಕು ಮತ್ತು ಸುಖಿಕರಣಾಗಿರಬೇಕು. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಪತಂಜಲಿಯು, “ಸ್ಥಿರಸುಖಮಾಸನಂ,” ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ಅದನ್ನೇ ನಾನು ಇನ್ನೊಂದು ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಅತ್ಯಂತ ಹೆಚ್ಚಿನ ಯಶ ದೊರಕಿಸುವ ಆಸನ ಯಾವುದು? ಯಾವ ಭಂಗಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಾಗ ಬಾಹ್ಯ ಜಗತ್ತಿನಿಂದ ಬಾಧಿತನಾಗುವುದಿಲ್ಲವೋ ಆ ಭಂಗಿಯೇ ಸರಿಯಾದ ಆಸನ. ಅದು ನೀತಿಯತವಾದ ಜೀವನವನ್ನು, ವೈದಿಕ ಮಾರ್ಗನುಸಾರವಾಗಿ ನಡೆಸಿದ ಅಭ್ಯಾಸದಿಂದ ಬರುತ್ತದೆ. ಅದು ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿರದ ವಿಚಾರಗಳಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿಯು ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಇರದು. ನಿಮಗೆ ಇಷ್ಟವಾಗದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಯಾವನೋ ಒಬ್ಬನು ನಿಮ್ಮ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಬಂದನೆಂದಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳೋಣ. ನೀವು ಅವನ ದೋಷವನ್ನು ಎತ್ತಿ ತೋರಿಸಬೇಕಾದ ಅಗತ್ಯವಿಲ್ಲ; ಅವನನ್ನು ಕುರಿತು ತಿರಸ್ಯಾರದಿಂದ ನಗುವುದಾಗಲಿ, ಅವನಿಗೆ ನಿಮ್ಮ ಅಸಮಾಧಾನ ತೋರಿಸುವುದಾ

ಗಲಿ ಅಗತ್ಯವಿಲ್ಲ. ನಿಮ್ಮಪಕ್ಕೆ ನೀವು, ಅವನು ಬಂದಿದ್ದರಿಂದ ಎಳ್ಳಷ್ಟೂ ಚಲಿತರಾಗದೆ ನಿಮ್ಮ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸುತ್ತಿದ್ದರಾಯಿತು.

ನಿಮಗೆ ಹಿಡಿಸದ ನಡವಳಿಕೆಯ ಜನರು ತಮಗೆ ಸರಿಯನ್ನಿಂದಂತೆ ನಡೆದು ಕೊಳ್ಳಲಿ, ಅವರಪಕ್ಕೆ ಬಿಟ್ಟುಬಿಡಿ. ಅದೇ ಉದಾಸೀನಭಾವ. ಸಾಧಕನಿಗೆ ಪರವಸ್ತಿ ವನ್ನು ಕುರಿತ ಪ್ರೇಮವು ಉದಿಸಿದಾಗ ಸಕಲ ಪ್ರಾಪಂಚಿಕ ವಸ್ತುಗಳ ಬಗೆಗೆ ಈ ಭಾವವು ಅವನಲ್ಲಿ ಮೂಡುತ್ತದೆ. ಇನ್ನೂ ಖಚಿತವಾಗಿ ಹೇಳಬೇಕೆಂದರೆ, ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಸದಾ ತನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ, ಬ್ರಹ್ಮದ ಸತ್ಯವನ್ನೂ ಜಗತ್ತಿನ ಮಿಥ್ಯೆಯನ್ನೂ ಚಿಂತನ ಮಾಡುತ್ತಿರಬೇಕು. “ಬ್ರಹ್ಮ ಸತ್ಯ, ಜಗತ್ತಿಫಾರ್ಹಾ” ದುಷ್ಟ ಜನರ ಸಂಗವನ್ನು ನಿವಾರಿಸಬೇಕು, ಸಜ್ಜನರ ಸಂಗವನ್ನು ಅತಿಯಾಗಿ ಇಟ್ಟಕೊಳ್ಳಬಾರದು. ಈ ಸ್ವಭಾವವು ವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನು ನಿವೃತ್ತಿ ಮಾರ್ಗದಿಂದ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಮಾರ್ಗದ ಕಡೆಗೆ ಸೇಳಿಯುತ್ತದೆ. ಕ್ಷಣಿಕವಾದುದರ ಸಹವಾಸವನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಬಿಡಿ. ಅವು ನಾಮ ಮತ್ತು ರೂಪ ಗಳ ಹೊದಿಕೆ ಧರಿಸಿವೆ. ಈ ಉದಾಸೀನತೆಯನ್ನು ಒಮ್ಮ ಸಾಧಿಸಿದರೆಂದರೆ, ನಿಮಗೆ ಅಜಂಟಲವಾದ, ಸ್ಥಿರವಾದ ಶಾಂತಿ, ಆತ್ಮಸಂಯಮಗಳೂ ಮನಶ್ಚುದ್ಧಿಯೂ ದೊರಕುತ್ತವೆ. ಆಗ ಸ್ಥಿರವಾದ ಸುಖವಾದ ಆಸನವು ಲಭ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ.

## ೧೨ ಅಧ್ಯಾಯ ಹನ್ಸರಡು

ಪ್ರಾಣಾಯಾಮವೆಂದರೆ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಉಚ್ಛ್ವಾಸ ನಿಶ್ಚಯಾಸಗಳ ನಿಯಂತ್ರಣ ಎಂದಫೆ. ಯೋಗಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಇದನ್ನು ರೇಚಕ, ಪೂರಕ, ಕುಂಭಕ ಇತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ ವಿವರಿಸುತ್ತಾರೆ. ನಾನಾದರೂ ಇದನ್ನು ಹೀಗೆ ವಿವರಿಸಬಯಸುತ್ತೇನೆ: ಪ್ರಾಣಿಗಳ ನಿಯಂತ್ರಣ ಅಥವಾ ಪ್ರಾಣಸಂಯಮ ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದು. ಈ ಇಡೀ ವಿಶ್ವವು ಮಿಥ್ಯೆ ಎಂದು ಪರಿಗಳಿಸುವವರಿಗೆ ಮಾತ್ರ. ವಿವಿಧ ಆಕಾರದ ಶೈಲಿಯ ವಿನ್ಯಾಸದ ಚಿನ್ನದಾರಣಾಗಳನ್ನು ನಾವು ನೋಡುತ್ತೇವೆ. ಅವೆಲ್ಲಾ ಬಂದೇ ಲೋಹದಿಂದ, ಚಿನ್ನದಿಂದ ಮಾಡಲ್ಪಟಿವೆ. ಆದರೆ ಒಬ್ಬನು ಬಂದು ಆಭರಣವನ್ನು ಇನ್ನೊಂದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಇಟ್ಟಪಡುತ್ತಾನೆ; ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಸಮವಾಗಿಯಂತೂ ಅಲ್ಲ. ಅಗತ್ಯಗಳು, ಘೃಷಣನ್ನುಗಳು, ಇಳ್ಳಿಗಳು, ಬಯಕೆಗಳು ಇವಕ್ಕೆ ತಕ್ಷಂತೆ ಆಭರಣಗಳಿಗೆ ನಾವು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಹೆಸರುಗಳನ್ನೂ ರೂಪಗಳನ್ನೂ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೇವೆ. ಆದರೂ ನಾವು ಅಧ್ಯಾರಣಿತವಾದ ಭೂಮೆಯಿಂದ ಬಂಧಿತರಾಗಿದ್ದೇವೆ. ಅದು ನಮ್ಮನ್ನು ವಾಸ್ತವತೆಗೆ ಕುರುಡರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದೆ. ಆ ವಿವಿಧ ಆಭರಣಗಳನ್ನು

ಕಲ್ಪಿಸಿದಾಗ, ಅವು ತಯಾರಾಗುತ್ತಿದ್ದಾಗ, ಅವು ಬಳಕೆಯಾಗುತ್ತಿರುವಾಗ, ಕೊನೆಗೆ ಅವುಗಳನ್ನು ಕರಿಗಿಸಿ ಒಂದು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಮಾಡಿದಾಗ ಉದ್ದಕ್ಕೂ ಜಿನ್ನವಾಗಿಯೇ ಉಳಿದಿರುತ್ತದಲ್ಲವೇ?

ಅದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಅನೇಕಾನೇಕ ನಾಮಗಳು ರೂಪಗಳು ಈ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ, ಕ್ಷಿರೇಯಾಗಿ ಮತ್ತೆ ಕಾಣಿಸುತ್ತವೆ, ಬೆಳೆಯುತ್ತವೆ, ನಾಶವಾಗುತ್ತವೆ. ಆದರೆ ಮೂಲಾಧಾರವಾದ ವಸ್ತುವು, ನಿತ್ಯವಾದ ಪರವಸ್ತುವು ಈ ಎಲ್ಲ ಬದಲಾ ವಹಣಗಳ ಆಂತರ್ಯದಲ್ಲಿ ಶಾಶ್ವತವಾಗಿ ಉಳಿದೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಅಸಂಖ್ಯೆ ವೈದಿಕ್ಯವುಳ್ಳ ರೂಪಗಳು ಭೂಮೆಯನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡಿ ದ್ವೇಷ ಪ್ರೇಮ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ಪ್ರಚೋದಿಸುವ ಹಾಗೆ ನಾಮ ರೂಪಗಳು ಮರುಳುಗೊಳಿಸಿ ಮೋಹವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತವೆ. ಅವೂ ತಾವೇ ಆನಂದದ ಮೂಲ ಎಂದು ನಾವು ನಂಬಿವರಂತೆ ಮಾಡುತ್ತವೆ. ಆದರೆ ವಿಶ್ವವು ಅನಾದಿ, ಅನಂತ, ನಿಷ್ಠಳಂಕ, ನಿತ್ಯಶಿಥಿತ ಬ್ರಹ್ಮವಲ್ಲದೆ ಬೇರೇನೂ ಅಲ್ಲ ಎಂದು ಶ್ರುತಿಗಳು ಸಾರಿಲ್ಲವೇ? ಆಭರಣಗಳು ಕ್ಷಣಿಕವಾದವು, ಜಿನ್ನವು ಮಾತ್ರ ಶಾಶ್ವತ, ಸತ್ಯ ಎಂದು ಅವು ಹೇಳುತ್ತವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ನೀವು ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಬ್ರಹ್ಮಕ್ಕೆ ಒಯ್ಯಬೇಕು. ತೋರಿಕೆಯೆಲ್ಲವೂ ಮಾಯೆಯ ಸೃಷ್ಟಿ ಎಂದು ಮನವರಿಕೆ ಮಾಡಿ ಕೊಳ್ಳಿ. ವಿವೇಚನೆಯನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಸತ್ಯವನ್ನು ಅರಿಯಲು ಹೆಚ್ಚಿನ ಆಸಕ್ತಿಯನ್ನು ತೋರಿಸಿ; ಸಕಲವೂ ಬ್ರಹ್ಮವೇ ಎಂಬ ಸತ್ಯವನ್ನು ಗುರುತಿಸಲು ಸದಾ ಎಚ್ಚರವಾಗಿರಿ.

ನಿಜ, ಮಾಯಾವೃತ ಹಂತದಲ್ಲಿ ಜಗತ್ತು ಸತ್ಯವೆಂದೂ ಬ್ರಹ್ಮವೆನ್ನುವುದು ಅಥವಾನ್ಯ ಕಟ್ಟು ಕತೆ ಎಂದೂ ತೋರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಬುದ್ಧಿಯುತ್ಪಾದ ಹಂತದಲ್ಲಿ ಜಗತ್ತನ್ನು ಅದರ ನಿಜವಾದ ಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿ ಅಸತ್ಯವೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಮಾಯೆಯೆಂಬ ಆಕರ್ಷಕ ತರುಣಿಯು ತನ್ನ ಸೌಂದರ್ಯದಿಂದಲೂ ಮಿಥ್ಯೆ ಮತ್ತು ಧಳಕುಗಳ ಬಾಣಗಳಿಂದಲೂ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಗೆಲ್ಲುತ್ತಾಳೆ. ವಿಶ್ವ ಬ್ರಹ್ಮದರ್ಶನವನ್ನು ಪಡೆದಿರುವ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಮಾತ್ರ ಅವಳ ಮೋಹವಾಗಿಂದ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಲ್ಲನು. ಅಂತಹ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಈ ನಾಮಗಳು ಮತ್ತು ರೂಪಗಳು ಸ್ವಲ್ಪವೇ ಸಮಯದ ಹಿಂದೆ ಹುಟ್ಟಿದ್ದವು, ಮುಂದೆ ಸ್ವಲ್ಪವೇ ಸಮಯಕ್ಕೆ ಮಾಯವಾಗಿ ಬಿಡುತ್ತವೆ ಎಂದು ತಿಳಿದಿರುತ್ತದೆ. ಗೀತೆಯಲ್ಲಿಯೂ “ಓ ಭರತನೆ, ಇವು ನಡುವೆ ತೋರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ.” (೨:೨೮) ಜಗತ್ತು ವಿಕಾಸಕ್ಕೂ ವಿನಾಶಕ್ಕೂ ಒಳಗಾಗುವಂಥದು. ಇದನ್ನು ಅಥವಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಜಗತ್ತಿನ ಅಂತರ್ದವರೆಗೂ ಕಾಯಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ; ದೃಷ್ಟಿ ಕೊನವನ್ನು ತಿದ್ದಿಸಿಕೊಂಡರೆ ಸಾಕು. ಅದೇ ನಿಜವಾದ ಜಾನ್ಮಣಕ್ಕೆ ಹೆಬ್ಬಾಗಿಲು. ಅದೇ ಪ್ರಾಣಗಳ ನಿಯಂತ್ರಣ, ಜಗತ್ತು ಅಸತ್ಯ ಅಥವಾ ಮಿಥ್ಯೆ ಎಂಬ ಅರಿವು.

ಪ್ರಾಣಾಯಾಮವನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಕರಗತಗೊಳಿಸಿಕೊಂಡಿರುವವನು ಈ ಜಗತ್ತನ್ನು ಎಷ್ಟೋ ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಪೇನೀಲಿನಲ್ಲಿ ಬರೆದ ಅಕ್ಷರಗಳ ಹಾಗೆ ಮನುಕು ಮನುಕಾಗಿ, ಅಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿ, ಮಬ್ಬಾಗಿರುವಂತೆ ಜಿತ್ತಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಇದೆಲ್ಲವೂ ಬ್ರಹ್ಮ ಮಾತ್ರವೇ ಎಂದು ತಿಳಿದ ಅವನು ಎಷ್ಟೋ ಆಕರ್ಷಕವಾಗಿದ್ದರೂ ಪರಿಸರದ ಕಡೆಗೆ ಸೇಳಿಯಲ್ಪಡುವುದಿಲ್ಲ. ವರಮಾನ, ಸಂಪತ್ತಿ, ಆಸ್ತಿಪಾಸ್ತಿ, ಎಲ್ಲವೂ ಅಸತ್ಯ, ಮೌಲ್ಯರಹಿತ, ಅರ್ಥವಾದದ್ದಲ್ಲವೇ ಅಲ್ಲ. ದೃಢವಾದ ಈ ನಂಬಿಕೆಯು ಪ್ರಾಣಾಯಾಮದ ಅಶ್ವತ್ತಮವಾದ ಕುರುಹು.

ನಾಲಗೆಯು ಸವಿಯುತ್ತದೆ, ಕಣ್ಣಿನೋಡುತ್ತದೆ, ಕೆವಿಯು ಕೇಳುತ್ತದೆ, ಚರ್ಮವು ಅನುಭವಿಸುತ್ತದೆ, ಮೂಗು ಘ್ರಾಣಿಸುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಇಂದ್ರಿಯವೂ ಜೀವನದಾದ್ಯಂತ ಶ್ರೀಯಾಶೀಲವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ಬಾಹ್ಯವಸ್ತು ಜಗತ್ತಿನಿಂದ ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಸೇಳಿದುಕೊಂಡು ಅದನ್ನು ಆಂತರಿಕವಾದ ಮಾನಸಿಕ ಪ್ರಜ್ಞಾ ಅಥವಾ ಜಿತ್ತವೆಂದು ಕರೆಯಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಬುದ್ಧಿಯ ಕಡೆಗೆ ತಿರುಗಿಸಬೇಕು. ಪತಂಜಲಿಯು ಯೋಗ ಸೂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರ ಎಂದು ಕರೆದಿರುವ ಪ್ರತ್ಯಿಯೆ ಇದು. ಅದರೂ ನಾನು ಅದನ್ನು ಇನ್ನೊಂದು ರೀತಿಯಾಗಿಯೂ ವಿವರಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಚಿತ್ತದ ಆಂತರಂಗಿಕವಾದ ವರ್ತನೆಯು, ಅಂದರೆ ಚಿತ್ತದ ನಿರಂತರ ಒಳನೋಟವು ಎಲ್ಲಾ ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ಮುಖ್ಯ ಚಾಲಕ ಶಕ್ತಿಯಾಗಿದೆ. ಇದೇ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರ ಎಂಬುದರ ನಿಜವಾದ ಅರ್ಥ. ಚಿತ್ತವು ಇವೆಲ್ಲವೂ ಮಾಯೆಯಿಂದ ಹುಟ್ಟಿದ್ದು, ಮಾಯೆಯ ಪಾಲನೆಯಲ್ಲಿರುವಂಥದು ಎಂದು ಅರುತ್ತಿಕೊಂಡಾಗ ಅದು ತನ್ನ ಸ್ವರ್ತಕಗಳನ್ನು ಇಂದ್ರಿಯ ಜಗತ್ತಿನಿಂದ ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಸೇಳಿದುಕೊಂಡು ತನ್ನ ಪ್ರಾಪಂಚಿಕ ಸ್ವಾರ್ಥ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯನ್ನು ತೆಲೆಯುತ್ತದೆ. ಚಿತ್ತದ ಸಾಮಾನ್ಯ ಸ್ವರೂಪವು ಚಂಚಲವಾಗಿರುವುದು, ಹಿಂದು ಮುಂದು ನೋಡುವುದು, ಸಂತೋಷ ಮತ್ತು ಶಾಂತಿಗಳನ್ನು ಹುಡುಕುತ್ತಾ ಅಲೆಯುವುದು. ತಾನು ಅದುವರೆಗೂ ಹಿಂಬಾಲಿಸುತ್ತಿದ್ದ ವಸ್ತುಗಳು ಕ್ಷಣಿಕವೂ ಅರ್ಥರಹಿತವೂ ಆದುವೆಂದು ತಿಳಿದಾಗ ಇದೆಕ್ಕದ್ದಂತೆ ಅದು ನಾಚಿಕೆ ಪಡುತ್ತದೆ, ಅದರ ಭೂಮೆ ಹರಿಯುತ್ತದೆ. ಆಗ ಅದು ಆತ್ಮವನ್ನು ಬೇಳಿಗಿ ಅದನ್ನು ಸ್ವಷ್ಟ ಪಡಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.

ಈ ಹಂತವನ್ನು ತಲುಪಿರುವ ಸಾರ್ಥಕನು ಬಾಹ್ಯ ಜಗತ್ತನ್ನು ಒಂದು ಭಾರೀ ಮೂಕಾಭಿನಯ ಎಂಬಂತೆ ಗಮನಿಸುತ್ತಿರುತ್ತಾನೆ; ಅವನ ಒಳ ನೋಟವು ಅವನಿಗೆ ಎಂತಹ ಸಂತೋಷವನ್ನೂ ತೈಪ್ಪಿಯನ್ನೂ ಕೊಡುತ್ತದೆಂದರೆ, ಅದುವರೆಗೆ ಬಹಿ ರಂಗ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಾ ಇಂದ್ರಿಯ ಸುಖಗಳನ್ನು ಅರಸುವುದರಲ್ಲಾ ಕಾಲ

ಕಳೆದು ಪೋಲು ಮಾಡಿದುದಕ್ಕಾಗಿ ಅವನು ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪಪಡುತ್ತಾನೆ. ಅದ್ದರಿಂದ ಆತ್ಮದ ಕಡೆಗೆ ನೇರವೂ ಹರಿತವೂ ಏಕಾಗ್ರವೂ ಆದ ಜಿತ್ತದ ನೋಟವೇ ನಿಜವಾದ ಪ್ರಶ್ನಾಹಾರ.

ಜಿತ್ತವನ್ನು ಒಂದು ಕಡೆ ನೆಲೆಗೊಳಿಸಿದಾಗ ಅದನ್ನು ಧಾರಣ ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ಪತೆಂಜಲಿ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ಅದು ಬಹುಷಟ್ಟಿಗೆ ಜಿತ್ತದ ಅತಿತ್ತ ಅಲುಗದ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಅಜಂಚಲವಾದ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ. ಇಂದು ನಾನು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಜಿತ್ತವು ಬಾಹ್ಯಪಸ್ತಗಳ ಮೋಹವನ್ನು ತೋರೆದಾಗ, ಕಳೆದು ಹೋದ ಕಾಲದ ಅವೇಕಕ್ಕಾಗಿ ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪವು ಅವನಲ್ಲಿ ತುಂಬಿದಾಗ, ಅದಕ್ಕಾಗಿ ವ್ಯಧಿ, ವಿರಕ್ತಿ, ಅರಿವುಗಳು ಆವರಿಸಿದಾಗ, ನೇರವಾಗಿ ಬುದ್ಧಿಯ ಹಾಗೂ ಹೃದಯದ ಪ್ರಗತಿಪರ ಗುಣಗಳನ್ನು ನೇರವಾಗಿ ಪೋಷಿಸಿದಾಗ ಅದು ಆದರ್ಥವಾಗುವುದಕ್ಕೆ ಅರ್ಹವಾಗುತ್ತದೆ. ಆಗ ಅದು ಆದರ್ಶವನ್ನು ಮಾತ್ರ ಜಿಂತನ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆ ನಿಶ್ಚಿತವಾಗಿ ನೆಲೆಗೊಂಡ ಗಮನವೇ ಧಾರಣ.

ಜಿತ್ತವು ಎಲ್ಲಿ ಬೇಕಾದರೂ ಅಲೆಯಬಹುದು, ಅಲ್ಲಿ ಅದು ಬ್ರಹ್ಮವನ್ನು ಮಾತ್ರ ಕಾಣಲು ಅದಕ್ಕೆ ಆದೇಶ ನೀಡಿ. ಅದು ಯಾವುದೇ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಬಿತ್ತಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸಬಹುದು, ಆ ವಾನಸಿಕ ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮವನ್ನು ಮಾತ್ರ ಬಿತ್ತಿಸುವಂತೆ ಅದಕ್ಕೆ ಆದೇಶ ನೀಡಿರಿ.

ನಿಮ್ಮ ಜಿತ್ತವನ್ನು ಒಬ್ಬ ಪ್ರಟ್ಟಿ ಬಾಲಕನಂತೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಿ. ಅವನನ್ನು ಬೆಳೆಸಿ, ಬುದ್ಧಿವಂತನಾಗುವಂತೆ ತರಬೇತಿ ಹೊಡಿ, ಒಳ್ಳೆಯ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಹೋಗುವಂತೆ ಒಲಿಸಿ; ನೋಡುತ್ತಿರುವ ಎಲ್ಲ ವಸ್ತುಗಳೂ ತನ್ನದೇ ಬ್ರಹ್ಮಯ ಉತ್ಪನ್ನಗಳು ಎಂದು ಅವನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡಿ. ಅವನ ಎಲ್ಲಾ ಹೆದರಿಕೆಗಳನ್ನೂ ಸಂಕೋಚಗಳನ್ನೂ ತೆಗೆದು ಹಾಕಿ, ಅವನ ಗಮನವನ್ನು ಕೇವಲ ಲಕ್ಷ್ಯದ ಮೇಲೆ ದೃಢವಾಗಿ ನೆಲೆಗೊಳಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಿ. ಜಿತ್ತದೊಂದಿಗೆ ಎಂದಿಗೂ ಬಲಾತ್ಮಕವಾಗಿ ವರ್ತಿಸಬೇಡಿ. ಮಾರ್ಫವತೆಗೆ, ತಾಳ್ಳುಯಿಂದ ಹೊಡಿದ ತರಬೇತಿಗೆ ಅದು ಸುಲಭವಾಗಿ ಒಲಿಯುತ್ತದೆ. ಅದರ ಜಂಚಲತೆಯನ್ನು ವಿರಕ್ತಿಯಿಂದ ತಿದ್ದಿರಿ. ಆತ್ಮಜ್ಞಾನವನ್ನು ಕುರಿತ ಬೋಧನೆಯಿಂದ ಅದರ ಅಜ್ಞಾನವನ್ನು ನಾಶಮಾಡಿ. ಈಗಾಗಲೇ ಅಲ್ಲಿ ಅದರಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರದತ್ತ ಮೂಡಿರುವ ಆಸಕ್ತಿಯನ್ನು ಬಲಪಡಿಸಿ. ನಶ್ವರವೂ ಮಿಥ್ಯವೂ ಆದ, ಕಲ್ಪನೆಯು ಹುಟ್ಟಿಸಿದ ಮರೀಚಿಕೆಗಳ ಕಡೆಗೆ ಆಕರ್ಷಣೆಯನ್ನು ಅವನು ತೋರೆಯಲಿ. ತನ್ನ ನೋಟವನ್ನು ಬಾಹ್ಯ ಜಗತ್ತಿನಿಂದ ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಸೆಳಿದು ಒಳಗಡೆಗೆ ತಿರುಗಿಸಲಿ. ಆಗ ಧಾರಣವು ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನಿಲ್ಲುತ್ತದೆ.

ಜಾಗೃತ್ ಮತ್ತು ಸ್ವಪ್ನ ಸ್ಥಿತಿಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಕಲ್ಪನೆಯು ವರ್ಣರಂಜಿತವಾದ ಜಿತ್ತಿಗಳನ್ನು ನೂಲುವ, ನೇಯುವ ಮಾನಸಿಕ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಜಿತ್ತವನ್ನು ಗಮನಿಸು ತ್ತಿದ್ದು ಅದಕ್ಕೆ ತರಬೇತಿ ಹೊಡಬೇಕು. ಅದು ಒಂದೇ ಗುರಿಯಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಬ್ರಹ್ಮದ ಕಡೆಗೆ, ಶಾಬಿನಿಂದ ನೀರು ಹರಿಯುವ ಹಾಗೆ ಸ್ಥಿರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಹರಿಯುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಕು. ಅದೇ ನಿಜವಾದ ಧಾರಣ.

ಒಂದು ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಹರಿಯುವ ಜಾಗ್ನಾವೇ ಧ್ಯಾನ. ಅದರ ಹಲವು ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಈ ಹಿಂದಿನ ಲೇಖನಗಳಲ್ಲಿ ನಾನು ಆಗಲೇ ಹೇಳಿದ್ದೇನೆ. ಸಂಕ್ಷೇಪವಾಗಿ ಹೇಳಬೇಕೆಂದರೆ, ಜಿತ್ತವು ಜಾಗ್ನಾವದಲ್ಲಿ ತಡೆಯಿಲ್ಲದೆ ನೆಲೆಸಿರುವುದು, ಜಿತ್ತವೇ ಆ ಮೂಲಕ ಜಾಗ್ನಾವ್ಯಾಸರೂಪವಾಗುವುದು ಇದೇ ಧ್ಯಾನ. ಇದೆಲ್ಲವೂ ಬ್ರಹ್ಮವೇ. ಅಮೃತಸಾಗರವು ಎಲ್ಲೆಲ್ಲೂ ಅಮೃತವೇ. ಭಾವಿಯಲ್ಲಾಗಲಿ, ಕೆರೆ ಕಟ್ಟಿಗಳಲ್ಲಾಗಲಿ, ನದಿ ಸಮುದ್ರಗಳಲ್ಲಾಗಲಿ ನೀರು ನೀರೇ. ಹಾಗೆಯೇ ಎಲ್ಲವೂ ಬ್ರಹ್ಮವೇ ಆದಾಗ, ಅಸಂಖ್ಯ ವೈವಿಧ್ಯಪೂರ್ವ ನಾಮ ರೂಪಗಳ ಅಡಿಯಲ್ಲಿರುವ ಏಕೈಕ ವಸ್ತು ಬ್ರಹ್ಮವೇ. ಆಕಾಶವು ಮಡಕೆಯ ಒಳಗೂ ಇದೆ, ಮಡಕೆಯ ಹೊರಗೂ ಇದೆ. ಒಳಗಿನ ಆಕಾಶ, ಹೊರಗಿನ ಆಕಾಶ ಎಂದು ಎರಡಾಗಿ ತೋರಿದರೂ ಅದು ಒಂದೇ ಆಕಾಶವೇ. ಬಿಡಿ ಬಿಡಿ ಲಕ್ಷಣಗಳಿಂದ ಕೂಡದ ಹಲವು ಕಾರ್ಯಗಳಾಗಿ ತೋರಿದರೂ ಬ್ರಹ್ಮವು ಒಂದು, ಒಂದೇ ಒಂದು. ಮಡಕೆಯ ಒಳಗಿನ ಹಾಗೂ ಹೊರಗಿನ ಆಕಾಶ ಹೇಗೆಯೋ ಹಾಗೆಯೇ ಬ್ರಹ್ಮವು ಏಕೈಕ ವಸ್ತು. ಆ ಏಕೈಕ ಬ್ರಹ್ಮವನ್ನು ಅನುಭವಕ್ಕೆ ತಂದುಕೊಳ್ಳಲುವುದು, ಎಲ್ಲಾ ಬಗೆಯ ವ್ಯತಾಸ ನಿರ್ದಿಷ್ಟತೆಯ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ನಿವಾರಿಸುವುದು ಧ್ಯಾನದ ಗುರುತು, ಧ್ಯಾನಾನುಭವದ ಸಾರ.

ರೂಪವನ್ನು ಅಲಳ್ಳಿಸಿ, ಅರ್ಥವನ್ನು ಮಾತ್ರವೇ ಪರಿಭಾಷಿಸಿದಾಗ ಅದು ಸಮಾಧಿ ಎನಿಸುತ್ತದೆ. ಇದು ಪತಂಜಲಿಯ ಅಭಿಪ್ರಾಯ. ಇದನ್ನು ಇನ್ನೊಂದು ರೀತಿಯಾಗಿಯೂ ವಿವರಿಸಬಹುದು. ಧ್ಯಾನವಿರಶನಾಗಿರುವಾಗ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ತನ್ನನ್ನೂ ತಾನು ಧ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ತೋಡಿದ್ದೇನೆಂಬುದನ್ನೂ ಮರೆತುಬಿಡುತ್ತಾನೆ. ಆಗ ಅದು ಸಮಾಧಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ಎಂದರೆ, ತಾನು ಯಾವ ವಸ್ತುವನ್ನು ಕುರಿತು ಧ್ಯಾನಿಸುತ್ತಿರುವನೋ ಆ ವಸ್ತುವಿನಲ್ಲಿ ಲೀನವಾದಾಗ ಸಮಾಧಿ ಎಂದು ಕರೆಯುವ ಹಂತವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸುತ್ತಾನೆ. ಧ್ಯಾನವು ಸಮಾಧಿಯಲ್ಲಿ ಪರಿಪೂರ್ವಾಗಾಗುತ್ತದೆ, ಪೂರ್ತಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ಧ್ಯಾನವು ಪರಿಶ್ರಮದಿಂದ, ಪ್ರಯತ್ನಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಮುಂದುವರಿಯುತ್ತದೆ, ಆದರೆ ಸಮಾಧಿಯು ಯಾವುದೇ ಪ್ರಯತ್ನರಹಿತವಾಗಿ ಒದಗುತ್ತದೆ. ಅದು ಅಷ್ಟಮುಬಿ ಸಾಧನೆಯ, ಅಷ್ಟಂಗದ ತೀವಿರ ಸ್ಥಿತಿ.

ಜೀವಕ್ಕೂ ಆತ್ಮಕ್ಕೂ ಕೊ ಮಾತ್ರವೂ ವ್ಯತ್ಯಾಸವಿಲ್ಲ ಎಂದೂ ಅವು ಒಂದೇ ಎಂದೂ ತಿಳಿದುಕೊಂಡಾಗ ಅದು ಅತ್ಯಾನ್ತವಾದ ಸಮಾಧಿ ಸ್ಥಿತಿ. ಅದು ಅತ್ಯಂತ ಪರಿಪೂರ್ವಕ ಧ್ಯಾನದ ಫಲ; ಯೋಗಿಗಳಿಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಶ್ರಿಯವಾದ ಗಳಿಗೆ, ಅಜ್ಞಾನದ ನಾಶಕ, ಭಗವತ್ಯಾಪೇಯ ಸಂಕೇತ. ಆತ್ಮಾ ಸರ್ವಸ್ವವಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲು ನಿರಂತರವಾಗಿ ಹಂಬಲಿಸುವುದನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾಹಿಸಬೇಕು, ಸ್ವಾಗತಿಸಬೇಕು. ಏಕೆಂದರೆ ಸಕಲ ಸಂದೇ ಹಗಳನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ದಾರಿ ಅದು.

ಸಮಾಧಿಯು ಎರಡು ಬಗೆ: ಸವಿಕಲ್ಪ ಮತ್ತು ನಿರ್ವಿಕಲ್ಪ. ಮೊದಲನೆಯದಾದ ಸವಿಕಲ್ಪ ಸಮಾಧಿಯಲ್ಲಿ ತ್ರಿಪುಟಿಯು ಅಥವಾ ಜಾತ್ರೆ, ಜಾನ್ಯಾನ ಮತ್ತು ಜ್ಞೇಯಗಳ ತ್ರಿವಳಿ ಸ್ವರೂಪವು ಇನ್ನೂ ಉಳಿದಿರುತ್ತದೆ. ಜಾತ್ರೆವು (ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವವನು) ಬ್ರಹ್ಮ, ಜಾನ್ಯಾನವೂ (ತಿಳಿಯುವುದು) ಬ್ರಹ್ಮ, ಜ್ಞೇಯವೂ (ತಿಳಿಯುವ ವಸ್ತು) ಬ್ರಹ್ಮ ಎಂಬುದನ್ನು ಅಥವಾಡಿಕೊಂಡಾಗ ಅಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದಕ್ಕೆ ಏಕಲ್ಪ ಅಥವಾ ತಳಮಳ ಅಥವಾ ಚಟುವಟಿಕೆ ಯಾವುದೂ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಅದು ನಿರ್ವಿಕಲ್ಪ ಸಮಾಧಿ.

ಸಮಾಧಿಯು ಸಕಲ ಸಾಧನೆಗಳೂ ಹರಿಯುವ ಸಾಗರವಿದ್ದ ಹಾಗೆ. ಯಿಮು, ನಿಯಮ, ಆಸನ, ಪ್ರಾಣಾಯಮ, ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರ, ಧಾರಣ, ಧ್ಯಾನ—ಕೂ ಏಳೂ ನದಿಗಳು ಹರಿದು ಅದರಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ತಿಖಿರಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ತಲುಪುತ್ತವೆ. ನಾಮ ರೂಪಗಳ ಒಂದು ಸಣ್ಣ ಕುರುಹೂ ಇಲ್ಲದಂತೆ ಆ ಸಾಗರದಲ್ಲಿ ಮಾಯವಾಗಿಬಿಡು ತ್ತವೆ. ಸೇವೆ ಮಾಡುವವನು, ಸೇವೆಯನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸುವವನು, ಧ್ಯಾನ ಮಾಡುವ ವನು ಧ್ಯಾನ ವಸ್ತುವಾಗಿರುವವನು ಎಂಬ ದ್ವಾಂದ್ವಗಳೆಲ್ಲ ಮಾಯವಾಗುತ್ತವೆ. ಅನುಭವವೂ ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಬರುವುದಿಲ್ಲ, ಎಂದರೆ, ತಾನು ಅನುಭವಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ ಎಂಬ ಅರಿವೂ ಅವನಿಗೆ ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ತಾನೊಬ್ಬನೇ ಬೇರಾವುದೂ ಅಲ್ಲಿದ ಸಮಾಧಿಸ್ಥಿತಿಯಾಗಿರುತ್ತಾನೆ. ಬೇರೊಂದಿರುವುದಾದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಅದು ಸಮಾಧಿಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಅದೊಂದು ಕನಸಿನಂತೆ, ರಮಾಯಾತ್ತ ಕಲ್ಪನೆಯಂತೆ, ಹೆಚ್ಚಿಂದರೆ ಹರಿದು ಹೋಗುವ ದರ್ಶನದಂತೆ, ಸಮಾಧಿಯು ಬ್ರಹ್ಮಪೂರ್ವಂದಲ್ಲದೆ ಬೇರಾವುದನ್ನೂ ಒಳಿಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ.

# ಶ್ರೀ ಸತ್ಯಸಾಯಿ ಪಬ್ಲಿಕೇಷನ್ ಸೊಸೈಟಿ (ರೆ)

‘ಸಾಯಿ ಗೀತಾಂಜಲಿ’, ಜೇ.ಪಿ. ನಗರ, ಬೆಂಗಳೂರು ೫೬೦ ೦೧೮ © +91 94488 08670  
**ಪ್ರಕಟಣೆಗಳು**

#	ವೀಷಿಕೆ	₹	#	ವೀಷಿಕೆ	₹
1	ಸತ್ಯಂ ಶಿವಂ ಸುಂದರಂ - ಭಾಗ ೧	120	38	ಶ್ರೀ ಸಾಯಿ ಸಂಕೀರ್ತನ	10
2	ಸತ್ಯಂ ಶಿವಂ ಸುಂದರಂ - ಭಾಗ ೨	72	39	ಶ್ರೀ ಸತ್ಯಸಾಯಿ ಎಚುಕೇರ್	10
3	ಸತ್ಯಂ ಶಿವಂ ಸುಂದರಂ - ಭಾಗ ೩	25	40	ಭಕ್ತಿಗೆ ಶ್ರೀ ಸತ್ಯಸಾಯಿ ಎಚುಕೇರ್	10
4	ಸತ್ಯಂ ಶಿವಂ ಸುಂದರಂ - ಭಾಗ ೪	26	41	ಬಾಲ ವಿಕಾಸ - ೧	80
5	ಸತ್ಯಂ ಶಿವಂ ಸುಂದರಂ - ಭಾಗ ೫	65	42	ಬಾಲ ವಿಕಾಸ - ೨	55
6	ಸತ್ಯಂ ಶಿವಂ ಸುಂದರಂ - ಭಾಗ ೬	105	43	ಬಾಲ ವಿಕಾಸ - ೩	70
7	ಸತ್ಯಂ ಶಿವಂ ಸುಂದರಂ - ಭಾಗ ೭	130	44	ಬಾಲ ವಿಕಾಸ ೧-೩ರ ಅನುಬಂಧ	20
8	ಶ್ರೀ ಸತ್ಯಸಾಯಿ ವಾರ್ಷಿ - ಭಾಗ ೧	35	45	ಬಾಲವಿಕಾಸ ಗುರುಗಳ ಕ್ಷೇತ್ರದಿ	15
9	ಶ್ರೀ ಸತ್ಯಸಾಯಿ ವಾರ್ಷಿ - ಭಾಗ ೨	35	46	ಈಶ್ವರಮೃ	40
10	ಶ್ರೀ ಸತ್ಯಸಾಯಿ ವಾರ್ಷಿ - ಭಾಗ ೩	30	47	ಶ್ರೀ ಕಷ್ಟ - ಶ್ರೀ ಸತ್ಯಸಾಯಿ	40
11	ಶ್ರೀ ಸತ್ಯಸಾಯಿ ವಾರ್ಷಿ - ಭಾಗ ೪	46	48	ಸಾಧನೆ, ಅಂತರ್ಮಾನ ಯಾತ್ರೆ	38
12	ಶ್ರೀ ಸತ್ಯಸಾಯಿ ವಾರ್ಷಿ - ಭಾಗ ೫	53	49	ಭರದವೆಯ ಹೊಂಗಿರಣ	32
13	ಶ್ರೀ ಸತ್ಯಸಾಯಿ ವಾರ್ಷಿ - ಭಾಗ ೬	25	50	ಶ್ರೀ ಸತ್ಯಸಾಯಿ ಹೃದಯಸ್ಥಾಯಿ	30
14	ಶ್ರೀ ಸತ್ಯಸಾಯಿ ವಾರ್ಷಿ - ಭಾಗ ೭	30	51	ಪ್ರಶಾಂತಿ ನಿಲಯಂ	8
15	ಶ್ರೀ ಸತ್ಯಸಾಯಿ ವಾರ್ಷಿ - ಭಾಗ ೮	35	52	ವಾಕ್ಯ-ದಿಘಳಿ	10
16	ಸತ್ಯಸಾಯಿ ವಾಹಿನಿ	55	53	ಸ್ವಾಮಿಯೆಡೆಗೆ ತಡೆಂಳೋಟಿ	8
17	ವಿದ್ಯಾ ವಾಹಿನಿ	20	54	ಹತ್ತೆವರ-ಪಾಲಕಕ್ಷದ ಪಾತ್ರ	10
18	ಜ್ಞಾನ ವಾಹಿನಿ	15	55	ಶ್ರೀ ಗುರುಕರಣ	15
19	ಉಪನಿಷತ್ ವಾಹಿನಿ	20	56	ಸಾಯಿತ್ವಿ	30
20	ಧ್ಯಾನ ವಾಹಿನಿ	20	57	ಶ್ರೀ ಸತ್ಯಸಾಯಿ ಅಷ್ಟೋತ್ತರಶತ ರತ್ನಪೂರ್ಣ	18
21	ಪ್ರೇಮ ವಾಹಿನಿ	20	58	ಜ್ಯೋತಿಧ್ಯಾನ	13
22	ಪ್ರಶಾಂತಿ ವಾಹಿನಿ	20	59	ಬಗವಲ್ಲಿಲಾ	35
23	ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರ ವಾಹಿನಿ	20	60	ಚಮತ್ವಾರ ವಾರ್ಷಿ	15
24	ಧರ್ಮ ವಾಹಿನಿ	25	61	ಕೊಡತ್ತಂ ? ಸೋಂಹಂ !	15
25	ಸಂದೇಹ ವಾಹಿನಿ	25	62	ನಿತಿ ಪಾರಗಳು	30
26	ಸೂತ್ರ ವಾಹಿನಿ	20	63	ಸಂದ್ರಾವಂದನ ವಿಧಿ	10
27	ಲೀಲೆ ಕೈವ್ಯ ವಾಹಿನಿ	10	64	ಬಜನೆಗಳು	10
28	ಭಾವತ ವಾಹಿನಿ	60	65	ಶ್ರೀ ಸತ್ಯಸಾಯಿ ಹೃದಯಸ್ಥಾಯಿ (ಸಾರ ಸಂಗ್ರಹ)	11
29	ಗೀತಾ ವಾಹಿನಿ	50	66	ಆಶಾಪ್ರೇರ್ಶಾಕ್ರ	10
30	ರಾಮಕಥಾರಸ ವಾಹಿನಿ	120	67	ಅವಶಾರ ಫೋಂಟ್	12
31	ಶ್ರೀ ಸತ್ಯಸಾಯಿ ಆನಂದದಾಯಿ	50	68	ಶ್ರೀ ಸತ್ಯಸಾಯಿ ಪೂಜಾ ವಿಧಿ	21
32	ಶ್ರೀ ಸತ್ಯಸಾಯಿ ಆರಾಥನಾ ಸ್ವರೂಪ ಸೌರಭ	12	69	ರಸಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಶ್ರೀ ಸತ್ಯಸಾಯಿ ಬಾಬಾ	20
33	ಶ್ರೀ ಸತ್ಯಸಾಯಿ ಸಂಸ್ತೇ (ಭಾರತ) - ನಿಯಮ ಮತ್ತು ನಿಬಂಧಸೆಗಳು	40	70	ರಸಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ರಾಮಾಯಣ	16
34	ಶ್ರೀ ಸತ್ಯಸಾಯಿ ದೃಷ್ಟಾಂತ ಸೌರಭ	15	71	ರಸಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಮಹಾಭಾರತ	17
35	ಸೂತ್ರ ಸೌರಭ - ಭಾಗ ೧	10	72	ರಸಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಭಾಗವತ	17
36	ಸೂತ್ರ ಸೌರಭ - ಭಾಗ ೨	25	73	ರಸಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಭಗವದೀತ್	9
37	ಸಾಯಿ ಭಜನೆಗೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಿ	10	74	ತ್ವರ್ಮೇವ ಮಾತಾ	20
	ಸೂತ್ರಗಳು			ಮುಂದುವರಿದಿದೆ ...	

ಪ್ರತಿಗಳ ಲಭ್ಯತೆಯನ್ನು ಸೂಕ್ಷೇಟಿಯ ಕಳೆರಿಯಲ್ಲಿ ವಿಚಾರಿಸುವುದು.

# ಶ್ರೀ ಸತ್ಯಸಾಯಿ ಪಬ್ಲಿಕೇಷನ್ ಸೋಸೈಟಿ (ರೆ)

‘ಸಾಯಿ ಗೀತಾಂಜಲಿ’, ಜೇ.ಪಿ. ನಗರ, ಬೆಂಗಳೂರು ೫೬೦ ೦೧೮ ಡಿ +91 94488 08670  
**ಪ್ರಕಟಣೆಗಳು**

#	ಶೀರ್ಷಿಕೆ	₹	#	ಶೀರ್ಷಿಕೆ	₹
75	ನನ್ನ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ದಿನಚರಿ	10	97	Sri Sathya Sai, The Indweller	15
76	ಉತ್ಸಾಹದಲ್ಲಿಯೆಡೆಗೆ ನನ್ನ ವಿಕಾಸ	8	98	Guidelines for Sai Bhajans	10
77	ಅಪ್ರಾರ್ಪಿತ ಅನಂದ ಯಂತ್ರ	10	99	Balavikas - 1	75
78	ಪರಮ ಘ್ಯಾದ್ಯ	28	100	Balavikas - 2	70
79	ಶ್ರೀ ಸತ್ಯಸಾಯಿ ಪರಮಸುಖದಾಯಿ	45	101	Balavikas - 3	*
80	ಯುಗಾವಶಾರಿ ಶ್ರೀ ಸತ್ಯಸಾಯಿ	60	102	Supplement to Balavikas 1	10
81	ನನ್ನ ನೆಚ್ಚನ ಭಾಷಾ	45	103	Supplement to Balavikas 2	10
82	ಸೇವಯೇ ಸಾಧನೆ	31	104	Supplement to Balavikas 3	10
83	ಶ್ರೀ ಸತ್ಯಸಾಯಿ ಗೀತೆ	36	105	Sri Sathya Sai Educare	10
84	ವಿದ್ಯು ಸಂಸ್ಥೆಗಳಲ್ಲಿ ಸೆರ್ಟಿಕ ವಿದ್ಯೆಯ ಅವಶ್ಯಕತೆ	10	106	Sai Educare for Devotees	10
85	ವೇದ ಮಂಜರಿ	60	107	Sandhyavandana Vidhi	10
86	ವೇದ ಮಂತ್ರಗಳು (ಬಾಲವಿಕಾಸ ಮಹಾಲಿಗಾಗಿ)	30	108	Sainama Kirtana Kaliyuga Sadhana	100
87	ಶ್ರೀ ಸತ್ಯಸಾಯಿ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಿ ಸೂತ್ರಗಳು	25	109	Educare, Veda of Twenty First Century	60
88	ಶ್ರೀ ಸತ್ಯಸಾಯಿ ಮುಧುರ ಸೃಂತಿ	60	110	Namo Namah Sri Guru	
89	ಭಾರತದ ಸಂತರು	50	111	Padukabyam Sri Sathya Sai Balvikas: The Pathway to Excellence-2	60
90	ಶ್ರೀ ಸತ್ಯಸಾಯಿ ಮುರುಗನ ಕರುಣಾಮೃತ	40	112	Brindamrutam	225
91	ದಿವ್ಯ ಪಥ ಭಾಗ - ೧	50	113	Sri Sathya Sai Madhura Smrithi	90
92	ಹರಿ ಭಜನ ಬಿನಾ	30	40	Bhagavallila	35
93	ಒಂದು ದಿವ್ಯ ಜೀವನ	63			
94	ದಿವ್ಯ ತಪ				
95	ಬಾಲ ವಿಕಾಸ ಮಹಾಲಿಗಳು	65			
96	ಸತ್ಯಸಾಯಿ ಆಗಲೂ ಇದ್ದಾರೆ	105			

ಪ್ರತಿಗಳ ಲಭ್ಯತೆಯನ್ನು ಸೊಸ್ಯೆಟಿಯ ಕಳೆರಿಯಲ್ಲಿ ವಿಚಾರಿಸುವುದು.